



اهداءات ٢٠٠٢

أسرة د/ محمد الرحمن بدوي
د/ محمد الرحمن بدوي للإبداع الدينامي
القاهرة

كتاب

مواقع النجوم * ومطالع أهلة الاسرار والعلوم

✽ تأليف ✽

الكبريت الاحمر والاستاذ الاكبر شيخ الحقيقة ومعدن
الطريقة سيدي محي الدين محمد بن علي بن محمد بن
العربي الطائي الحائمي رضي الله عنه وارضاه

✽ الطبعة الأولى ✽

سنة ١٣٢٥ هـ - ١٩٠٧ م

(عنى بتصحيحه السيد محمد بدر الدين النعساني)

يطلب من محل محمد أمين الحائمي الكتبي وشركاه
بمصر والاستانة

(مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر)

لصاحبها محمد اسمعيل

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الاستاذ محي الدين محمد بن علي بن محمد بن العربي الطائي
الحائمي ختم الله له بالحسنى ومن الله علينا بما به امان عليه آمين
الحمد لله الحي القيوم • المقسم بمواقع النجوم • واهب الحكم الربانية أسرار •
الارواح في غيايات الجسوم • من الحضرات العلى الى تحت النجوم •
قياس النور الفاضل بين أهل الهمم والرسوم • مؤتى الحكمة من
شاء من عباده لا بشرط معلوم • ولا بحد مرسوم • بل رزق مقسوم •
وخاصية يؤتيها من يشاء وهو العليم الحكيم • والصلاة على الدرة البيضاء •
والزبرجدة الخضراء • ذى النور الابر • والضياء الازهر • الاسرار
الاطهر • صاحب الثوب الاطهر • الاكبر الاكبر • والكبريت الاحمر •
محمد بن عبد الله النبي المصطفى المعصوم • المعطى لواء الخلافة والتقديم •
قبل ايجاد الكون والتقسيم • بالمقام العظيم • فى حضرة القديم • حتى يبرز
فى عالم التخطيط والتجسيم • بأسرار التعذيب والتنميم • فعاش بموجده
العلى العظيم • الى أجله المسمى دون خليل ولا حيم • ثم كرم واجل مآته
عالم التركيب والتجسيم • من غير مفارقة الى موجد الكريم • وترك لواء
الامامة شورى بين أهل الاسرار والتفهم • فما زال بتلقاء كل قتين
حسب إلهي حيم • من كل ذى شرف إحاطى عيم • حتى ينهي الحكيم

الختم العلوم • الجامع بين النبوة والولاية المرسوم • الخاتم أيضاً لدورة
 الفلك التراخي المضاهي ذات الاب المجتبي المرحوم • صلي الله عليه وعليهم
 وعلى آله أفضل صلاة وسلم أعم تسليم
 (أما بعد) فياذالعقل السليم والمتصف بأوصاف الكمال والتسليم فاني
 وضعت هذه الرسالة الموسومة (بمواقع النجوم • ومطلع أهلة الاسرار
 والعلوم) لكل مسترشد فهم ومنبجر علم وأصحاب الشرب من العين
 الصافية والممزوجة بالكافور والتسليم وليس لكل شارب إلا من
 شرب شرب إلهيم فالنجوم منها للطلاب الفهم والاهلة للرباني الحكم
 المحقق بأسرار الاخلاق والعلوم فانا اتردد فيها بين غريم وعديم قاضيا
 لهذا بالنجاة والتحليم وحا كما على الآخر بالتسليم ولكل موقع نجم
 من المراتب طلوع هلال حاتم ومحتوم وموقع شريف مفهوم وطلوع
 لازم محنوم ووضعها رجاء أن يقال ان الصدق بالآجال والتعظيم الى
 أو ان انفصال الاطيار من أقفاصها واتصالها بروضة المشاهدة ومشاهدة
 التكليم ووسيلة لحضرة كل امام عارف وعلام واقف ذى مشهد إلهي
 وكشف رباني صمداني متعنت وصديق متحدث وسالك لايملك وهالك
 لا يهلك ومحدث قديم بالثؤمتين رؤف رحيم كما أطلعها شمس مشرقة
 وابرزتها روضة موقنة يسمي لوميض لمعان أنوارها ويستنشق نفحات
 ازهارها من فارق أوطانه وهجر اخوانه ونزع عن بلاده وطلب الحق
 تعالى متجردا عن عباده فاخترق الامصار وركب البحار ونأت به

الدار وابتغى اماماً يوصله اليه وحاجباً يدخله عليه وهياً ذاته للقبول
 وكان بنفسه هو المرسل والرسول فكان داعيه من قلبه الى طلب معرفة
 ربه فذلك الابن الطاهر النقي الزاهد الفاضل السري أبو محمد عبد الله
 بدر بن عبد الله الحبشي الحراني التميمي على المنهج القويم لما وقف
 وقفه الله وسدده توفيق الصديقين موقف تعليم وسألني ايضاح
 طريق من أتى الله بقلب سليم منح الله لكل مناسرائر الكيان بنضله
 العظيم وهانحن نشرع في الغرض المقصود ان شاء الله تعالى بعد باب
 تقدمه في سبب هذا التأليف وبرناجه وعلى الله الهداية الى الصراط
 المستقيم

— باب في السبب في تأليف هذا الكتاب وبرناجه —

لما شاء الحق سبحانه وتعالى ان يبرز هذا الكتاب الكريم الى الوجود
 ويخف خلقه بما اختاره لهم من لطائفه وبركاته في خزائن جوده على
 يدي من يشاء من عبيده حرك خاطري انضاء المطيعة من المرسية الى
 المريه فامتطيت الرحال وأخذت في الترحال مرافقا أطهر عصبة
 واكرم فنية سنة خمس وتسعين وخمسة فلما وصلتها لاقضي أموراً
 أملتها تلقاني شهر رمضان المعظم بهلاله وصباحني على مسارته بها الى
 أو ان انفصالة فألقيت بها عصا التسيار وأخذت في الذكر والاستغفار
 وكان لي أكرم جليس وأحسن أنيس فينما انا أتبل وأنخضع واخضع

في بيوت اذن الله ان ترفع وقد أقر هلاله وفاز بما مضى من أيامه
 ولياليه رجاله اذ أرسل الى سبحانه رسول الهامه مؤيدا ثم أردفه بما
 أوحى به لابن النقي في منامه فوافق المنام الالهام ونظم عقد الحكم
 في هذا الكتاب أبدع نظام وعلمت عند ذلك أنى كما ذكرته من شاء
 من عباده في ابراز هذا الكتاب وإيجاده وانى الخازن على هذا العلم
 والمتحكم في هذه المراسم فنفت في روعي روحه القدسي وطاع بأفق
 سماء حتى بدره البديع فأنبعث الروح العقلية لتصنيفه وتوفرت دواعيه
 لتأليفه ولظر الروح الفكرية في تكييفه الرفيع وحسن نظمه البديع
 فرتبته ثلاث مراتب وسلكت فيه أربع المذاهب . المرتبة الاولى في
 العناية وهي التوفيق . المرتبة الثانية في الهداية وهي علم التحقيق .
 المرتبة الثالثة في الولاية وهي العمل الموصل الى مقام الصديق وهو الذي
 يرفع الكلم الطيب الى المستوى الاعلى ولا يوجد أن يساعد التوفيق
 بسلمه الاسنى المزلف عنده في الآخرة والاولى وجعلت هذه المراتب
 تجري على تسعة أفلاك من تدوير مركز الاهلاك الى مستوى الاملاك .
 منها ثلاثة أفلاك اسلامية أولها ورابعها وسابعها . وثلاثة أفلاك إيمانية
 ثانيها وخامسها واثمها . وثلاثة أفلاك احسانية ثالثها وسادسها وتسعها والثلاثة
 الاسلامية مواقع نجوم البدايات ومابقى فطالع أهلة النهايات فالاسلامية
 جسمانية والابمانية نفسانية والاحسانية روحانية وجعلت بعد كل فلك
 احسانى معقله الذى يتعشقه ويسكن اليه وجعلت الهلال الاول فى كل

مرتبته هلال محاق والمهلال الثاني هلال ارتقاب في جميع الآفاق
ولوجود هذين المقامين جعلت في كل مرتبة هلالين وجعلت الفلك
الخامس مشرقاً لثمانية أنوار وجعلت هذه الأنوار تسبح في ثمانية
أفلاك حسية وغيبية تدور في الموقع الاسلامي من المرتبة الثالثة ثم
ختمت الكتاب بفصل شريف فيه مواقع نجوم ومطالع أهلة توضح
مغلقات وترتب أدلة وعزمت على أن لا ادع فيه لغيري نزا ولا نظماً ولا
أجعل لسواي عليه قضاء ولا حكماً فانا في هذا المجموع وغيره أتلقى من
الملك ما يرد به علي الملك .. قال العبد ولما انتهى الكتاب وترتيب
الابواب علوت أعواد التشریف ووجهت الابن الانجب المبارك الازكي
يدبر الدين بالتعريف الي أهل التبهر في المعارف والتوفيق وقت في
الملايين منشداً شعراً

نحن سر الازلي بالوجود الابدی
واعتلينا واستوينا بال مقام القدسی
ووهبنا ما وهبنا سر بدر الحبشی
وبعثنا رسولا للرئيس التديني
بكتاب رفته كف ذات الحكمي
بعلوم وسمتها موقع النجم العلي
ومطالبع هلالين بأفق قطبي
حرض الناس علي نيل الوجود العملي

ونهايات التلقى بالمقام الخلقى
ومشت اسماء ذاتي في وضع وعلي
والذي آمن منهم لم يزل حياً بحبي
والذي أعرض منهم لم يفز منها بشي

(فهرست الكتاب) المرتبة الاولى في توفيق العناية . . الموقع الاول التوفيق
ترجمته نجم العناية وقع بقلب الامام المدبر في عالم الشهادة فغطى وهو الفلك
الاول الاسلامي . . المطلع الاول الوفا في ترجمته هلال محاق طلع بنفس الامام
المدبر في علم الجبروت والملكوت فسطا وهو الفلك الثاني الايماني . . المطلع
الاول الاهلي ترجمته هلال ارتقاب طلع بروج القطب في برزخ الرحموت
والرهبوت فنع وأعطى وهو الفلك الثالث الاحساني يتلوه معقل أنسه
المرتبة الثانية في علم الهداية . . الموقع الثاني العلمي ترجمته نجم هداية وقع
بقلب الامام المدبر عالم الشهادة فاهتدى وهو الفلك الرابع الاسلامي
الطلع الثاني العياني ترجمته هلال محاق طلع بنفس الامام المدبر في
عالم الجبروت والملكوت فاهتدى وهو الفلك الخامس الايماني وهذا الفلك
حشرق ثمانية أنوار قدسية وهي الشمس واللال والقمر والبدر والكوكب
الثابت والبرق والنار والسراج . . المطلع الالي والاهلي ترجمته هلال
الوفا في بطلع بروج القطب في برزخ الرحموت والرهبوت فاضل واهدي
هو الفلك السادس الاحساني يتلوه معقل أنسه . . المرتبة الثالثة وهي
علم الولاية . . الموقع الثالث العلمي ترجمته نجم ولاية وقع بقلب الامام

المدير في طلم الشهادة فهنا وهو السابع الاسلامي وفي هذا الموقع أفلاك
الانوار الثمانية التي في مطالع الهلال الايماني من المرتبة الثالثة وهي
ثمانية أفلاك فلك السمع وفلك البصر وفلك اللسان وفلك اليد وفلك
البطن وفلك الفرج وفلك الرجل وفلك القلب • المطالع الثاني الخلقى ترجمته
هلال محاق طلع بنفس الامم المدير في علم الجبروت والملكوت فهنا وهو
الفلك الثامن الايماني • المطالع الثالث الالهي والالهي ترجمته هلال ارتقاب
يطلع بروج القطب في برزخ الرحمت والرحبوت فافقر واغنى وهو الفلك
التاسع الاحسانى يتلوه معقل أنسه ثم يتلو هذا المعقل الفصل الذى به
خاتمة الكتاب • قال العبد فهذه فهرست الكتاب مرتبة الابواب على
حسب ما يأتى ان شاء الله تعالى ومن موجد الكون نسأل التأييد والعون
ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وحسبنا الله فى كل موطن ونعم
الوكيل (المرتبة الاولى فى توفيق العناية الفلك الاول الاسلامى نجم
عناية وقع فى القلب فغطى)

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
يا بدر بادر الى المنادى كفت فاشكر ضد الاعادى
قد جاءك النور فاقبسه ولا تعرج على السواد
فن أناه القضا رضاء يزهد فى الخط بالمداد
فقم بوصف الاله وانظر اليه فردا على افراد

وحسن السمع إذ تُنادى
 والبس لمولاك ثوب فقر
 وقل إذا جئتته فقيرا
 أسقى شراب الوصال صبا
 تاه زمانا بغير قوت
 فكن له القوت ما استمرت
 حتى يموت العذول صبرا
 ويعجب الناس من مُسَخَّنِص
 من كان ميتا فصار حيا
 ما خلع العمل غير موسى
 من خامت نعله تنامت
 فان تكن هاشمي ارث
 والبس لعاليك ان من لم
 فهل يساوي الخيط حالا
 فيز الحال اذ تراه
 ورتب العلم اذ تناجي
 وارقبه في وهم كل سر
 ولا تشتت ولا تفرق
 فان وهبت الرجوع فرق
 وخلص القول اذ تنادي
 كي تحظ بالواهب الجواد
 ياسيدا وده اعتمادي
 مازال يشكو صدا العباد
 إذ لم يشاهد سوى العباد
 أيامه الغمر باقتصاد
 وتنطق جرة المعادي
 يكون بعد الضلال هادي
 فقد تعالى عن النقاد
 بشوطها عند بطن وادي
 رتبة أقواله السداد
 فاسلك بها منهج السداد
 يلبس نعليه في وهاد
 من لم ير الحق في الرماد
 في مركب القدس في الفؤاد
 سرك بالسرفي الهوادي
 في شأته ان أتى وبادي
 عنه يدا حاضر وبادي
 بين الحواخير والبودي

واحذر بان تركب المهارى
لا تحببتك الشغوص واصبر
والظر الى واهب المعاني
واسند الأمر فى التلقى
ولا يقرنك قول غيري
وان هذا المقام أخفى
فكنه علماً وكنه حالاً
فكنه وصفاً ولا تكنه
ولا تكن ذاهوياً وحب
من بات ذا لوعة محباً
وانظر بعين الفراق أيضاً
وحكمة الحزم والتواني
فحكمة الضد لا يراها
وانظر الى ضارب يعود
واعجب له وانخذله حالاً
قللوا للروح قوت علم
فان مضى الماء لم تجده
وان خبت ناره عشاء
أوضحت سرا ان كنت حراً
اذ يقرن العير بالجواد
على مهماته الشداد
وقارن العين بالفواد
له تكن صاحب استناد
فالحق فى الجمع لا ينادي
من عدم المثل للجواد
مع رائج ان أتى وغادى
ذاتاً فعين الحال بادي
فيه فقلب الحب صادى
شكى لها حرقة الفؤاد
فيه ترى حكمة العباد
وحكمة السلم والجلاد
سوى حكيم لها وشادي
صفة لبس فالشاب وادي
تجده فى النار كالزناد
والجسم للنار كالزناد
بدار دنيك للمعاد
فسو من مات فى المهاد
كنت به وارى الزناد

من علم الحق علم ذوق لم يقرن النفي بالرشاد
 فمن أناه الحبيب كشفنا لم يدر ما لذة الرقاد
 مثل رسول الاله إذ لم يكن له النوم في فؤاد
 لو بلغ الزرع منتهاه لاشتغل القوم بالحصاد
 أو نازل الحصن قوم حارب لبادر الناس للجهاد
 ناشدتك الله يا خليلي هل قرش الخبز كالقتاد
 لا والذي أمرنا اليه ما عنده الخير كالفساد

قال من جل ثناؤه وقدست أسماؤه (وما توفيقى الا بالله) فاسنده
 سبحانه الى الاسم الجامع الذى هو للتعلق لا للتخلق وفي اسنده اليه
 سر شريف يشير اليه ان شاء الله تعالى في هلال هذا النجم السعيد
 .. التوفيق أيها الابن النجيب العتيق وفلك الله مفتاح السعادة الابدية
 والهادى بالعبد الى سلوك الآثار النبوية والقائده الى التخلق بالاخلاق
 الالهية من قام به غم ومن فقد حرم وهو خارج عن كسب العبد
 وانما هو نور يضعه الله في قلب من اصطفاه لنفسه واختصه لحضرته
 به تحصل النجاة وبه تنال الدرجات ومع انه سر موهوب ونور في قلب
 العبد موضوع فان ارادة العبد من جهة العلم بخصائصه وحقايقه متعلقة
 بوجود الله سبحانه وتعالى في تحصيله منه والاتصاف به فقد تحصل
 للعبد تلك الارادة فيتخيل انه كمي وان دعاء الله فيه وارادته اياه
 سبب في حصوله وما علم ان تلك الارادة التي حركته لطلب التوفيق

انها من آثاره ولولاه لم يكن ذلك فان ارادة التوفيق من التوفيق
ولكن لا يشعر بذلك أكثر الناس فاذا تقرر هذا فيكون الإنسان إنما
يطلب على الحقيقة كمال التوفيق من الموفق الواهب الحكيم ومعنى كمال
التوفيق استصحابه للعبد في جميع أحواله من اعتقاده وخوابره
وأسراره ومطالع أنواره ومكاشفاته ومشاهداته ومسامراته وأفعاله كلها
لأنه تجزى ويتبعض فانه معنى من المعاني القائمة بالفس فقصة الذي
يُطلق عليه إنما هو أن يقوم بالعبد في فعل ما يحرمه في فعل آخر
وكذلك استصحابه لجميع أفعال العبد وقد بان علة سؤاله في التوفيق
من الله تعالى وسنين ان التوفيق لم يكن عنده معدوما عند سؤاله
لله سبحانه وتعالى فيه وهو تفعيل من الموافقة وهو معنى يقوم بالفس
عند طرو فعل من أفعاله الصادرة عنه على اختلافها تمنعه من المخالفة
للعهد المشروع له في ذلك الفعل لا غير فكل معنى كان حكمه هنا
يسمى التوفيق فلو وافق يابى حال العاصي حقه المشروع له لم يكن
طامياً واذا انتفت الموافقة في حال ما مشروع كانت المخالفة لان الحل
لا يعرى عن الشيء أو ضده وقد يقوم بالعبد التوفيق في فعل ما
والمخالفة في فعل آخر في زمن واحد كالمصلى في الدار المغصوبة أو كمن
يتصدق وهو مغتاب أو يضرب أحداً في حال واحد وأشباهه فلهذا
سأل العبد من مولاه اكمل التوفيق يريد استصحابه له في جميع
أحواله كلها حتي لا تكون منه مخالفة أصلاً فاذا كل التوفيق للعبد

على ما ذكرناه فهو المعبر عنه بالعصمة والحفظ الالهي حفظ الله علينا
الاولقات وعصمنا من نتائج الغفلات انه جواد بالخيرات فالتوفيق يابني
هو العناية التي لا عبد عند الله تعالى قبل كونه المتفضل به عليه عند
ايجاده إياه وتعلق خطابه به قال الله تعالى ((وبشر الذين آمنوا أن لهم
قدم صدق عند ربهم)) فصحت لهم هذه القدم قبل كونهم حيث لا قبله
في علم الله تعالى خصوصية منه جل علاه لهم وهي الرحمة التي كتبهم
على نفسه فلما أوجدهم في أعيانهم بصفة الجود وأبرزهم في الوجود
تولاهم بلطفه فحققهم بمقائق التوفيق وبين لهم الطريق الموصلة اليه
كما بينه للانبياء بواسطة ملائكته ولاوليائه بواسطة أنبيائه والملائكة
بالجبل التي أوجدتهم عليها فاهدوا على أوضح منهاج وعرجوا على
أنجح معراج فما زال التوفيق يصحبهم في كل حال ويقودهم الى كل
عمل مقرب الى الله عز وجل من اعمال القلوب والنفوس والمعاملات
المتوجهة على الحواس حتى انتهى بهم فوق الهمة وأنزلهم في حضرة
الجود والكرم ففرقوا في بحار المن والآلاء من نعيم جنات ومضاهاة
استواء على قدر ما أراد الله تعالى أن يمنحهم من نعمائه وأن يهبهم من رحمائه
فعاينوا عند ذلك تولى الحق لهم في ذلك ولم يكونوا شيئاً مذكوراً ثم
استصحب القولي لهم في محل الدواوى بتقديسهم عنها فارادوا الشكر
فمنعهم الحقيقة وكان الشاكر هو المشكور والذاكر هو المذكور فعبجز
العبد عن الثناء والحمد مع غاية الجود في ذلك والجهد ووقفوا في موقف

الحيرة لما رأوا الحال فوق الثناء ثم رأوا ان الذي حصل لهم من الثناء عليه سبحانه وتعالى انما هو من عنده أتى على نفسه بفعله قال تعالى (وما أوتيتم من العلم الا قليلا) فالتليل معار عندنا وهبناء عناية منه والكثير لم يصل اليه فليس لنا شيء ندعيه فالحق شيخ منحوت الا أنه مبخوت وصاحب الدواوى كذلك الا أنه محقوت قال الصادق في هذا المقام صلى الله عليه وسلم لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك وقال الصديق رضى الله عنه المعجز عن درك الادراك ادراك ولنا في هذا المقام أبيات

قل لاسمى رام إدراكا خالقه المعجز عن درك الادراك ادراك
 من دان بالحيرة الغراء فهو فى اغاية العلم بالرحمن دراك
 وأى شخص أبى الإتاحة فان غايته جعد واشراك
 فالمعجز عن درك التحقيق شمس ضحي جرت به فوق جوالنك أفلاك
 (مبادئ التوفيق ومواسطه وغايته) اعلم يا بنى ان التوفيق قائد الى كل
 فضيلة وهاد الى كل صفة منجية وجالب كل خلق رضى يجلو
 البصائر ويصلح السرائر ويخلص الضمائر ويفتح أقفال القلوب ويزيله
 ريوها ويخرجها عن أكنتها ويهبها أسرار وجودها ويعرفها بما تجمله
 من جلال معبودها هو الباعث المحرك لطلب الاستقامة والهادى الى
 طريق السلامة ما اتصف به عند الا هتدى فهدى ولا فقد شخص
 الا تردى وأردى فهو ذباله من الخلاف وله مبدأ ومتوسط

وغاية فبدأ يعطيك الاسلام ومتوسطه يعطيك الايمان وغايته تعطيك
 الاحسان فالاسلام يحفظ الدماء والاموال والايمان يحفظ النفوس
 من ظلم الضلال والاضلال والاحسان يحفظ الارواح من رؤية
 بالاغيار وبها المراقبة والحياء على الكمال فالنفس تنعم بشهواتها
 في الجنان والعين تنعم بلذة مشاهدة الرحمن والروح تنعم
 بمحاثق الامتنان فانظر يا بني ما أوصلك اليه التوفيق فن دعائك بالتوفيق
 في جميع الاحوال فترك لك شيئاً من الخير الا أعطاك اياه فلا ترده
 فمبدؤه يعطيك العلم والعمل ووسطه يطهر ذاتك من دنس الاغراض
 والعلل وغايته تمنحك أسرار الوجود والازل وليس وراء الله مؤمل
 يؤمل مبدؤه يفتيك عن حسك ووسطه يفتيك عن نفسك وغايته
 تجود عليك بشمسك مبدؤه يعطيك الكرامات ووسطه يفتيك عن
 الصفات وغايته تمنحك بالذات مبدؤه يشهد لك بالجنان ووسطه يشهد
 لك بالعيان وغايته تشهد لك بفناء الالعيان فسبحان المتفضل المنان انه
 يعباده رؤف رحيم (تقسيم) التوفيق وفقك الله تعالى على قسمين في
 أصله عام وخاص فالعام هو الذي يشترك فيه جميع الناس كافة من
 المسلمين وغيرهم وهو على ضربين منه ما يوافق الحكمة بما هي حكمة
 ومنه ما يوافق الاغراض فالتوفيق الذي يوافق الاغراض كرجل أي
 وجعل كان على أي دين كان حفر بئر على قارعة الطريق بأرض
 لأماء فيها فهذا وافق غرض كل مار بذلك الموضع والتوفيق الذي يوافق

الحكمة كن يفرق بين الاشياء لما يري بينها من المسافة وأصلها إعطاء كل ذي حق حقه كرجل مثلاً رأى شخصاً يتناول شرب الماء بالمنخل ويحاول تصفية الدقيق بالقدح فيأخذ الدقيق فيلقيه في المنخل ويأخذ الماء ويجمعه في القدح ويقول انما جعل هذا لهذا وهذا لهذا هكذا في جميع الاشياء العلمية والعملية فهذه موافقة الحكمة . والخاص هو الذي يخرجك من الظلمات الى النور وينتهي بك الى السعادة الابدية على مراتبها وان دخل النار وهذا أيضاً عام وخاص فالعام كالإيمان بالله وبرسوله وما جاء به والخاص كالعمل بالعلم المشروع وهو أيضاً عام وخاص فالعام كاداء الفرائض كما قال ضمام بن ثعلبة السعدي لرسول الله صلى الله عليه وسلم حين سأله عن الواجبات فاجابه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هل على غيرها قال لا الا أن تطوع فقال والله لأزيد على هذا ولا أنقص منه ولم تكن غير الفرائض الخمس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفلح ان صدق والخاص هو الذي يؤديك الى تصفية القلب وتعميقه وتفريقه والرياضات والمجاهدات وهذا الضرب أيضاً من التوفيق فيه عام وخاص فالعام هو الذي يثمر لك جميع الاخلاق العلوية والاولى صاف الربانية القدسية والخاص هو الذي يثمر لك اسرار الخلق ومعنى التحقيق وكلاهما على ضربين عام وخاص فالعام ما أعطاك جميع ما خلق به وأسراره والخاص ما أعطاك الغنائم ملاحظة الغنائم فكل توفيق يستصحب العبد في حركته وسكناته

الظاهرة والباطنة فهو توفيق العارفين الوارثين العاملين وكل توفيق يصحب العبد في بعضها فهو منسوب لذلك البعض ومضاف لما يعطيه في مراتب الوجود الصوفي خاصة فيقال هذا توفيق العارفين والزاهدين والعابدين وغيرهم من أمحباب المقامات وأرباب السلوك (تقسيم) حصول التوفيق عند المحققين على نوعين توفيق أوجده الحق سبحانه وتعالى فيك منك وتوفيق أوجده فيك على يد غيرك فالتوفيق الذي فيك من غيرك كالإسلام الذي ألقاه عليك أبوك وورثاك عليه فكل مولود يولد على الفطرة وأبواه هما الذان يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه كما جاء في الحديث أو ك شخص قبضه الله لك على مدرجتك من غير قصد منك إليه فوعظك بموعظة زجرك بهافاتت من سنة الغفلة فغذف الله سبحانه وتعالى لك عند انتباهك نور التوفيق فقبلتها ونظرت في تخليص نفسك ففادك الى الانظام في شمل السعداء وأما التوفيق الذي فيك منك هو أن ترزق النظر ابتداء في عيوبك وذم ما أنت عليه من الافعال القبيحة تمتك نفسك وتبغضك حالك فاذا تقوى عليك هذا الخطر وتأيد نهض بك في طريق النجاة وسارع بك الى الخيرات على قدر ما قدر لك أزلا وقسم لك في شربك وأول مقامات التوفيق الاختصاصي اشتغالك بالعلم المشروع الذي ندبك الشارع الى الاشتغال بتحصيله وآخرها حيث يقف بك فان تمت لك المقامات حصلت في التوحيد الموحد نفسه بنفسه الذي لا يصح معه (٢ - مواقع)

معقول وان نقصت لك بعض الحضرات الوجودية والطوائف الجودية
فلا حياة مع الجهل ولا مقام . (اب) نتائج التوفيق في المعاملات
الموقوفة على الظواهر . . والناس فيها على قسمين منهم من نحصل له على
الكمال وهو القطب المشار اليه صاحب الوقت ومنهم من تنهى به الى
حيث قدر العليم الحكيم فالتوفيق ياتي اذا صاح وتصبحة بتحصيله
العلم فاذا حصل له وصح توفيقه أنتج الانابة والانابة منتجة للتوبة
والتوبة تنتج الحزن والحزن ينتج الخوف والخوف ينتج الاستيعاش
من الخلق والاستيعاش من الخلق ينتج الخلوة والخلوة تنتج الفكرة
والفكرة تنتج الحضور والحضور ينتج المراقبة والمراقبة تنتج الحياء
والحياء ينتج الادب والادب ينتج مراعاة الحدود ومراعاة الحدود
تنتج القرب والقرب ينتج الوصال والوصال ينتج الانس والافس
ينتج الادلال والادلال ينتج السؤال والسؤال ينتج الاجابة وتسبحه
جميع هذه المقامات المعرفة في اصطلاح بعض أصحابنا والعلم في اصطلاح
بعضهم والسؤال على تفرق أنواعه ونشئت راجع الى المقام الذي
أنت به متحقق في الحال فتعال على حسب ما يلقى الله في نفسك وهذا
هو مقام المشاهدة فمن شاهد رسماً ومن شاهد سماً ومن شاهد حيرة
وعجزاً قد علم كل أناس مشربهم ولا يصح شيء من هذه المقامات
الا بعد تحصيل العلم الرسمي والدوقي . . فالرسمي كعلوم النظر وهو
ما يتعلق باصطلاح العقائد وكعلوم الخير وهو ما يتعلق بك من الاحكام

الشرعية ولا يؤخذ منها الا قدر الحاجة على قدر ما ذكره في مرتبة العلم ان شاء الله تعالى . . . والذوق علم نتائج المعاملات والاسرار وهونور يهذفه الله تعالى في قلبك تقف به على حقائق المعاني الوجودية وأسرار الحق في عبادته والحقكم المودعة في الاشياء وهذا هو علم الحال فانه مهما تحلق العبد باسم مامن الاسماء فشاهد حاله يشهد بتصحيح أو بفساد شواهد الاحوال . . . اعلم يا بني ان من قام به توفيق في أسر من الامور المطلوبة للسعادة وغيرها فشاهده يصدق دعواه ويكذبها . . . وشواهد الحال على ضربين . . . ضرب يقوم بذات صاحب الدعوي وضرب يقوم بذات غيره مقارنا لدعواه وليس ثم قسم ثالث فالنوط بذاته كصفرة الوجمل وحمرة الخجل وترك الاعتراض على الله تعالى في أحكامه والصبر اذا نالته المصائب في حق من ادعى انه في مقام الرضا بالقضا والتسليم لجاري القدر على الاطلاق . . . والضرب الثاني ينبئ عن ذاته القائم بذات غيره كتحدثه بانفصال كون ما معين عنه بهيئته وهوساكت ويكون ذلك على نوعين إما بان يجوز أن يوصل إليه بحيلة مما حتى يقع ذلك ولم تعلم هذه الحيلة من هذا المدعي لقرينة حال صحت عند المشاهدة له المتقدمة به وإما أن يكون خارجاً عن مقدور البشر فهذه شواهد الاحوال محصورة وضربنا في هذه الكتاب تبليغ الرسالة لا الاشهار والتطويل وبالسیر المكمل الجهات يحصل الغرض ان شاء الله تعالى اذ الكثير يؤدي الى الملل والسآمة والله المرشد لا رب

غيره (الفلك الثاني الايماني) المطلع الاول الوفاقي مطلع هلال وفاق
 طلع بنفس المدبر في عالم الجبروت والملكوت فغطي ألم يعلم الامام العالم
 وأولو الالباب والافهام ان نور صباح الموافقة تنفس فاطهر ماكن فيها
 وعسعر فبموافقة مضاهاة الذاتين على التكميل في عالم المثال الوجودي
 ظهر التوفيق في عالم المثال الجودي والحضرات حضرتان لهما علامتان
 جمع وفرق وحقيقة وحق بوجود خالق وخالق فان تعلق وجود
 تجلى المثل ببعض التضاهي كانت الموافقة في حضرة الفرق خفية وكان
 التوفيق في العالم الاسفل خلقياً وان تعلق التجلي بالكلية كانت الموافقة
 في حضرة الجمع حقيقة وكان التوفيق في العالم الاسفل خلقياً فتوفيق
 الكون فرع من موافقة العين وتوفيق الاشباح نتيجة عن موافقة
 الارواح قال صلى الله عليه وسلم الارواح جنود مجندة والاجسام
 خشب مسندة فما تعارف منها ائتلف هنأ فتنها وما تناكر منها
 هناك اختلف هنأ فتعني هنأ فالتوفيق للابرار والموفقين لامن باب
 الاسرار التوفيق في المعاملات والموافقة في المناجاة وبين التوفيق والموافقة
 انتساب فاذا اجتمعا كان الامر العجيب واذا افترقا وقع الحجاب
 اجتماعهما على الانصاف موقوف وافتراقهما بحجب الرياسة معروف
 التوفيق مع المكاسب والموافقة مع المواهب

ان وافق النجم السعيد هلاله كان الوجود على مساق واحد
 فان انتفى عين التواصل منهما نقص الوجود عن الوجود الزائد

فانظر بقلبك أين حظك منهما في الجمع أوفى العالم المتباعد
 .. (الفلك الثالث الاحسانى) المطلع الالهى مطلع هلال ارتقاب طلع
 بالروح القطي في برزخ الرهوت والرهوت فنع وأعطي ألم يعلم الحكيم
 ان الوجود قبسُ صباحُ تنفس وليل عسوس عقل واحساس مشكاة
 وقبراس القنديل أسرج بالطف كاس في مجلس ديماس أشرفت الحواس
 برزت جآزر الكناس في حدائق الانفاس بايمانهم أكواب ايناس بشمائلهم
 أقباس إبلاس لكل مارد خناس وطلع حساس شرب الخضر والياس
 والندامي الاكياس بادر منهم يعفور كالقطن المياس بيده قضيب آس ضرب
 منه على الراس هل من آس ومشفق مواس أجليت الاكياس أفرغ
 عليه أحسن لباس افتن الناس غار الحراس اتف الجلاس ما عليكم من
 ياس فما أنا بالمغفل من الناس يا ضارب الاسداس في الاحساس خف
 الخناس فالهامه وسواس ثم أخذ يقرأ القرطاس ليقيم القسطاس فقال
 انظروا الى عرش ربكم فلك مشحونا بناسه محفوظا بجراسه قرن
 ملكه بخناسه وإلهامه بوسواسه وجحيمه بحضرة قدسه وعذاب وحشته
 يتعيم أسه تنفس العارف فاجراء في بحر الارادة همتا ولعلمته أمواج
 أحواله عشاقه فكادت تبته بنا سلت كتاب ثنياه الخرس على العرب
 الفصحاء والفرس فاقم بالخنس الجوار الكنس انه لمعقل أهل دارس
 وظاهر طامس مهتة أرباب النواميس ونشرت فيه أذئاب الطواويس
 وحدثت به العيس وأوثقه الرحمن بالجواهر النفيس من كل صبغة تميزه

أو صنعة لبوس فتؤخره معقول ومقدمه محسوس فهو يسبح في بحر
القدس الى انقضاء السبعة والستين وهنا تبعث النفوس ويأتى بالمعقول
والمحسوس وتبقى الحالة على أولها بين رهين جليس وأمين عريس
فيسبحان من طور خلقه بين أخرق عابس ومدير سائس

انظر الى العرش على مائه	سفينة تجري باسمائه
واعجب له من مركب دائر	قد أودع الحق باحثائه
يسبح في بحر بلا ساحل	في حندس الليل وظلماته
وموجه أحوال عشاقه	وريمحه أنفاس أبنائه
فلو تراء بالورى سائرا	من ألف الخط الى يائه
وبرجع العود الى بدئه	ولا نهايات لابدائه
يكور الصبح على ليله	وصبحه يغنى باسمائه
فانظر الى الحكمة سيارة	في وسط الفلك وأرجائه
ومن أتى يرغب في شأنه	يقعد في الدنيا بيسائه
حق يرى في نفسه فلكه	وصنعة الله بانشاءه

(معقل أنسه) ألم يعلم الحليم ان حقيقة هذا المعقل الكريم بان الصدق
دمع جار ولهب أوار من عاشق ذى أعذار كذوب غدار يشكو
انزاح الدار وبعد المزار والحب اذا ما اشتاق ازدار متى أقفنى الآثار
متى طلع العشار متى أمتطت القطار وسح البعار متى جرت الامصار
متى آلى أن لا يقر له قرار حتى يصل الدار بالديار هيهات لعبت به

بهلا عصار فاشتغل بملاعبة الابكار واستنشاق نفحات الازهار ولذة
 الاستمرار وتغريد الاطيار وترجيع القيان بلاوتار عن مراعاة
 اكواب الاسحار عميت الابصار كل ضل وحار شكي الفرار أهله
 هلال الافطار كانه شعر سوار مشرق استنار صنعة حكيم وصبغة جبار
 قللك دوار هلال وابدار وسر وسرار التقيا بمعاقد الآزار ماء ونار ما التقيا
 الا لامر كبار فتأخرت الاغيار وأضرمت للحرب نار بدار بدار لطلب
 الآثار استنزعت شغار غوار من كل ماضي الفرار الحد طورا باليمن
 وطورا باليسار شد الآسار حل البوار بساحة الكفار بئس عقب الدار
 وقع الصلح على الدينار عن ذلة وصغار أشرق الايمان وأنار انحلت عقدة
 الاصرار واصطعب الاسدوا الخوار وصار الذئب لا يستوحش منه الخوار
 حفظ حق الجوار تخلق المحسن بالابنار صارت سيئات المقربين حسنات
 الابرار نعم القرار خير دار في ارتقاء أخيار قعد في نادي التذكار
 سردت نوادر وأخبار قام خطيب من السيار لا يشق له غبار دعانا
 يسرر اماء وأحرار أين الناظور وأهل الاعتبار متى كان الابكار
 لاحت الانوار ذهبت ظلم الاعيان والاغيار خل العثار ومتى كان
 السوار بدت الاسرار تمحو الآثار والآثار محك ومعيار على النفوس
 والابشار فهي رفيعة المنار مشرقة بالعشى والابكار عبد مختار استعمل
 الانكار فسافت الافكار بين مقيم وسيار فاطال الانتظار فوهبت
 الاخبار فنزل يسيرا حين ضحوة النهار فوقع الانكار رفعت الاستار

طالع بدر التسليم فانار واذعن الكل لهلالى الاستبشا ورسولى الملك
القهار

يا هلال الدياجى لح بالنهار	فلقد كنت نزهة الابصار
أنت محو وأنت للعين بدر	بتجليك فى الضياء المعمار
فاذا ما بدا هلال المعانى	طالعا من حديقة الاسرار
قل له بالتواضع المتعالى	لابنفس الدعاوى والالكار
يا هلالا بين الجوانح سار	لاتفارق حنادس الاغيار
كن عبيداً لقصرها ومليكا	بعد محو ينالك فى السرار
حكمة قد تحير العقل فيها	وسراجان أسرجا بالنهار
عجبا فى سناهما كيف لاحا	وسنى الشمس مذهب الانوار
كل نور فى كل قلب معار	ماعدى قلب وارث المختار
فاشكر الله يا أخى على ما	وهبته نتائج الافكار

•• (المرتبة الثانية فى علم الهداية) الفلك الرابع الاسلامى الموقع الثانى.
العلمى نجم هداية وقع بقلب الامام المدير فى عالم الشهادة فابتدى فاهتدى
قال من غمرنا بنعماء وحبانا برحماء شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة
وأولو العلم قائما بالقسط اخبر سبحانه وتعالى عباده بشرف العلم حيث
وصف به نفسه فينبغى لك أيها الابن الموفق السعيد ان تعتقد فى الشرف
التام وليس فى انصافات أعم منه تعلقا لتعلقه بالواجبات والجزاءات
والمستحبات وغيره من الصفات ليس كذلك •• واعلم أن الشرف الذى

للعلم شرفان شرف من حيث ذاته وشرف من حيث معلومه فالشرف الذي
له من حيث ذاته كونه يوصلك الى حقيقة الشيء على ما هو عليه
ويزيل عنك اصداده اذا قام بك الجهل بذلك المعلوم والظن والشك
والغفلة وماضاه والذلي له من حيث معلومه يكسبه ذلك الشرف فكما
ان بعض المعلومات أشرف من بعض كذلك بعض العلوم أشرف
من بعض فكثير بين من قام به العلم بأوصاف الحق وأفعاله وبين من
قام به العلم بأن زيداً في الدار وخالد في السوق فكما أنه ليس بين المعلومين
تناسب في الشرف كذلك العلما فمنا هو الشرف الطارئ على العلم
من المعلوم ثم ان الله تبارك وتعالى مدح من قامت به صفة العلم واتى عليه
ووصف بها عبادته كما وصف نفسه في غير ماموضع من الكتاب العزيز
كقوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائماً بالقسط
فاخبر تعالى ان العلماء هم الموحدون على الحقيقة والتوحيد أشرف مقام
ينتهي اليه وليس وراءه مقام الا الشنية فنزلت قدمه عن صراط التوحيد
رسماً أو حالا وقع في الشرك فنزلت قدمه في الرسمي فهو مؤبد الشقاء
لا يخرج من النار أبداً لا بشفاعة ولا بغيرها ومنزلت قدمه في الحاله
فهو صاحب غفلة يحعوها الذكر وما شا كله فان الاصل باق يرجي أن
يجبر فرعه بمن الله تعالى وعنايته وليس الفرع كذلك وكقوله جل ثناؤه
في صاحب موسى عليه السلام وعليناه من لدنا علماً وهو علم الالهام
فالعلم أيضاً صاحب الالهام واسرار وكقوله تعالى انما يخشى الله من

عباده العلماء فالعالم أيضاً صاحب خشية وكقوله تعالى وما يعقلها الا العالمون
 فالعالم أيضاً صاحب الفهم عن الله بحكم آيات الله وتفاصيلها وكقوله تعالى
 والراسخون في العلم فالعالم هو الراسخ الثابت الذي لا تزيله الشبه ولا
 تزلزله الشكوك لتحققه بما شاهد من الحقائق بالعلم وكقوله تعالى أولم
 يكن لهم آية أن يعلمه علماء بنى اسرائيل فالعلماء هم الذين علموا الكائنات
 قبل وجودها واخبروا بها قبل حصول أعيانها وهي الصفة الشريفة التي
 أخبر الله تعالى نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم بالزيادة منها فقال تعالى
 وقل رب زدني علماً ولم يقل له ذلك في غيره من الصفات وإنما كثرتنا
 بهذا في العلم لأن في زماننا قوماً لا يحصي عددهم غلب عليهم الجهل
 بمقام العلم ولعبت بهم الأهواء حتى قالوا ان العلم حجاب ولقد صدقوا
 في ذلك لو اعتقدوا أى والله حجاب عظيم يحجب القلب عن الغفلة
 والجهل واخذاده فما أشرفها من صفة حبانا الله بالخلق الوافر منها وكيف
 لا يفرح بهذه الصفة ويهجر من أجلها الكونان ولها شرفان كبيران
 عظيمان الشرف الواحد ان الله تعالى وصف بها نفسه والشرف الثاني
 انه مدح بها أهل خاصته من أنبيائه وملائكته ثم من علينا سبحانه ولم يزل
 مانابان جعلنا ورثة أنبيائه فيها فقال عليه الصلاة والسلام العلماء ورثة الانبياء
 فلا أى شيء يقوم منتقل من اسم سمانا الله تعالى به ونبيه الى غيره ونرجعه
 عليه ونقول فيه عارف وغير ذلك والله ما ذاك الا من المخالفة التي في
 طبع النفس حتى لا توافق الله تعالى فيما سماها به ورضيت أن تقول فيه

عارف ولا تقول عالم نعوذ بالله من حرمان المخالفة ولو لم يكن في المعرفة
من النفس عن درجة العلم في اللسان العربي الا انها تعطيك العلم بشيء
واحد فلا يحصل لك سوى فائدة واحدة لانها تنعدي الى مفعول واحد
والعلم يعطيك فائدتين لتعديه الى مفعولين ثم انظره في قوله تعالى
لا تعلمونهم الله يعلمهم لما ناب هنا العلم مناب المعرفة وجعل بدلا منها
تعدى الى مفعول واحد فاحقه الحرمان بالنيابة وان كان العلم والمعرفة
في الحد والحقيقة والمعرفة على السواء من كشف الشيء على ماهو عليه
فما لا لا تبقى على ما سألنا به الحق سبحانه ونخالف بل والله أقول ان
هذا القائل باطلاق المعرفة في الموضع الذي يجب فيه اطلاق العلم بلزوم
الادب الالهي انه لو تحقق في الورث النبوي ماسمي ذلك المقام الا علما
ولا سمي صاحبه الا علما كما فعل سهل بن عبد الله حين قال لا يكون
العبد بالله عارفا الا ان كان به علما ولا يكون به علما الا ان كان رحمة
للخلق ثم قال بعد هذا والسماء رحمة للارض وبطن الارض رحمة لظهورها
والآخرة رحمة للدنيا والعلماء رحمة للجبال والكبار رحمة للصغار والنبى
عليه الصلاة والسلام رحمة للخلق والله عز وجل رحيم بخلقه فتأمل وقتك
الله أين جعل سهل العالم في أي مقام أنزله وبمن شبهه والحمد لله الذي وفقنا
للاطلاع على ما طالعه هذا الامام وهو حجة الله على الصوفية المحققين
كذا ذكر أبو القاسم الجنيد في كلام له يقول فيه ان سليمان عليه السلام
حجة الله على الملوك وأيوب حجة الله على أهل البلاء وذكر الانبياء

وجعلهم حجة على أصناف من المدعين كما تقدم ثم قال بعد ذلك ومحمد
صلى الله عليه وسلم حجة على الفقراء قال وسهل بن عبد الله حجة على
المحققين فهذه شهادة الجنيد الذي قال فيه الامام أبو القاسم القشيري في
رسالته في ذكر الشيوخ حين ذكره فقال والجنيد هو سيد الطائفة
وأبو القاسم القشيري من أئمة القوم أيضاً فالحمد لله على الموافقة وانما
قال سهل في كلامه الذي ذكرنا لا يكون العبد بالله عارفاً حتى يكون
الجاري على السنة القوم فأعطاه ماتوا طوا عليه أن يذكر ما ذكره حتى
ينهم عنه وأعطاه الادب الالهي والمقام أن لا يسميه الا علماً وأخرج أبو
طالب في القوت عن سهل رضي الله عنهما قال أبو طالب قال علمنا للعالم
ثلاثة علوم يريد سهل رحمه الله علم ظاهر يبذله لاهل الظاهر وعلم باطن
يمنع اظهاره الا لاهله وعلم هو سر بين العالم وبين الله هو حقيقة
ايمانه لا يظهره لاهل الظاهر ولا لاهل الباطن فانظر كيف أطلق سهل
عليه اسم العالم وعلى ذلك العلم ولم يقل العارف ولا المعرفة للادب الذي
ذكرنا آخفاً فلما نقص غيره عن ذلك المقام الشريف ولم تتعلق همته الا
بشيء واحد إما بربه وإما بنفسه أعطاه المقام بذاته أن يسمى نفسه
عارفاً فان الكمال على الحقيقة انما هو فيمن شاهد ربه ونفسه وهو المعبر
عنه ببقاء الرسم عند القوم وبه يقول الشهرزوري وغيره فيمن شاهد
ربه عربياً عن مشاهدة نفسه حالاً كما قل بعضهم فهو عار عن الفائدة
صاحب نقص فان الحق اذ ذاك يكون هو الذي يشاهد نفسه بنفسه

وكذلك كان غاية فائدة أتى بها هذا القانى عن نفسه على زعمه المشاهد
لربه حالا المدعى في مشاهدة لا يصح وجودها اصلا حالا كما يقول بعضهم
للمحال الذي يدخله فيها وانما هو تلبس في انقام والتبس عليه في
مشاهدته ربه ببقاء الرسم حال فنائه عن رسمه علما بتولى الحق له في
تلك المشاهدة فيتخيل الفناء حالا في الرسم بل تلك الحالة إن أدناها حالة
النائم الذي قد استغرق النوم حسه ونفسه فلا هو مع الحس ولا مع
الخيال كذلك مدعى هذا المقام لا هو مع نفسه ولا هو مع ربه وانما هو
هذا النائم الذي نصبنا له مثالا للتقريب عليك فاذا استيقظ هذا النائم
قيل له لقد قاتك علم كثير طرأ بعلمك في عالم الحس فما حصل لك في
عالم الخيال فيقول ما رأيت شيئا فيقال لهذا الشخص لقد خسرت الوقت
فلا معنا ولا مع نفسك وهذه حالة مدعى هذه المشاهدة التي لا تصح
وما نطق بها والله أعلم الا صاحب قياس فاسد على طريق القوم رضى
الله عنهم أو من التبس عليه العلم بالحال فان أتى بفائدة في مشاهدته لم
تكن عنده وانكر بقاء الرسم بالحال فهذا غير عارف بفناء الرسم عارف
بفناء الوقت صحيح المشاهدة التبس عليه العلم بالحال فهو صاحب نقص
كما تبين وكذلك الثانى أيضاً من شاهد نفسه ولم يشاهد ربه فهو مشترك
صاحب دعوى وغفلة نعوذ بالله من هذين المعلمين والكامل على التحقيق
الذى هو كامل لا يوجد في غيره الا مجازا ومن شاهد ربه علما وحالا
وشاهد نفسه علما لا حالا فان المعلوم المشار اليه هنا معدوم أصلا وإلى

هذا المقام أشار أبو العباس القاسم بن القاسم السيارى بقوله مالتذ عاقل
 بمشاهدة قط لأن مشاهدة الحق فناء ليس فيها لذة الا انه قوي على
 صاحب هذه المشاهدة مشاهدة العلم على مشاهدة الحال وان حصل في
 مقام واحد وهذا الشيخ يقول ببقاء الرسم بدليل قوله مالتذ عاقل
 وهذا هو بقاء الرسم فان قلنا فيه وشاهد نفسه حالا وعلمها كما قلنا في
 مشاهدته ربه فانما يتعلق هنا بعلوم معدوم غير موجود رأسا فاذا انقرو
 هذا وقديين انه الحق فهو صاحب فائدتين فائدة المعاينة وفائدة اللذة
 والمعرفة التي تحصل له عند المعاينة ببقاء الرسم في المشاهدة وصاحب
 فائدتين هو العالم لتعلق العلم كما قلنا بالمفعولين ومن لم يتحقق بهذا المقام
 فهو العارف ذو الفائدة الواحدة من هاتين الفائدتين التي للعالم كما تقدم
 فلو صحت الموافقة مع الحق كما ذكرناه في نجم العناية المتقدم لصح التوفيق
 في عالم الشهادة وكنا نقول بفضل العلم على المعرفة والعالم على العارف
 (تبيين) الكلام الذي ذكرناه عن سهل رضى الله عنه حكاه القاضي الزاهد
 أبو عبد الله الحسين بن موسى السلمي النيسابورى في ايضاح الطريق فيه
 أصول أهل التحقيق المسمين باللامية له والكلام الذى ذكرناه عنه
 الجيد في سهل مذكور في كتاب منتخب الاسرار في صفة الصديقين
 والابرار والكلام الذى ذكرناه عن أبي العباس السيارى مذكور فيه
 رسالة أبي القاسم القشيري (تأييد وسلطان) وما يؤيد ما ذكرناه في حق
 العارف انه دون العالم الصديق لو شرح الله صدر من فضله على العالم

وتأدب مع الحق تعالى اذ هم أهل الادب معه بشرط الحضور ان الله تعالى ماسمي عارفا الا من كان حظه من الاحوال البكاء ومن المقامات الايمان بالسماح لا بالاعيان ومن الاعمال الرغبة اليه سبحانه والطمع في الحقوق بالصالحين وان يكتب مع الشاهدين فقال تعالى واذا سمعوا ما أنزل الى الرسول تولوا وأعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق ولم يقل علموا فوصفهم بالمعرفة يقولون ربنا آمننا فكتبنا مع الشاهدين ومالنا لاؤمن بالله وما جانا من الحق ونطمع أن يدخنا ربنا مع القوم الصالحين فأنابهم الله بما قالوا جنات تجري من تحتها الانهار فاخبر تعالى ان سماعهم من الكتاب الكبير لا من أنفسهم ومعنا اشارة يفهمها أصحابنا ثم قال فأنابهم ولم نشك ان الصديقية درجة فوق هاتين الصفتين اللتين طلب العارف أن يلحق بهما فهو دونهما وقد سمي عارفا وقال تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين فانظر الى هذه الدرجات ثم لتعلم ان الشهداء الذين رغب العارف أن يلحق بهم هم العاملون على الاجرة وتحصيل الثواب وان الله عز وجل قد برأ الصديقين من الاعواض وطلب الثواب اذ لم يقيم بنفوسهم ذلك لعلمهم ان أفعالهم ليست لهم أن يطلبوا عوضا بل هم العبيد على الحقيقة والاجراء مجازا قال عز وجل والذين آمنوا بالله ورسوله أولئك هم الصديقون ولم يذكر لهم عوضا على عملهم اذ لم يقيم لهم به خاطر أصلا لتبريهم من الدعوى ثم قال والشهداء عند ربهم لهم أجرهم ونورهم وهم الرجال الذين

رغب العارف أن يلحق بهم ويرسم في ديوانهم وقد جعلهم تعالى في
 حضرة الربوبية ولم يشترط في إيمان الصديقين السماع كالفعل بالعارفين
 حكمة منه سبحانه أن تعلم الأدب وكيف ترتب الوجود حتى تنزل كل
 موجود منزلته وأين تقتضيه مرتبته وتقتص على الاسم الذي سماه به
 الحق وعرفناه فعلم الاسماء عظيم وفيه يظهر أدب أهل طريق الله مع
 الله وبه صبح الشرف لا ينالني الله آدم صلى الله عليه وسلم فلو قال آدم
 صلى الله عليه وسلم يسمي البغل حماراً مثلاً اصطلاحاً مني لأن أباه الحمار
 لم يكن يقف عند ما علمه الله فصاحب الأدب المراعي حرمة الحضرة الإلهية
 يقف عندها ويمشي معها فإذا رمزت له شيئاً لم تعرفه باسمه حينئذ له أن
 يصطلح مع نفسه بما يقارب معناه أن كان حكماً ثم انظر بعين البصيرة أدب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أين جعل العارف حيث جعله الحق فقال
 من عرف نفسه عرف ربه ولم يقل علم فلم ينزله عن حضرة الربوبية ولا
 عن حضرة نفسه التي هي صاحبة الجنة كما قال وفيها ما تشتهي الأقنص
 فالعارف صاحب الشهوة المحمودة تربيته بين يدي العالم الصديق فتأدب
 يا غافل عن ملاحظ الحقائق (معذرة) اعتذر بها عن أصحابنا في تسميتهم
 صاحب المقام الذي ذكرناه آتفا عارفاً ولم يسموه علماً كما قررنا وهو
 كان الأولي والاسد من كل وجه ولا عذر لمن تحقق بالمقام المذكور
 في حيدته عن اسم العالم إلى العارف فإن الحكم يتوجه عليه في دعواه
 بلسان قل الله ثم ذرهم ويمشي حاله على الأدب الإلهي كما يعطيه المقام

ولكن غلبت عليهم رضي الله عنهم الغيرة على طريق الله لما رأوا أنه قد شاع في العالم أن يسمى طالما من كان عنده علم تام من العلوم وأن كان قد أكب على الشهوات وتورط بالشبهات بل في المحرمات وآثر القلب على الكثير قل متاع الدنيا قليل وهو عالم بهذا فعبر دنياه وخرب آخرته فهذا شخص تناقض أفعاله أقواله وهو من الثلاثة الذين تسربهم النار قبل كل أحد كما صرح في الحديث الصحيح الذي أخرجه مسلم عن أبي هريرة ثم أنه ان تاب ورجع فإن النفس مالكة له وحكمة عليه فغاية مجاهدته وغايته أن يقنع بحظ مادني من الجنة على أنه ليس نعمة من دنى ومع هذا كله يطلق عليه اسم العالم فرأوا رضي الله عنهم ثلثان المقام العالي الذي حصل لهم ولساداتهم كان أولى باسم العلم وصاحبه العالم كما سماه الحق فأدركتهم الغيرة أن يشاركون البطل في اسم واحد فلا يميز المقام ولا يقدرّون على إزالته من البطل لاشاعته في الناس فلا يتمكن لهم ذلك فاداهم الأمر إلى تسمية المقام معرفة وصاحبه عارفاً بالعلم والمعرفة في الحد والحقيقة على السواء ففرقوا بين المقامين بهذا التقدير فاجتمعا والحمد لله في المعنى واختلفا في اللفظ إذ هذا الطريق لا يتصور فيه خلاف في المعنى أصلاً فإذا وجد قائماً هو راجع إلى الالفاظ خاصة ولكنه في حقهم بالإضافة لمن آتت تسمية الله على اصطلاحهم وقت غفلة مر عليهم لغلبة الغيرة عليهم فبرجا لهم بقصدهم تنزيه المقام وغيرتهم أن يحصل لهم ما حصل لاهل الحضور منا والحمد لله المنعم

المتفضل (هداية) حد العلم وحقيقته المطلقة معرفة الشيء على ما هو عليه
والمفيدة العمل به وهو الذي يعطيك السعادة الابدية ولا تخالف فيه.
وكل من ادعى علماً من غير عمل به فدعواه كاذبة ان تعلق به خطيئته
العمل واذا تحقق ما أردنا وأشرنا اليه فليقل من شاء ماشاء وكل حجة
تناقض ما أشرنا اليه فداخضة وعلى قائلها توبة من الله ومغفرة والله غفور
رحيم • واعلم ان العلم نور من أنوار الله تعالى يقذفه في قلب من أودع
من عباده قال الله تعالى (أو من كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نورا يمشي
به في الناس) وهو العلم وهو معنى قائم بنفس العبد يطلعه على حقائق
الاشياء وهو للبصيرة كنور الشمس للبصر مثلاً بل أتم وأشرف والاعلم انه
فيه على ثلاثة أضرب منهم من قال باتحاده بتعدداده ومنهم من قال بتوحيده
ومنهم من قال بتعديده وان لكل معلوم علم وانه لا يتعلق أصلاً بالعلوم
واجد يمتون العلم الحادث ومنهم من قال على الإطلاق ومنهم من قاله
يتعلق بمعلومين وثلاثة وتعدداده على نوعين يتعدد بتعدد المعلومات ويتعدد
بازمان وهذا لا يحتاج اليه في هذا الكتاب فلنقبض العنان ونستقر
في العلوم التي تقودنا الى السعادة الابدية

❦ باب ما يحتاج اليه من العلوم المرتبطة بالسعادة

الابدية في دار السلام ❦

أجناس العلوم كثيرة منها علم النظر وعلم الخبر وعلم النبات وعلم الحيوان

وعلم الرصد الى غير ذلك من العلوم ولكل جنس من هذه العلوم وأمثالها
فصول تقومها وفصول تقسمها فلننظر ما نحتاج اليه في أنفسنا مما تقتزن
به سعادتنا فنأخذه ولنشتغل به ونترك ما لا نحتاج اليه احتياجا ضروريا
مخافة فوت الوقت حتى تكون الاوقات لنا ان شاء الله تعالى والذي
نحتاج اليه من فصول هذه الاجناس فصلان فصل يدخل تحت جنس
النظر وهو علم الكلام ونوع آخر يدخل تحت جنس الخبر وهو الشرع
والمعلومات الداخلة تحت هذين النوعين التي نحتاج اليها في تحصيل
السعادة ثمانية • وهي الواجب والجائز • والمستحيل • والذات •
والصفات • والافعال • وعلم السعادة • وعلم الشقاء • فهذه الثمانية
واجب طلبها على كل طالب نجاة نفسه وعلم السعادة والشقاء موقوف على
معرفة ثمانية أشياء أيضاً منها خمسة أحكام وهي الواجب • والمحظور •
والتدوب • والمكروه • والمباح • وأصول هذه الاحكام ثلاثة لا بد
من معرفتها الكتاب • والسنة المتواترة • والاجماع • ومعرفة هذه
لا بد منها والناس في تحصيلها على مرتبتين عالم ومقلد لعالم فاذا علمها
الطالب وصح نظره فيها توجهت عليه وظائف التكليف فاخترت من
الانسان ثمانية أعضاء العين والاذن واللسان واليد والبطن والفرج
والرجل والقلب والعلم بتكليفات هذه الاعضاء هو العلم بالاعمال القائمة
الى السعادة اذا عمل بها على حد ما ذكره في نجم الولاية عقيب هذا
النجم • وهذه العلوم يابني وفقك الله وشرح صدرك لتحمل أن تكون

هي الانوار التي قال الله سبحانه فيمن عليها (فهو على نور من ربه) وقال فيها جل اسمه (نورهم يسي بين أيديهم وبأيمنهم) وقال عليه الصلاة والسلام بشر المشائين في الظلم إلى المساجد بالنور التام يوم القيامة وهذه الانوار لها ثمانية القاب ولكل رجال وهم ثمانية أصناف ولهم ثمانية مقامات ولها ثمانية ظلم فأصحاب الشهوات في هذه الظلمات تأنثون كما قال الله تعالى (ذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون) وأصحاب الحضور والعناية في الانوار ينعمون فهم على نور من ربهم وطائفة أخرى وهم أهل التخليط تارة مع النور وتارة مع الظلمة وهم المعترفون بالذنوب (وآخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا عسى الله أن يتوب عليهم) شعر

هزم النور عكر الاسعار فأتا الليل طالبا للنهار

فضى هاربا فرار خداع والنوي راجعا على الاسعار

وهذه الانوار تسبح في ثمانية أفلاك ولها ثمان حركات وثمانية مشارق وثمانية مغارب وثمانية مواسط حيث نقطة الاستواء وتقابلها نقطة الحضيض فالقابها الشمس واللال والقمر والبدر والكوكب الثابت والبرق والسراج والنار • ورجالها ومقاماتها ثمانية فالنور الشمسي لاهل المعرفة واللال لاهل المراقبة والقمرى لاهل الاعتبار والبدرى لاهل المسامرة والكوكبي لاهل المراقبة والسراجي لاهل الخلوات والتاري لاهل المجاهدات والبرقي لاهل العلم أهل الاختصاص الجامعين للمقامات

وهم أهل الذات وهو لهم أرفع الانوار وأعلاها وهو لمح يخطر للعالم
 لا يثبت لقوته فانه مهلك لكن فائدته عظيمة لمجيء رعد الهية بعده
 وأما طار الاسرار هذا اذا تجلي هية فان تجلي جمالا فهو الخلب فهو له هم
 رجال هذه الانوار وأحوالهم . وأما مقاماتها فثمانية وأعنى بمقاماتها مدلولاتها
 التي هذه الانوار دلالت عليها فمدلول البدر الدنيا الكبرى ومدلول
 الكوكب الثابت الدنيا الصغرى ومدلول السراج الجنة الكبرى ومدلول
 النار الجنة الصغرى ومدلول القمر جهنم الكبرى ومدلول الهلال جهنم
 الصغرى ومدلول الشمس صفات المعنى ومدلول البرق صفات النفس
 والكبر من هذه في العالم الانسانى والصغر في العالم الكبير فانظر وتحقق
 . وظلمات هذه الانوار ثمانية فنور الشمس يزيل ظلمة النفس ونور الهلال
 يزيل ظلمة الشك ونور القمر يزيل ظلمة الغفلة ونور البدر يزيل ظلمة
 الخيانة ونور الكوكب يزيل ظلمة الجهل والشبهة ونور السراج يزيل
 ظلمة الوسوسة ونور النار يزيل ظلمة الرعونة والكون ونور البرق
 يزيل ظلمة التنزيه وأسرار هذه الانوار كثيرة لو ذكرناها خرجنا
 عن المقصود من الاختصار وهذا النور البرقى يغنى البصائر ويرمى
 صاحبه في بحار المعجز والحيرة لا يدرك بقياس ولا يحصل بمثال ولا
 يرتقم في الخيال هو السر الذى منعنا عن كشفه وهو المانع نفسه
 فردايته في الوجود وتقديسه عن القياس والتشبيه فلا يقوى أحد
 على التعبير عنه أصلا لعدم اجتماع اثنين على معرفة المعنى الذى يليق

به وإنه متى أخذ رسماً تحبب قياساً وأمثالاً بعيداً عن المقصد كان وبلا
على صاحبه وناقض ما كان في نفسه من التنزيه له وصار الوهم عليه
مسلياً بالتقدير فإن تعطش المرید لنيل هذا السر الموهوب الحاصل بالذوق
لأرباب القلوب الذي لا تستقل بأدراكه العقول إذ لا توحيد كامل مع
حقول • وطلب الطريق الموصل إليه وهو التخليق السماوي والوصف
الرباني حتى يفنى كل كائن وغير كائن وحينئذ بالحرى أن يذوق إن بدت
منه لائحة أو تنسم منه رائحة على قدر محوه وأنباته وفنائه وبقائه وما
يريد الواهب فيلتذبه اذذاك في نفسه كذائق العسل مع عدم حساسة
الذوق فهو ناظر في ذات العسل غير عارف بمعناه وحده فهل يتساوىان
في اللذة أبداً ولو سودت له القراطيس أقبسة وأمثلة مالت لذة الذائق
له فكم بين رجلين في مشاهدة العيان مشتركين وقاز أحدهما بلذة
حقائق الامتنان وقاز الآخر بمعنى وخسر المبطلون والله ماسبق مقصر مجداً
أبداً فما أشرف اللسان من حيث هو مجتمع الموجودات ومحل المضاهاة
ومرآة المؤمن في الذات والصفات وما أوضعه حيث عمى عن معانيه
ما أخفى له فيه من قرّة أعين يا أسفاه ما أشقاء إذا فاز بلذة سواء (معرفة
أفلاك الانوار الثمانية على السكال) اعلم يا بنى وفلك الله بتوفيق المختصين
ينور البرق الذاتي ان لهذه الانوار السماوية والاقار العلوية الروحانية
أفلاكاً من جنسها على أنواعها تسبح فيها مادامت هذه الهيئة الانسانية
إله الملكة فنور المجاهدة يسبح في فلك معرفة محبوب النفس ودورانه من

في المشرق الى المغرب ونور الخلووات يسبح في فلك آقاء الآفات ودورانه
 حين المشرق الى المغرب أذلو انعدمت الاغيار لم يخرج الى خلوة وهي
 ظاهرها لكون فلهاذا كان دوراتها من المشرق الى المغرب وعلى الظاهر
 والباطن ينظر دوران هذه الافلاك فاصل حركات هذه الافلاك من
 في المغرب الى المشرق وأحكامها في الوجود من المشرق الى المغرب ولما
 كان الباعث على المجاهدة في ظاهر الكون المراد اهتمام القلب لحيازة
 في السابق شرع في تضيير الجواد العتيق وترييض الصعب الفتيق حتى يحوز
 نصب السبق في نشاوى الحق ولهذا كان دورانه من المغرب الى المشرق
 ونور المראה يسبح في فلك ترتيب المعاملات ودورانه من المشرق الى
 المغرب ونور المراقبة يسبح في فلك محافظة الحدود ودورانه من
 المشرق الى المغرب ونور الاعتبار يسبح في فلك موازين الاعمال
 ودورانه من المشرق الى المغرب ونور المسامرة يسبح في فلك التدبير
 ودورانه من المشرق الى المغرب ونور المعرفة يسبح في فلك المشاهدة
 ودورانه من المغرب الى المشرق وهذه الافلاك لها دورتان مختلفتان
 في أوقات وكذا النور الذاتي وهو نور العلم فانه يسبح في فلك التوحيد
 وليس له مشرق ولا مغرب وهو أصل مادة الانوار كما قال تعالى (توقد
 من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية) لكن يظهر نوره للذائق له
 القعابن المحقق ونتيجته اتحاد الاشياء وفناء الكون عنده بالعلم والحال على
 حسب ما تقتضيه الحقيقة حتى يكون التوحيد موحداً ولا شئ معه كما

كان وكالذى هو ومثال طلوع الشمس من مغربها حيناً ما ولهذا أعطيتهم
من أنوار الحسن البرق لسرعة زواله فيعود الغرب شرقاً وتشرق الجهات
ولا يبقى مغرب وإذا انتفى المغرب انتفى ضده من حيث هو مشرق لامن
حيث ذاته هكذا المشاهدة فى الفنا من حيث أمرها لامن حيث الذات
ولما كانت أبواب التوبة تعلق عند ذلك ولا يرتفع عمل كذلك الذائق
لهذه الحقيقة يذهب رسمه ويزول تكليفه وتبقى ذاته اذ حقيقة المقام
تعطى ذلك فاذا رُدتْ لعالم الكون بالتبليغ على أى وجه كان صار حلاله
فى حضرة التفريق متحرراً وحقيقته هناك ساكنة كشفاً وعلماً كما هي
رسماً وحكماً (معرفة أحكام هذه الافلاك الروحانية) اعلم يا بني ان
لهذه الافلاك حركات وهي دوراتها الذى ذكرناه وينبني لك أن تعرفها
حتى تضع كل حركة على فلكها اذا تخلقت بها والله الموفق . فاعلم ان
حركة معرفة عيوب النفس المسارعة الى الخيرات وحركة فلك اتقاء
الآفات المسابقة الى مجالس العلماء وحركة فلك ترتيب المعاملات المباداة
الى معرفة الاوقات وحركة فلك محافظة الحدود المجارة الى الوفاء
بالعهود وحركة فلك موازين الاعمال الانتهاض الى محاسبة النفس
وحركة فلك التدبير الاستعداد الى التلاوة بتفريغ الخواطر وحركة
فلك المعرفة دوام الاخلاص وأما حركة النور العلمي الذاتي فسكونه
دائم ولكن ليس هو السكون الذى هو ضد الحركة بل هو سكون تنزيه
وتقديس فان أضيف اليه يوماً ما حركة على جهة ما فى حق من جهله.

الحقيقة فتكون حركة افاضة ورحمة وغفران ووهب كما قال تعالى (وجه
 ربك والملك صفا صفا) وقال تعالى (هل ينظرون الا أن يأتيهم الله في
 غملة من الغمام) وينزل ربنا الى سماء الدنيا وأشباه ذلك (معرفة
 مشارق هذه الانوار ومواسمها في الاستواء والحضيض ومغاربها)
 اعلم يا بني ان هناك الاختصاص الالهي والاحتفاء والاعتناء بآثانك ان لهذه
 الانوار كما ذكرنا مشرقا ومغربا ومتوسطا وهي نقطة الاستواء ونقطة
 الحضيض تقابلها في دورة الفلك فمشرق نوره المجاهدة النحول
 ومتوسطه الصمت ومغربه الخرس • ومشرق نور الخلوات الاطراق
 في المحافل ووسطه القدح بالانفصال عنها ومغربه الانس في كل
 الاحوال • ومشرق المراعاة الابهال في الداء ومتوسطه الاجابة الى
 الاجابة ومغربه الادب • ومشرق نور المراقبة امساك الجوارح عن المحارم
 ومتوسطه امساك النفس عن المباحات ومغربه امساك القلب عن طوارق
 الغفلة والكون غفلة فافهم • ومشرق نور الاعتبار السياحة في البلدان
 ووسطه الهرب الى الآكام ومغربه الوجود في أى موضع كان •
 ومشرق نور المجاهدة الصدق في التهجّد ومتوسطه الانبعاث بسماحه
 اياك ومغربه تلاوة عليك • ومشرق نور العلم الولاية ومتوسطه النبوة
 ومغربه الرسالة (الفلك الخامس الايمانى) المطلع الثانى العيانى • هلال
 محاق طلوع بنفس الامام المدبر في عالم الجبروت والملوك فاهتدى ألم
 يعلم الشيخ الامام انه لما اجتمعت الانوار في نادى المساجدة وأخذوا في

المناضلة وانصت الجمع والتي السمع اخبروا أولي المعايضة والفهم انه
ماطاش لاحدهم سهم الا بحمد الله أصاب القرطاس وأقام العدل في
افتخاره والقسطاس وأول قائم الشمس فاطهر ماني النفس سعدت
الشمس على منبر القدس وقالت شمس أشرق النفس أنارت الحس
في الياالي الدنس تعالت عن الجنس تجلت في حضرة القدس أنكرو
الانس لما وقع اللبس وجلست بأضيق جلس قيادت باليوم والامس
كيف اللبس جاء ندا اللمس يدخل أكرم بعل باطهر عرس في بيت
القدس كفرت العرب وآمنت الفرس اذهم الفصحاء الخرس الله أعلم
حيث يجعل رسالاته من الحس

شمس المهدي في النفوس لاحت فأشرق عندها القلوب

* يا حب مولاي لا تولى عني فالعيش لا يطيب *

* لا انس يصفو للقباب الا اذا تجلى له الحبيب *

* الحب أشهى الى مما يقوله العارف اللبيب *

ثم نزل وصعد الهلال على منبر الوصال وقال هلال أهل فأزال منه
شبهه الاتصال بالمتعال ببرهان الانفصال فظهر المثل في المثال كالآل
وشبهه كالسراب والآل فيما يعطيه الخيال فصال وتحكم وطال وتكلم
فأطال كلام عذب زلال سحر حلال السابعة والمال سياق حال شيطان
عند الرجال لا تنال الا بصفاء الأحوال ونتائج زكي الاعمال وعلى الاعراف
رجال في ميدان القتال يوم تدعي نزال عند ميلان الظهيرة والزوال

مقالزم يابطال مقارعة الابطال ولا تشتغل بالحال ان أردت أن تكون
من أهل الوصال

أهل هلال شهر الصيام وشهر الزكاة وشهر القيام
قصام الحليم عن اسم الصفات وأفطر ذاتا بدار السلام
وقال أنا الحق فاستمتعوا بنور التجلي وحسن الكلام
تعالى الهلال بأوصافه على بدره الفرد عند النمام
ثم نزل وصعد القمر على المنبر الازهر وقال قر ظل فنور وتكلم فسحر
ونظام ونثر الجواهر والدرر أنا السر الأكبر والبرزخ الاظهر صاحب
المقام الازهر والنور الابهر الله أكبر سبحاني سبحاني لا أكثر - نظر
الناس فاعتبر جلاله وبره وجلال قدره كل من شاهد ونظر عن تكشف
أو استتر أو استره القدر العلم سر القدر والمعرفة نتيجة الفكر نفس
تقبر وشريقر وروح يزهر حمل الكل فر على ذات ألواح ودر
خالقي الماء بالعين على أمر قد قدر فهي تجري بأعيننا جزاء لمن كان
كفر جسم عبر لما قبر روح بهر تبكي درر على العين جاء الخبر عند
السحر ما ينتظر يا روح سر المقتدر ان السفر عن البشر حيث السرور
عش في نهر على سرور يوم أعز ظل نثر على الزهر لا ينتظر من قال
سمر ان الإشر اذا بطر يصلي سقر ثم أنشد في ذلك

قر شاهد الغيوب عياناً بين جسم وبين روح دفين
• • • • • وحباء الاله منه يعلم لم ينله بعد المطاع المكين

عبرة فانعموا بما لاح فيكم من سناء البهيج عند السكون
 ثم نزل وصعد البدر على المنبر وقال بدر بدا في الصدر وقال أنا الجليل
 القدر والبيت اليتيم التدر ذو الرداء الغمر لست ب بكر ولا عمرو قربي
 فاسود الشهر قابلي كاتب الليالي الفراضات بي انكسار الفقر تحدث
 الاعراب في الليالي القمر يميني اليمين وبسارى اليسر أنا قائد الزهر
 صاحب المد والجزر أمددت النهر كان الكثر على أنه النزر توالي البر
 محبني الكبر سدل الست قلت أنا الغمر أعطيت الصبر اعترفت بالمقر
 قيل له العذر جاء البشر محوت من السكر صارت القيمة كالظهر فت
 بالسكر بقية العمر الى من له الخلق والامر ثم أشد

البدر في البحر لا يجارى وفي تناهيه لا يجد
 صح له النور من بعد محو ثم اليه يعود بعد
 سراثر سرها ثلاث رب مايك والله فرد
 في المحو صحت له فانت عليه لما أتاه يسدو
 وجابها في التمام ربا ثلاثة طينهن عبد

ثم نزل وصعد الكوكب على المنبر المركب وقال كوكب طلع ولم يتسكب
 عن الطريق بالمذهب توسط المركب ذهب في كل مذهب من أبقى
 وأذهب وتولع بذات ريق أشنب أعذب من جاذر الربوب انصب
 قلبه وأتعب قلب قلب ودمع يسكب يسيل ويرغب في تقضى لبانات
 الفؤاد المذهب قيل له تطيب في كل مشرب وحينئذ تقرب والا فشر قد

وأعرب بحير في المطلب بين أن تقرب أو تغرب فالطراز مذهب جزع
 لم يشقب قرطاس لم يكتب عجب لمن تعجب وقع الترجيح كذب ومبه
 الشهب بين جد ولعب لظقت بتعيينه الكتب كما لم يترتب بسبب كذب
 خاف الريب كذب حين اتحب حنق وغضب لما غيب برز في أثوابه
 القشب أناها بجميع القرب وقف موقف سلب سأل الاقالة من العطب
 لظم وخطب صب رغب اعترف بالنقص والكذب من آل القرب
 هام في العرب جابر ثقب جد عليه بما طلب خرج اليه منتقب قصر
 ولا تطب أوجز ولا تسب دعيت فاجب سلم بما يحب اضمم اليك
 جناحك من الرهب فذائك برهانان من ربك يا كوكب فاقرب
 ثم الشبد

كوكب قال بتنزيه نفسه	فرماه العجب في سجن رسمه
طلعت حكمة مولاه ليلا	بحياه فاودت بنفسه
فشكى الكوكب وجد او شوقا	سناها عند ابناء جنسه
قيل يا حكمة هذا محب	حاكم يرغب وصلا بخمسه
قبضتها وأتت في جلاها	نحو بارها وحطت بقده
ودعته فانها محبياً	يا محباً يشتهنا لنفسه
اشكر الله على كل حال	والس ما يسلك هذا بعمره

ثم نزل وصعد النار على منبر الانوار وقال يانار أحرقت الاغيار وعحيت
 الآثار وخرقت الاستار اظهرت الابكار كشفت الاسرار لاهل البصائر

والابصار وسر في الاوار لا يعرفه الدمع المذرار لو أنار ما تعذب عاشق
 ينفار ولا تنم بقرب مزار ولا باتصال ديار ولا بكاء الاطيار ولا ندي
 الآتار وجب السرار لهذه الانوار فانها جعل الاسرار فانوار التجلي
 لا تصح مع الاغيار الا للمحبين الكبار ثم أنشد

النار تضرم في قلبي وفي كبدي شوقا الى نور ذات الواحد الصمد
 نجد على بنور الذات منفرداً حتى اغيب عن التوحيد بالاحد
 جاد الاله به في الحال فارتسمت حقيقة غيبت عني عن الجمدة
 قصرت أشهده في كل نازلة عناية منه في الادني وفي البعد
 ثم نزل وصعد السراج علي منبر الابتهاج وقال هدي ذى اعوجاج استضاءه
 به التاج سلك الفجاج في ظلمة الليل الداج كان له أقوم معراج الى
 مقام الابتهاج أعطى الاكليل والتاج وقيل اسكن في قصر الامشاج
 حتى تعلم حكمة الازدواج ولطف ذات الكاس بالابتهاج واغسله بماء
 الثجاج حتى يمتزج صفا السراج بصفا الزجاج فاذا حسن المزاج صبح
 التاج ولاحت أنوار الاختلاج وكان لمصباح الحكمة ابتهاج بالمقام
 الحمدي التاج

سرج العلم أسرجت بالهواء المراد بليلة الاسراء *

أسرجتها عند العشاء لديه طالعات كواكب الانواء

فاهدي كل سالك بسناها من مقام الثرا الى الاستواء

ثم لما توحدوا واستقلوا رداً علامهم الى الاهتداء

هذه حكمة المهيمن فينا بين كاف وبين دال وباء
 ثم نزل وصعد البرق على منبر الصدق وقال برق لمع في جو الفرق،
 سلطانه الحق يليه الصعق ان ومض في الصدق أظهر الرق وان ومض
 في النطق أظهر الفتق يتردد في الخلق بين غرب وشرق وحقيقة
 وحق هو سر ذاتية الحق خدع الانوار بالملك والرق يزيل الزلق
 ويذهب المشق ويجود بالعنق فهو في حلبة الانوار حق حائز قصب
 السبق ثم أنشد

لمع البرق علينا عشا وكمل الصباح رد المساء
 وسطي باسم الحكيم واخفى زمن الصيف وايدا الشتاء
 زرع الحكمة في أرض قوم وكساها من سناها البهاء

(الفلك السادس الاحساني) المطلع الثالث الالهي مطلع هلال ارتقاب طلع
 بروح الامام المدر في عالم برزخ الرحوت والرهوت فاضل وهدي ياليت
 شعري هل صرح الحكيم في بستان مشاهدته بجمامين معوقتين تجاوبتا
 في صورة المثاني وليس سر أحدهما مغاير للثاني في درجة الروضة الغناء
 الصاعد على كشف الغطاء والنازل لتعليم الادباء فصعد الواحد على حد
 الاستواء وترك الآخر الى مستقر الماء فتنا ولا حقائق الاشياء الصاعد
 على كشف الغطاء والنازل لتعليم الادباء ومن يطبق بها العظمة والكبرياء
 الا بلطف اللطيف الارزاء ثم كر النازل راجعاً والصاعد جامعاً والتقيا
 في الهواء وتمازجا تحت منطقة الجوزاء وتناجيا على الكشبان العفر في

الليلة القمراء بضلال الافياء واجتمع اليهما ملاً الارض والسماء حتى ضاقت
متسع البطحاء فقام الصاعد خطيباً على منبر الطرفاء بلسان الاهتداء الى
العبيد والاماء أهل المودة والصفاء وأهل الاهواء فسقطت كواكب
الانواء على قلوب العلماء فامطرت معارف الكيمياء ومعالم السيمياء وقام
النازل خطيباً على منبر سدره الانتهاء وقد تأخر عنها أمين الامناء أنى
النور الثامن المستور في مضاهاة النظر فالزموا معشر الملائكة والانياء
وأهل المعاملة من الاولياء قارعة السبب فامطرت كواكب الآلاء في
السنة الشهباء على قلوب النجباء والعالمين من النقباء والبلاء بمعارف
حقائق الفناء ومعالم تصحيح البقاء في اللقاء ثم الصرف الجمع على عجة
الاقبياء الى يوم الجمع والقضاء واجتمع الطائر ان من بعد بالصحة
السمراء واكتنف العوالم على السواء وظهر الواحد وبطن الآخر
من غير تدان ولا تناء فانظر يا أخي الى عالم الابناء تعش عيشة
السعداء فقد لعبت بك يد الاهواء واسمع ما سامرتي به بمنزلة العذاو
في جوزاء السماء

قر الكوكب السعيد امامي	عن هلالين طالعين امامي
فاذا استقبلنا الى جميعاً	كنت سر الليالي والايام
فاذا أدبرا بقيت وحيداً	ساهراً لا ذوق طعم المنام
ذاك نور الوجود بالحق يسمى	من وراءه ومن قدامي
يوم قبوري ويوم حشري لربي	وبه همتي ومنه أهتامي

ان سرى وان سر حبيبي واحد أول وعند الختام
هو غيرى اذا بعثت رسولا هو ذاتي لقدس دار نظام
خادمى نوره الذى كان عندى والذى عنده من هويت غلامى
ياأخى الثفت لحالك وانظر في وجودى بطرفك المتعامى
تر غيرى اذا افترقت امامي واذا ما اجتمعت كنت امام

«معدل الساق» ليت شعري هل أشهد الحكيم للمؤمن الخلاق صفواشراق
ذواتي أطواق عاشا في ارتفاق سر عاشق تواق ومعشوق ذواق حل
الاملاق زال الاشفاق وقع الفراق نادت الاشواق دمع يراق ونفس
في التراق ومن لى واق قول غير مصداق نزلت واحدة لماء مهراق
اماطة الاخلاق وارتفعت الاخرى على جواد طراق انفجرت الطباق
وجهت وثبتت مفاتيح الاخلاق فتحت الاغلاق فدخلت في المحاق
أعطيت الاشراق ثلاث مقامات على اتساق ساق الامر أحسن مساق
تحلت بالاتفاق وقع الاطراق سودت الاوراق امتطيت الاعناق وقع
السباق الثفت الساق بالساق فاذا السباق لساق المساق زج البراق خرج
عن الطباق التفت الاحداق تذكر عهد وميثاق كان التلاق اتحد
الافتراق وقع الاتفاق على ترتيب الاتفاق وجه نجم براق لصيحة ماها
من فواق همت سحب بفيدياق حلت الوثاق جادت بالاطلاق حصل
للعناق نبتت الاوراق درت الارزاق شنشنة أعرفها من رزاق

جسم بلا روح ضجيع الردى غصن ذوى يابس أوراقا
(٤ - مواقع)

روح بلا علم وهي بينه لرؤية الاغيار إذ أخلقا.
افتقر الكل الى جوده أهل الابطيل ومن حققا
فوجه الانوار سياره أنارت المغرب والمشرقا.
* فاشرق الجسم بأنواره وأظهر الاسرار إذ أشرقا
* فالحمد لله الذي قد وقى من شر ما يحذر أو يتقى

(المرتبة الثالثة) في عمل الولاية الفلك السابع الاسلامي الموقع الثالث
العملي موقع نجم ولاية وقع بقلب الامام المدبر في عالم الشهادة فعنه
قال الله تعالى (وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده وأورثنا الارض نبيواً
من الجنة حيث نشاء فنع أجراً العاملين) أخبر تعالى ان أصحاب الاعمال
الحافظين حدود الله الموفين لما طاهدوا الله عليه المشتغلين بكل عمل
توجه عليهم منه في أوقاتهم ان لهم الآخرة والاولى أعطاهم ملك الدارين
ونزهمهم في العالمين وذكرهم بلسان صدق فيمن عنده وفي كتابه العزيز
منة وطولاً والله ذو الفضل العظيم * فاعلم يا بني أصلح الله شأنكم ان الله
تعالى ما أتى على أحد من عباده في كتابه العزيز ولا على لسان نبيه
في حديثه الا كان الثناء عملاً من الاعمال ممدحهم الا باعمالهم فاعمالهم
هي التي رد سبحانه وتعالى عليهم مع توليه لهم فيها وهذا غاية الكرم
والجود أن يمنحك ويعطيك ويثني عليك بعد ذلك بما ليس لك فانه
سبحانه أخذ بناصيتك قائدك الى كل فعل أراد منك أن يوجد فيك
وعلي يدك وأنت في غفلة لا تشعر فمن شعر بتولي الحق سبحانه وتعالى

له في أفعاله فهو من الذين قال الله تعالى فيهم (والذين هم على صلاتهم
دائمون) لانهم في مشاهدة الفاعل ومناجاته ومن لم يشعر فهو من الذين
قال الله تعالى فيهم (الذين هم عن صلاتهم ساهون) فيقول العبد صليت
وصمت وتصدقت وجاهدت وعملت وسأقت الى الخيرات وشهدت
الجماعات وقد استغفرتك المذن وسبعت في بحر نعم الهية لاساحله
له والله لو فتح لك باب الى مشاهدة تولى لك فيها وأخذ بناصيتك
اليها ليهرك المقام وطرست وما أعطاك الحل أن تقول صليت ولا صمت
ولا كذبت عن نفسك بشئ من هذه الافعال ألا ترى الخليل صلى الله
عليه وسلم وقوله في هذا المقام الذي خلقني فهو يهيني والذي هو يطعني
ويسقيني واذا مرضت فهو يشفيني فانظر الى أدبه في قوله في مرضه مرضت
وانظر الى الحكمة النبوية في يعظته حيث قال والذي أطمع أن يغفر
لي خليئتي يوم الدين فابحث تولاك الله بما تولى به عباده الصالحين فطائفة
أتى عليهم بالتقوى وطائفة بالايان وطائفة بالعلم وهو من جملة الاعمال
فقال تعالى (أعدت للعنقين) ثم فصل أعمالهم اعتناء بهم وشرفا وتعلبا لنا
وهداية وبيانا وموعظة فقال تعالى (الذين ينفقون في السراء والضراء
والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس) الآيات وقال تعالى (أعدت
للذين آمنوا بالله ورسوله) فما وصفهم لما وصفهم الا بأعمالهم التي خلق لهم
ثم انه سبحانه وتعالى مانع على مقلد يناله العبد عنده الاقرنه بالعمل
الصالح كما قال تعالى الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى في الحياة

الدنيا وفي الآخرة وقال تعالى (ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا
تتزل عليهم الملائكة أن لا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم
توعدون) وقال تعالى (ان المتقين في جنات ونهر) في حق أصحاب الرسوم
(في مقعد صدق) كناية عن أصحاب الهمم (عندملك مقتدر) كناية عن
العلماء وهم الاقطاب والرسل والورثة الى أمثال هذه الآيات النيرات فقد
شاء الله سبحانه وتعالى أن لا تنال المقامات علي تفاضلها بتفاضيل بعضها
على بعض الا بالعمل فان قيل قد يرتقي الانسان بالبلاء مقامات لا يوصله
اليها عمل والبلاء ليس بعمل وهذا غلط فان البلاء لا يعطي مقاماً أصلاً
ولا يرقى أحداً عند الله درجة ولو كان البلاد بما هو بلاء يرفع درجات
من قام به عند الله وينال به السعادة الابدية لناهل أهل البلاء من المشركين
والكفار بل هو في حقهم تعجيل لعذابهم كما قال تعالى في المحاربين
(ان يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من
الارض) ثم قال (ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم) فما
يعطي لاهل البلاء مقامات الا بالصبر عليه والرضي به كل علي حسب مشربه
والصبر والرضي من جملة أعمال الاحوال المشروعة لنا المأمور بها شرعاً كما
قال تعالى (واصبر وما صبرك الا بالله) وما يكون الصبر إلا على بلاء ومشقة
وأصل السعادة الجامعة موافقتنا الحق تعالى فيما أمر به ونهى عنه شرعاً
كما تقدم في نجم العناية وموافقتة توحيدنا في باطنه ببقاء الاغيار وتلك
الموافقة عناية من الله ببعض عباده ولكنه يابني بني العبد أن يعتقد أن

أعماله لم توصله الى نيل تلك المقامات وانما أوصله الى ذلك رحمة الله
الذي أعطاه التوفيق للعمل والقدرة عليه والثواب فصول السعادة
أعني دخول دار الكرامة ابتداء انما هو برحمة الله تعالى قال صلى الله
عليه وسلم لا يدخل الجنة أحد بعمله قيل ولا أنت يا رسول الله قال ولا أنا
الا أن يتقدمني الله برحمته فالدخول برحمة الله وقسمة الدرجات بالاعمال
والخلود بالنيات وهذه ثلاث مقامات وكذلك في دار الشقاوة دخول
أهلها فيها بعدل الله وطبقات عذابها بالاعمال ونخلودهم بالنيات وأصل
ما استوجبوا به العذاب المؤبد المخالفة كما كانت السعادة للموافقة وكذلك
من دخل من العاصين النار لولا المخالفة ما عذبهم الله شرعاً نسأل الله
تعالى لنا ولك ولجميع المسلمين أن يستعملنا بصالح العمل ويرزقنا الحياء
منه تعالى . . . واعلم يا بني أسعدك الله تعالى سعادة من اصطفاه انه أول ما يجب
عليك ان رزقت الموافقة والتوفيق العلم بالامور التي مهدنا لها في
نجم العناية فاذا علمتها توجه عليك بها خطاب الشارع وان كان طالب
العلم في عمل من حيث طلبه ولكن يعطيك العلم أنوار اخر يتوجه عليك
بها خطاب الشارع كان العلم لم يصلح طلبه الا بالعلم فن حصل له العلم
بالاحكام التي يحتاج اليها في مقامه فلا يكثر مما لا يحتاج اليه فان التكثير
بما لا حاجة فيه سبب في تضييع الوقت عما هو أهم وذلك انه مما يعمل
أن يلقى نفسه في درجة الفتيا في الدين لان في البلد من ينوب عنه في
ذلك حتي لا يتعين عليه طلب الاحكام كلها في حق الغير طالب فصول

علم فيأخذ منها ما توجه عليه في الوقت من علم تكليف ذلك الوقت والعلم
الذي يميز كل انسان في الحال عند البلوغ على أحد أنواعه وشروطه
من الاسلام وسلامة العقل علم العقائد بوضاحت الادلة ان كانت
فطرته تعطى الادلة والنجاح فيه ومن لم يكن ذلك في فطرته وكان
جامدا يخاف عليه ان فتح له باب النظر لا يراد شبهات الملعونة فمثل
هذا يُعطى العقائد تقليدا مسلما ويزجر عن النظر ان اراد في ذلك
العلم بأشد الزجر فاذا سحت عقيدته بالعلم أو التقليد يُعرف بقواعص
الاسلام فاذا عرف ترتب عليه أن يعرف أوقات العبادات فاذا دخلت
عليه وقت الصلاة مثل اثنين عليه أن يعرف الطهارة وما ييسر من القرآن
ثم يعلم أن لا يحتاج الى غير هذا فان أدركه رمضان وجب عليه أن
ينظر في غلم الصيام فان أخذه الحج وجب عليه حينئذ علمه فان كان
له مال وحال عليه الحول تعين عليه علم زكاة ذلك الصنف من المال
لا غير فان باع أو اشترى وجب عليه علم البيوع والمصارفة وهكذا سائر
الاحكام لا تجب عليه الا عند ما يتعلق به الخطاب فذلك وقت الحاجة
اليها فان قيل يضيق الوقت عن نيل علم ما خوطب به في ذلك الوقت
قلنا لا نريد عند حلول الوقت المعين وإنما نريد بقره بحيث أن
يكون له من الزمان قدر ما يحصل له ذلك العلم المخاطب به ويدخله
عقبه وقت العمل وهكذا ينبغي أن تقرأ العلوم وتنظر المعارف ويربط
بالانسان نفسه بما فيه سعادته ونجاته ولا يكون ممن قال سبحانه وتعالى

حليم (أهلًا كم التكاثر) ليقال فقد ذم الله ذلك في كثير العلم وقليله وليُعمر
 أوقاته بما هو أولى به وليحذر العبد أن تفتح له خزائن الغفلات أوقات
 تصرفه في المباحات وليلامها بالذكر وأشباه المندوبات وهذا لا يصح له
 حالم يعرف الواجبات حتى يسارع إليها ويؤديها والمحظورات حتى
 يجتنبها والمندوبات حتى يرغب فيها والمكروهات حتى يحفظ نفسه منها
 والمباحات حتى يتعوذ بالله من الغفلة وتحقق هذه المعاني التي هي أهم
 أحكام أصول الفقه ويعرف أيضاً تحت كل واحدة منها على التشخيص
 مما يلزمه كما تقدم ومعرفة هذا من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله
 عليه وسلم واجماع العلماء فإذا عرفت هذا ولازمت العمل فانت الموفق
 السعيد .. واعلم أنه إذا تقرر هذا عندك فإنه ينبغي لك أن تعرف ما يعم
 ذاتك من الأحكام وما يخص وأريد بالعام لذاتك كل عبادة دخلت فيها حرم
 عليك التصرف في غيرها كالصلاة وأريد بالخاص كل عبادة تختص ببعض
 الجوارح دون بعض أو كل عبادة لا تمتنعك من إتيان بعض الأفعال
 المباحة .. واعلم أن عدد الأعضاء المكلفة ثمانية وهي العين والاذن
 واللسان واليد والبطن والفرج والرجل والقلب فعلى كل واحد من
 هذه الأعضاء تكليف يخصه بأنواع من الأحكام الشرعية ثم تصرفها على
 الوجه الشرعي في محلين خاصة إما في ذاتك وأما في غير ذاتك فالذي
 في ذاتك ما يلحقك عليه المذمة الشرعية أو الحمدة عند الله تعالى
 كالحمودة كالصلاة والصوم وما أشبهها والمذمومة كضربك نفسك بسكين

لتنقذها ومنها مالا يلحقك فيه مذمة ولا محمدة كصنف المباح ولا يجوز
لك هذا الفعل الا في ذاتك واما في غير ذاتك فلا الا بشرط فالذي
لذاتك كنظرك الى عورتك والذين هم غيرك ثمانية أصناف خارجون
عنك الولد والوالدان والزوجة وملك اليمين والهيمة والجار والاجير
والاخ الايمانى والطيبى . . . واعلم ان الله تبارك وتعالى اذا أيدك بالتوفيق
للعلم والعمل على الاخلاص فتح عليك بابا الى ملكوته يمنحك مشاهدة
ما تحب لك وراء ذلك الباب من طوارق الغفلات والرجوع الى عالم
الشهوات واشتغلت بجمود الحق عليك من لطائف وأسرار وكشف
حقائق وذلك هو علم التدلى وعلم التلقى فاسرح في تحصيله بعبادة
الذكر والخلوة وطيب الاطعمة وقلة الاكل والورع فى النطق وتصرفه
القلب فى فضول الخواطر والتستجب نفسك تحت أمر أمرىأمرىك وينهاك
وتعلمه وانخذ شيخاً مرشداً فانه لم تجر أفعالك على مراد غيرك ولم
صح لك انتقال عن هواك ولو جاهدت نفسك عمرىك بما ترتبه عليها
وان صعب لم تزل عن هواها فاتها المترتبة على نفسها وان فتح لها فى
لطائف المشاهدة وضروب المكاشفة لم تزل بذلك عن رعونتها ورياستها
الى مالا يمكن خروجها منها الا بالانقياد الى طاعة نفس أخرى مثله
وتصرفها تحت أمره ونهيه وذلك لكثافة حجابها وعظم اشراكها حتى
ترتقى الى الامر على الاطلاق ويكون ذلك سلماً لها اليه ولذلك قاله
المحقق كل عمل لا يكون عن أثر فهو هوى النفس وآخر ما يخرج منه

قلوب الصديقين حب الرياسة وقال الحق لأبي يزيد البسطامي في بعض مشاهدته معه تقرب الى بما ليس الى الذلة والافتقار وهذه اشارة الى ازالة الرياسة فاسع يابني في طلب شيخ يرشدك ويعظم خواطرك حتي يكمل ذاتك بالوجود الالهي وحينئذ تدبر نفسك بالوجود الكشفي الاعتصامي

باب علامات من تحقق بأعمال أعضائه الشرعية

اعلم يابني انه من ادعى مراعاة التكاليفات المتوجهة عليه شرعا في بصره علامته القصد عن المحرمات والاطراق وقاية عن النظرة الاولى المعفو عنها وكل عمل توجه عليه في بصره شرعا ومن لم يشاهد في أحواله مثل هذا فدعواه كاذبة ومن ادعى مراعاة التكاليفات المتوجهة عليه في سمعه علامته ما قال الله تعالى (الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه) وسمع العلم ومواظبة مجالس الذكر والعمل بكل خير يسمعه وكل من ادعى هذا المقام لم يزل يحسن الى الاوطان والحداء وعلامة صدق حقيقته اليها العمل بما يسمع على قدر الاستطاعة فمن نودي من جهة قد تعشق بها وكلف لكونها منزلا حبيبته حن الى ذلك النداء فمن ناداه حبيبته من جهات حن الى تلك الجهات ولم يربها بدلا فمن ناداه الحق من الخلوة حن اليها فاستوحش من المخلوقات وآثرها على جميع المقامات ومن ناداه من الحكم بياشر الناس ولا يباشره ومن ناداه من

التأثيرات المربية يباشره الناس حتى يؤذوه وكل صاحب مقام فرح بمقامه مسرور به يدعو نفسه وغيره اليه كل حزب بما لديهم فرحون بخلاف المكمل فانه لا يمن الى مقام أصلاً على الاختصاص ولهذا لا يقتصر على مقام وإنما هو صاحب الوقت ورئيسه جامع الحكم لا يدعو غيره أبداً الا من حيث يري قوته تميل اليه فن هناك يدعو إما بالموافقة أو بالمخالفة على ما يري انه حسب الأصلح به ولا يدعو نفسه الا من حيث حكم الوقت ومن ادعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في لسانه علامته قلة الكلام الا فيما يعرض عليه من نصح وتبليغ رشد وغيره ودوام الذكر واسترساله على التلاوة ان كان من أهل القرآن وصداقه في الحديث وخجله ان كان من أهل الالتقاء فيما يجبريه عن الحق وبطؤه في الجواب عن المسئلة اذا سئلها واذا سأل أن لا يسأل الا فيما فيه فائدة سعاديه وأشياء ذلك ومن ادعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في يده علامته أن لا يبطش بها في محرم من لمس امرأة لا تحل له أو قتل انسان ولطمه أو سرقه أو لمس ذكره بينه عند البول وأن لا يستنجي بها وأن لا يدخلها في الاناء عند القيام من النوم أعنى في وضوءه وأشياء ذلك ومن ادعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في باطنه علامته الورع والاكتساب والبحث عن الكسب واذا أكل لا يمتلي من الطعام ولا من الشراب حذراً من كسل الجوارح عن الطاعة واليسار بقوله فما ملئ وعاء شر من بطن ملي من طعام حلال ومن ادعى مراعاة للتكليفات المتوجهة

عليه في فرجه فعلامته الحفظ من التفرُّك إلى غير أهله من أحرار وإماء وهو أمر يقع في قالب العبد المعتنى به على حسب مقامه فيسمى ذلك الأمر في حق شخص خوفاً وفي حق شخص قبضاً وفي حق شخص هيبته وفي حق شخص جلاله هذا مع الحضور وإن كان غائباً كان في حقه أما سكراناً أو محوياً أو محملاً أو فناً على اختلاف المقامات وهذه كلها على تفاصيلها إذا تحقق شخص ما بأحدهما منعه قطعاً من أن يتعدى حدود سيده ومولاه وأن لا يراه حيث نهاه ولا يفقده حيث أمره فإذا شاء سبحانه أنفاذ قوله (وكان أمر الله قدراً مقدوراً) على عموم الأفعال في العبد بإيقاع ذلة مأمنه قبض عنه ذلك المقام بغفلة تحصل مكانه حتى ينفذ فيه الأمر ويجري عليه القدر بما أَرَادَهُ الحكيم قيل لا يَزِيدُ أَيْصَى العارف فقال وكان أمر الله قدراً مقدوراً ثم يرد إلى مقامه بعد ذلك إن كان من أهل العناية والوصول فتكون توبته من ذلك على قدر مقامه فيرجى أن يكون في قوة تلك التوبة وعلو منصبها ما يجبر عليه وقت الغفلة حتى تكون له وكأنه ما خسر شيئاً وما انتقل كتوبة ما عن الذي قال فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم لو قسمت بين أهل السموات والأرض لو سعتهم ومن ادعى مراعاة التكليفات المتوجهة عليه في رجليه علامته السعي في مصالح العباد المسلمين والأخوان والسعي إلى العبادة والسعي على العيال وكثرة الخطا إلى المسجد والنزول في الحرب والنبات يوم الزحف وغير ذلك ومن ادعى مراعاة التكليفات

المتوجهة عليه في قلبه علامته الانتباه واليقظة والفكر والهيبة وترك الجسد
 والغل والتنقيص بالاجتماع ان كان من أهل الاحوال الموقوفة على
 الخلوة وان كان في خير ودوام الحزن مقام المحزون عليه والتوكل
 والتفويض والتسليم والفرح بموارد القضاء والمراقبة والتبذير في العالم وفعل
 الله فيه وفيهم وأشياء ذلك مما لا يحصى كثرة وكل فعل حسن للجوارح
 أسه انتباه القلب وهذه الاعمال كلها يابني مبادي الارادة والسلوك وليس
 لها زوال عن شخص حتى يموت فان عدمها السالك المرید في أحواله
 وطريقه فهو مخدوع وأما الواصل فلا ينصور منه ترك لها أصلاً وان
 ادعى الوصول وفارق المعاملات استصحاباً فدعواه كاذبة ولو فتح له في
 علم التكوين وسر العالم فكر واستدراج فلا سبيل الى الوصول الي
 نهاية صحيحة عن الشوب الابليسي خالصة عن الغرض النفسي ما لم ينزل المرید
 أولاً عن رعونة النفس وكدورة البشرية وعلامة المدعي في الوصول
 رجوعه الى رعونة النفس واغراضها ولهذا قال أبو سليمان الداراني.
 لو وصلوا ما رجعوا وانما حرموا الوصول لتضييعهم الاصول فمن
 لم يتخلق لم يتحقق وعلامة من صح وصوله الخروج عن الطبع
 والادب مع الشرع واتباعه حيث سلك والشفاء الشافي والدواء
 الكافي لهذا الداء العضال العلم بشرط التوفيق فاذا اجتمعا فلا حائل
 بينك وبين التحقيق فافهم ترشد ان شاء الله تعالى (منازل هذه الاعضاء
 وكراماتها لاربابها للمتحققين بها) اعلم يا بني ان كل من تحقق بهذه

الاعمال ورسخت قدمه فيها وصح اتصافه بها فان الله سبحانه وتعالى قد أجرى عادته لاهلها المتحققين بحقائقها أن يهيم أسرار الاختصاص التي هي حرام على غيرهم الموقوفة على هذه الاسباب وتسمى شواهد الحال الغيبي والتحقيق الماكوتي وهو السر الخفي المرموز في قوله تعالى على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يزال العبد يتقرب الي بالدوافل حتى أحبه فاذا أحبته كنت سمعه الذي يسمعه وبصره الذي يبصره الحديث وأن ينزلهم سبحانه وتعالى المنازل العلية ويوقفهم عليها وأن يكرمهم بكرامات في ظاهر الكون ولكن ليست عند القوم بشرط لازم ووقوع واجب فلنذكر في هذا الباب ما يصل اليه كل عضو من هذه الاعضاء الثمانية من البركة وما يصل اليه من الكرامات التي ذكرناها في عالم الملكوت الروحاني كالجن والملائكة والملكوت الترابي المتروحين البشري وهذا السر خفي اذ هذا الرجل اذا تحقق بهذه الاعمال حتى يبلغ بها المنازل التي اذكرها يتروحن باطنا ويجري على العادة ظاهراً لسبب ذكرناه شاف في مشاهدة الاسرار القدسية ولنبدأ بذكر ترتيب الافلاك العضوية فلها فلها ان شاء الله تعالى شعر

يا صاحب الفلك المحجوب ناظره غمض لتدرك من لاشي يدركه واعلم بانك ان أرسلته عبثاً فانه خلف ستر الكون يتركه اعلم يا بني أشهدك الله ذاته في دار القدس ان الانسان اذا زكت خواتمه وأحواله وظايف أقواله وحسنات أفعاله وكان هذا حاله حتى

قبضه الله اليه فذلك الموفق السعيد فاذا تحقق العبد في مراعاة منه
توجه عليه من التكليف في بصره ووقته عند ما حد له الشارع وصرفه
في بعض ما أباحه وان استطاع أن لا يصرفه الا في واجب أو مندوب
فلا يقصر فذلك عندنا صاحب بصر على الحقيقة وان الله تعالى اذا
حصل العبد في هذا الباب ولم يتعد الحد المشروع له في بصره اذا شاء
يكرمه بكرامات يختص بها بهذا المقام وينزله أيضاً منازل مختصة به
لا ينالها أبداً الا صاحب بصر منه منه سبحانه وتعالى فالتنازل قطعة
لا تحصل الا لأهل الوصول المحققين أهل العناية وأما الكرامات فمن
حيث هي كرامات هي لم ومن حيث هي خرق عوائد ينالها المكور
به والمستدرج فاذا وقعت لك يا بني خرق عادة فلا تحجبك عن نظرك
في نفسك كيف هي مع الحد المشروع لك فان كنت من أهل الاتباع
وقام الوزن بين نفسك وما كلفت وجريت مع الشارع بالادب والامتانة
حيث سلك نخذها كرامة واشكر الله تعالى عليها وادعه واسأله أنه
لا يجعلها حظ عملك وأن لا تكون من العاملين لها وان رأيت نفسك
حائداً عن السنن متعدية للحدود الظاهرة في الشرع فلا تنظرها كرامة
في حقك وانظرها منبهة لك ان لزمتم بعدها الاستقامة كإبراهيم بن
أدهم رضى الله عنه حين نودي من قريوس سرجه وهو غير مستقيم
في الحال ثم استقام فكانت له منبهة وكصاحب السكرتين وغيرها وأن
لم تعقبها الاستقامة فانظرها مكرراً واستدراجاً فأسأل الله الاقالة

والرجوع الى الجادة والصراط المستقيم فان نهك الله لهذا النظر فيه الكرامة التي يقال لها كرامة وكل خرق حادثة في ظاهر الكون فاعراض زائلة • الكرامات أنواع فمنها رؤية الزائر له قبل قدومه على مسافة بعيدة أو من خلف حجاب كشف ورؤية الكعبة عند الصلاة حتى يتوجه اليها وما أشبه هذا ومنها مشاهدة العالم الملكوتي الروحاني والتراخي والمراد بهذه الكرامات للعبد أن يشهده الله من عجائبه ويريه من آياته ما يزيد رغبة في مقامه وقوة فيما هو بسبيله كما قال تعالى (سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا) فذكر العلة فانه اذا صح وراث النبي الصادق صلى الله عليه وسلم في أفعاله بحسن الاتباع والافتداء ليس ببعيد أن يخف الله عبده الولي بمثل هذه الكرامات التي كانت للنبي صلى الله عليه وسلم بل ان من تتم شرفه كرامة من اتبعه واحبه وأما قولنا العالم الملكوتي الروحاني والتراخي فالروحاني الملكوتي كالملائكة والروحاني الجبروتي كالجن عند بعض أصحابنا والروحاني العلي والتراخي كالأبدال فيشاهد الملائكة والملا الأعلى الذين قال الله تعالى فيهم (يسبحون الليل والنهار لا يفترون • يسبحون بحمد ربهم وهم لا يستكبرون) وقال تعالى (ويستغفرون للذين آمنوا ولمن في الأرض) فاطنك ياني بحال شخص جالس لهؤلاء السادات الاعلام المعصومين من فترات الغفلات هل يكون أبداً الا ذا كراً ناظراً نفسه بعين التقصير فيما يأتي به من فنون

الطاعات لما يعاينيه من علو المقام ويشاهده من الجلال فجليس المفلح
مُفلح ضرورة • وأما الروحاني الترابي فاعني به كل عبد اتصف
بأوصاف الملائكة من الحضور مع الحق تعالى في ميدان الجود والاجتهاد
والانصاف بأوصاف الكمال كالخضر عليه السلام وما أشبهه من الابدال
والاوتاد ألا تري الخواص حين اجتمع مع الخضر كيف جعل
اجتماعه به كرامة وقال له بماذا رأيته فقال له بركة برك أمك ولو لم
تكن رؤية هذا الصنف كرامة ما سأله الخواص فيمثل هؤلاء السادات
والنجباء وصحبهم فليفرح وليتحقق ان ذلك من اعتناء الله سبحانه
وتعالى به حيث جمعه بأهل خاصته وحبيبهم اليه فاولئك هم الذين
انتقلوا عن معادتهم العينية وخرجوا عن رعونة البشرية وطبعهم
شمس العناية بأرضهم الطيبة المباركة المعتدلة المزاج اللطيفة الامشاج
فاخرجتهم عن مراكرهم وألحقهم بالعالم الاعلى فانخرقت العوائد في
الاجسام وضرب بسور القدرة القديمة في وجه الطبيعة الذميمة لما
تلطفت الجوهرية وخفت وصفت طلعت العلوفهفت مع تعلقها بتدبير
الجسم الذي كلفت وسلطت عليه القوة القهرية متى شاءت فحجبت عن
أعين الناظرين ولحق بالعالم الأعلى في صفاتهم كاتطبخ الشمس الذهب
في معدنه العليوب حتى يبرز على وجه الارض بخلاف غيره من المعادن
النازلة عن هذه الدرجة لما صفت جوهريته واطف معناه فكما يوجد
درجت بعد خروجه عن الارض الي طيب الهواء ويشجر حتى

ينزول منه بقية التغير والامتزاج بالطين كذلك هذا العبد اذا خرج
عن أرضه كما ذكرناه والتحق بهؤلاء السادات أعني الملائكة اكتسب
منهم صفة لم يكن عليها حكم فيها الغائب على الشاهد نخرج عن العادة
البشرية بالصفة اللطيفة المكونية والتشجير الذي حصل له من تلك
المشاهدات حتى خفي عن الابصار وهذه كرامة أصل وجودها
ما ذكرناه وسبب الاحتجاب مانع يقوم بأدراك الرأى حتى يهتف بك
وأنت لا تراه ويمشي على الماء وفي الهواء ويصير كالهولي قابلا للتشكيل
والصور كالعالم الروحاني مثل جبريل صلى الله عليه وسلم الذي كان
ينزل نارة على صورة دحية وقد تجلي له صلى الله عليه وسلم وهو قد
سد الآفاق وله ستمائة جناح وتشكل الروحانيين غير منكور عندنا
وهكذا رجع الخضر عليه السلام يتشكل على أى صورة أحب ان
يرى فيها وهي على قدر مقامك فالملكة التي أعطي انما هو فعل يشخصه
لك في ذاتك وهو على صورته التي خلقه الله عليها ويفلط في هذا
المقام جماعة من المتطفلين على الطريقة وكل ما أنك يابني من هذا المقام
فهو عائد عليك والمانع فيك غير ان لهم عليك سلطانا وعلى جميع
الموجودات ليس لغيرهم واعلم يابني أن أصل النفوس واحد فاذا ركبت
في الجسوم على اختلاف أمزجتها صارت من طبع المزاج للمجاورة
حتى تضرم عليها نار المجاهدة ويلقيها في أبواب الرياضة فان كانت تلك
الأرض معتدلة المزاج أعني قريبة الاعتدال تخلصت في الحال والتحققت

(٥ - مواقع)

بعالمها ولم يحجبها تديرها كذلك الجسم. وان بعد الاعتدال كثر التعب في التخليص والمشقة وطالت الشقة وهذا أيضاً راجع للعارف بالتخليص فواصل ومقارب ومدلس فالمدلس المدعى والواصل صاحب الحقيقة والمقارب المجتهد الذي قد لاح له بارقة من مطلوبه عرفها وسكن اليها فالرجال الاجاد رضى الله عنهم ما اشتغلوا بتدبير نفوسهم أن يخلصوها من رعونة الطبع حتى يلحقوها بعالمها ألا ترى سهلاً النسرتى وهو من رؤساء الطريق وسادته لما قيل له ما لقوت فقال ذكر الحى الذي لا يموت قيل له هذا قوت الارواح فما قوت الاشباح قال رضى الله عنه دع الدار الى بانيتها فان شاء عمرها وان شاء خر بها فما أحرم عبداً لم يوفقه الله لتخليص جوهرته نعوذ بالله من الحرمان (منازل هذا العضو) اعلم يا بنى ان الانسان ينتقل من مجالسة العالم الملكوتى الخارج عنه الى رؤية عالم ملكوته الخاص به الذي هو غيبه أو باطنه وهذه الرؤية عبارة عن فتح عين بصيرته الى مشاهدة ما أقر الله فيه من الاسرار ورتب فيه من الحكم وأودعه من الفوائد وهذه الحضرة عليها باب مقفل وعلى كل سرفيا ساكن يحجبه وعلى عين البصيرة غطاء فى حق من فتحت له عينا وصدأ فى حق من فتحت له مرآة على حسب ما ذكره فاذا زال الغطاء والصدأ وانحل القفل وانهدم الكن وطلعت شمس الحقيقة على مرتبة مامن مراتبها على تفاصيلها: فاجتمع نور تلك الشمس مع نور العين أو صقالة المرآة نتجت بينهما

رؤية وإدراك وانطباع وجلت العقلية العلمية فازالت القفل عن باب
الحضرة الالهية فدخل الحكيم فوجد الاسرار قد خرجت من أكنها
والانوار قد نقشت عنها سحائبها وبرزت مستبشرة بقدوم الحكيم
عليها فلا يزال يلتذ بها على قدر كشفه ونظره وذلك ان النظر اذا
انسد بالسد عن المحرمات والوقوف عند الحد وانفتح باطن ادراكه
الى خزانة الخيال الصحيح الذي حصلت القوة المفكرة فصفت مرآة
تلك الخزانة وكملت عنها وجلت فتحت لها طاقات لخزانة المعاني
المرارية الراسخة في القلب المحجوبة بالريون المحموده فترفع هذه
الحجب وهي عبارة عن فتح الخزان فبرز المعاني الالهية والاسرار
العلوية فينبجلى في مرآة الخيال فيراها باطن إدراك البصر وهو المعبر
عنه بعين البصيرة فيكشف له عن غيبات الوجود في هذا المقام فينبغي
للمنوسم به الكلام على الخواطر والفراسة الرئيسة كيفية فاما كيفية
حصول خواطر الاغيار في نفس الحكيم الالهي صاحب هذا المقام
فان عين القلب اذا ارتفعت عنه الحجب التي ذكرناها وانكشف
بالعطاء أدركت بحسها كل قلب يكون مقابلا لها واعلم ان كل قلب كتاب
مسطور لكل ما فيه من الخواطر والمعلوم وله طبقات نظائر أوراق
المصحف وكل ذي قلب لا يخلو من قراءة مصحفه أو كتابه ساعة
إما ماراً عليه أو متردداً أعنى لا بد أن يكون متردداً في خاطر واحد
أو ثمر عليه خواطر شتى فيتطلع الحكيم المكاشف الى مصحف الداخل

وكتابه وينظر في أى محفة هو وفي أى آية هو منها وذلك لا يشعر ان خيراً
 نغير وان شراً فشر فان شاء الحكيم بعد تحصيله لما في نفسه أظهر وان
 شاء ستر على حسب الوقت وما يعطيه من المنفعة والمصلحة فعلى هذا
 الحسد هو الكشف لبعض العارفين غيوب العالم (كيفية أخرى)
 وبعضهم يرتقم في مرآة قلبه العلباء الذي في نفس الغير على وجه
 المقابلة لصفتها وذلك أن يكون منزها عن الخواطر العرضية طارفاً
 بخواطر المقامات محققاً لموارد خواطر مقامه واذا وجد من هذه صفته
 خاطراً لا يقتضيه مقامه يعلم على القطع أنه خاطر بعض الحاضرين ومق
 فرق بين المقامين قد يعرف الخاطر ولا يعرف لمن خطر فيتكلم
 هذا الموصوف في ميعاده على ما وجد في نفسه فيعرفه من قام به فيجد
 شفاءه . . . ورجل آخر عندما يقوم به ذلك الخاطر يعرف صاحب ذلك
 الخاطر حتى يواجهه بالكلام دون غيره وأصل معرفته ان بين القلوب
 مناسبة في الاصل فاذا خطر الخاطر في قلب الوارد أو المرید فان كان
 قبيحاً انبعث من القلب فكان يجيء منه سحابة على قلب الشيخ فاذا
 قابل الشيخ بوجهه من قام به ذلك الخاطر تكاثف ذلك الدخان فاذا
 خرج عن مواجهته مر عليه متقطعاً فيعرف ذلك الشخص وان كان
 حسناً كان يدل الدخان بخاراً لطيفاً طيب الرائحة يجدد طيبها في أنفه
 والحال كالحال هذا اذا كان صاحب الخاطر حاضراً فاذا كان غائباً
 كعباد قاعد بالجامع مثلاً نخطر بأهل داره شهوة اللحم فوجد ذلك

في نفسه وهو طاهر النفس عن الشهوات ثم يجد في نفسه أنه لا يحمل
ذلك الشيء إلا منزله فإن تمناء شخص مجهول في حق العارف فأراد الله
أن يكون قضاء ذلك الشيء على يديه فإنه يشتري تلك الشهوة ومتى
يتفق أمر أن الواحد قد يحصل له مثال وارد ذلك الشخص حتى
يعرف أو يمثل له الشخص أن كان يعرف منزله وإن لم يكن من هذا
الصنف فإنه ينصرف حيث حمله الله تعالى لا يقصد طريق معيناً
وخطره متحرك أبداً فإذا قابل صاحب ذلك الخاطر أو داره كان
حاله معه كحل الخاطر المتقدم في دفعه له وينصرف (كيفية كشفية)
وهذه من لطائف المكاشفات فاكتم من ذلك هو أن يخطر لك خاطر
فيجئ المكاشف ويجده مرقوماً في ثوبك النهي عنه أو الأمر به
كما اتفق للشيخ أبي مدين رضي الله عنه حين خطر له أن يطلق امرأته
ف رأى الشيخ أبو العباس عبطوطاً في ثوب الشيخ أبي مدين أمسك
عليك زوجك .. واتفق لي اللفظ من هذا وذاك أنني كنت مشغولاً
بتأليف كتاب القائي فقبل لي أكتب هذا باب يدق وصفه ويمنع
كشفه ثم لم أعرف ما أكتب بعده وبقيت أُنظر إلا لقاء حتى انحرف
مزاجي وكنت أهلك فنصب قدامي لوح نوري وفيه أسطر خضر
نورية فيها مكتوب هذا باب يدق وصفه ويمنع كشفه والكلام على
الباب فقيدته إلى آخره ثم رفع عني (كيفية فعلية) وذلك أن الرجل يزني
ويسرق أو يفعل فعلاً محرماً فيدخل على المكاشف فيرى على ذلك المعضو

نالذي يكون منه الغمل تحطيطاً أسود لا يرى غير ذلك وكان ذلك المقام
 قالاً على حال أبي يعرى رضوان الله عليه وهذه المكاشفة موقوفة على
 المحققين في مقام الورع ٠٠ وثم لمعرفة الخواطر والفراصة مقام غير
 هذا يحرم كشفه فمن ذاقه يستلذه به وهو أسنى المقامات لا يناله إلا أهل
 العناية من الرجال مثل نبي أو بعض الصديقين وهو الكشف الملكي
 والطف منه الكشف الوحي والطف منه الكشف القلمي والطف
 منه الكشف التوحي والطف منه الكشف الحقيقى والطف منه
 الكشف الارادى والطف منه الكشف العلمى والطف منه الكشف
 الذاتى (منزل الحركات والسكنات) إما الفراسة فتوعان رئيسية ودون
 ذلك فاما الدنية فتوعان ٠ النوع الواحد موقوف على العارفين بالمزاج
 ونتائج هذا يعرفه الحكماء من الفلاسفة ولا حاجة لنا لبيانها وأما
 الرئيسية فسيبها حكم غير هذا كله وبها يقطع بخاتمة المتفرس فيه قطعاً
 ويعلمه علما وذلك بان يمتحن الحكماء المختلف الواصل الى عين الوجود
 والحقيقة على منازل نفسه وكمالاتها منزلاً منزلاً وحالاً حالاً على الترتيب
 الحكيمى الالهى فى النفوس على الاطلاق مرتبة بعد أخرى على
 التوالى والتتابع ولا يصح له المشى فيها الا كذلك حتى يعرف المنازل
 كلها من طريق مقامات ثم ينظر نفسه لظواهرها لا يجد منزلاً ولا
 حالاً الا وله حكم وتأثير على ظاهره من حركة أو سكون وهى منازل
 مختلفة تنهى الى غايات مختلفات فاذا تحقق تخلق بهذه الرتبة وعرف

- تأثيرات المنازل وحالاته تحت له الرياسة المكلمة فصاحب هذا المقام اذا رأى شخصاً فى الوجود فلا بد أن يكون متحركاً أو ساكناً بأى نوع كان من الحركات من لسان أو يد أو غير ذلك فيعرف من ذلك منزلة ذلك الشخص ويعرف تلك المنزلة أى مالها فى الوجود فيقطع على ذلك الشخص بها فيكون كما قال وقد اتفق لشيخ الشيوخ أبى مدين هذا رضى الله عنه فى حق شخص تحرك فى مجلسه فامر باخراجه وقال سترى ما يكون بعد كذا سنة فاستفصله بعض الحاضرين عن الامر فقال رضى الله عنه انه يدعى الهداية فكان كما قال الشيخ رضى الله عنه بعد عشرين سنة وهذه العلوم كلها من عين اليقين وحق اليقين وهي من العلوم الالهية الاطمية والذاتية والزيادة على حسب الفتح ومن مقامات هذه العلوم فرقان بين منزل عال ثم ترتقى من هذه المنازل الى أن يحصل له رؤية الحقيقى من جهة صفة الكمال فان كل رؤية تقدمت إنما هى من حضرات الافعال فلا يزال يرتقى فى صفات أطوار مشاهدات الانفعالية الى مشاهدة صفة الكمال البسائط ثم الى مشاهدات الجلال التى هى للسبب وهى المشاهدة الذاتية المشار اليها فى قوله صلى الله عليه وسلم ان فى الجنة ملا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر وجنتنا فى هذه الدار ما وصل اليها وهى الطاعة فيما ينتج دخوله الجنة هناك نتيجة الطاعات هنا لمن اخنصه الله بها واعلم ان العلم بالمتعلق بالذات إنما يناله كل من نال منه شيئاً من جهة السلب لا من

جهة الآيات مثل ليس كمثل شيء وسبحان ربك رب العزة عما يصفون
 وهذا مقام الحيرة والعجز وفيه قال الصديق الأكبر أبو بكر رضى الله
 عنه (لعجز عن درك الإدراك إدراك) وقال النبي صلى الله عليه وسلم
 لأحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك جعلنا الله ممن استمرت
 حالته على الاستقامة فأنها أكبر كرامة (الفلك الاذنى السمى)
 يا صاحب الاذن ان الاذن نادا كما رفع الخطاب اذ الرحمن ناجا كما
 فان وعيت الذى يلقيه من حكم عليك كانت لك الاسرار افلا كما
 وان تصاممت عن إدراك ما نثرت لديك كانت لك الاكوان أشرا كما
 اعلم يا بني وفقك الله ان السمع لا يحضر الا مع الحضور أعنى حضور
 القلب قال الله تعالى (ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع
 وهو شهيد) حقيقة السمع الفهم عن الله فيما يتلوه عليك سبحانه
 وتعالى ولا يقطن يا بني ان تلاوة الحق عليك وعلى ابناء جنسك من
 هذا القرآن العزيز خاصة ليس هذا حظ الصوفى بل الوجود بأسره
 (كتاب مسطور في رق منشور) تلاه عليك سبحانه وتعالى لتعقل
 عنه ان كنت طالما قال الله تعالى (وما يعقلها الا العالمون) ولا يجيب
 عن ملاحظة المختصر الشريف من هذا المسطور الذى هو عبارة عنك
 فان الحق تعالى تارة يتلو عليك من الكتاب الكبير الخارج وتارة
 يتلو عليك من نفسك فاستمع وتأهب لخطاب مولاك اليك فى أى
 مقام كنت وتحفظ من الوقر والصمم فالصمم آفة تمنعك من إدراك

تلاوته عليك من الكتاب الكبير المعبر عنه بالقرآن والورق آفة تمتعك
من إدراك تلاوته عليك من نفسك المختصرة وهو الكتاب المعبر عنه
بالبقرآن اذ الانسان محل الجمع لما تفرق في العالم الكبير ومعني التلاوة
اذكرها في عضو اللسان بعد هذا ان شاء الله تعالى .

(فصل) وعلامة السامعين المحققين في سماعهم انقيادهم الى كل عمل
مقرب الى الله تعالى من جهة سماعه أعني من التكاليفات المتوجهة على
الاذن من أمر ونهي كسماعه للعلم والذكر والثناء على الحق تعالى
والموعظة الحسنة والقول الحسن ومن علامته أيضاً التصاميم عن الغيبة
والنميمة والبهتان والسوء من القول كالخوض في آيات الله تعالى والرفث
والجدال وسماع القيان وكل محرم حجب الشارع عليك سماعه وقد وصف
الله تعالى من هذه أوصافه في كتابه العزيز في معرض الثناء عليهم ليقترن
بهم ويعرف انا اذا سلكننا مسلكهم كان لنا نصيب من ذلك الثناء الذي
صح لهم من الحق جل اسمه قال تعالى (واذا سمعوا اللغو أعرضوا
عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم لا بئني الجاهلين) لما
يسأوا من إرشادهم وفلاحهم سلموا الامر لله تعالى واشتغلوا بما يزلهم
لديه فاعرضوا شرعاً وسلموا حقيقة وقال تعالى (واذا سمعوا ما أنزل
الى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق) الآيات الى
قوله (جزاء المحسنين) فانظر كيف جعل تعالى السامعين من الكتاب
الخارج عنك بمن حاله البكاء لمعرفتهم بما سمعوا ومقامهم الايمان

ومأواهم الجنة مع الحسنين من عباده وقال تعالى (أما يستجيب
الذين يسمعون) فأتى عليهم لما سمعوا داعيه بالاجابة الذى أمرهم
بها سبحانه فى قوله تعالى (يا قومنا أجبوا داعي الله) وكرامة عنده
سبحانه وتعالى اجابته لهم اذا دعوه لارتباط الحكمة فى المناسبة فلا
يجاب الا من يجيب ألا تراء سبحانه وتعالى كيف قال (واذا سألت
عبادى عني فاني قريب أجيب دعوة الداع اذا دعاني فليستجيبوا لي
وليؤمنوا بي) فاذا صحت لهؤلاء الاجابة لما دعاهم اليه وهو حقيقة
السمع صح لهم اجابته اذا دعوه والله ذو الفضل العظيم وقال تعالى
(اذا سمعتم آيات الله يكفر بها ويستهزأ بها فلا تقعدوا معهم حتى
يخوضوا فى حديث غيره انكم اذا مثلهم) فانظر قوله تعالى اذا سمعتم
فن لم يحضر عند الكلام بسمعه لم يعرف هل كفر بها أم لم يكفر ولا
يصدق في دعواه انه سمع فانه لا يغنيه سماع الاذن من الله شيئاً قال تعالى
(ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون) وقال تعالى (ان
تدعوهم لا يسمعوا دعاءكم) وقال تعالى (صم بكم عمي فهم لا يعقلون)
فلا يعقل الا من سمع ولا يسمع الا من حضر فلما أخبر سبحانه
وتعالى (ان الذين يخوضون فى آيات الله) اذا قعد معهم سماعاً
لهم انه فى مقامهم وانه يجزى من جزائهم للاشتراك ولا يرضى بهنهم
المنزلة الا منافق ولهذا قال فى نفس هذه الآية (ان الله جامع المنافقين
والكافرين فى جهنم جميعاً) فالكافر الخائن والمنافق الجليس المستمع

تخوضه كذلك فمن جالس الصديقين والعارفين في مجالسهم المطهرة
 وأنديتهم المقدسة فانه شريك لهم في كل خير ينالونه وقد قال صلى الله
 عليه وسلم فيهم هم القوم الذين لا يشقى جلسهم فالمرء مع من جالس لان
 المجالسة والاستماع ينتجان عن المحبة وقال صلى الله عليه وسلم المرء مع
 من أحب وهذا سر وفي صوفي يريد صلى الله عليه وسلم في الدنيا والآخرة
 في الدنيا بالطاعة والادب الشرعي وفي الآخرة بالمعابة والقرب المشهدي
 فمن لم يحقق بما سمع وادعى انه عقل فدعواه كاذبة ولهذا السماع المبارك
 كرامات ومنازل كما تقدم للحسن البصري (الكرامات) ومن كراماته
 اثبات البشري له بانه من أهل الهداية والعقل عن الله تعالى وهي الكرامة
 الكبرى فانه كما سمع أيضاً اجابة الحق له بالبشري بانه من المهتدين
 فتفتان لهذا المعنى فانه حسن قال تعالى (فبشر عبادي الذين يستمعون
 القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الالباب)
 وقال تعالى (الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشري في الحياة الدنيا
 وفي الآخرة) والايمان لا يكون الا بعد سماع الخير وعقله وقال صلى
 الله عليه وسلم من خلق للنعم فسيسر للبشري وقال تعالى (فاما من أعطي
 واثق وصدق بالحسني فسنيسره للبشري) ولا يكون هذا كله الا بعد السماع
 والعقل . . ومنها سماع نطق الجمادات على مراتب نطقها في العوائد وخرقها
 وخرق العادة فيها على قسمين قسم راجع اليك وقسم راجع اليها فالراجع
 اليك فهمك لحقائقها والذي يرجع اليها نطقها في نفسها على طريق الاعجاز

والكرامة وكيف ما كانت فالفائدة بذلك التحريض على الطاعة والدوام على الاستقامة لترقى الهمم في المنازل العلية وهذا آخر الميراث النبوي من تسييح الحصاص في كف النبي صلى الله عليه وسلم ومن شاء الله من الصحابة وحنين الجذع وسلام الحجر عليه وكتف الشاة المسمومة وقال تعالى (وان من شيء الا يسبح بحمده) فاذا تحقق به بطراً عليه حالة لا يشاهد فيها شيئاً من الموجودات الا مسبحاً بلسان ناطق كناطق زيد وعمرو يفهمه صاحب الحال المشاهد له لا بالحال كما يراه بعض المنكرين الذين لم يذوقوا من الطريق الارسمه فان سمعت نطقها وهي غير ناطقة في نفسها فذلك قوة خيال وهي عندك تخيلت ان الامر خارج عنك وهو فيك والى هذا المقام يشير المنكرون الذين ذكرناهم وهذه حالة أكثر المؤيدين في زماننا هذا لكنهم لا يشعرون بذلك وقد شاهدناه في أنفسنا في بدايتنا والله الحمد على ذلك... ومنها أن يكون صاحب هذا المقام محدثاً ولا يرى من محدثه من جهة هذه الحضرة فان رآه فمن جهة حضرة تحققه بالبصر فيلحقك السماع بدرجة المحدثين ويهتف بك وتسمع الخطاب إما بيديها وإما جواباً عن سؤال منك، ورد السلام عليك وقد شاهدنا هذه الامور كلها وأخبرني غير واحد عن أبي العباس الخشاب رضي الله عنه انه كان محدثاً اشتهر هذا عنه... ومن هذا الباب سماع سارية صوت عمر من المدينة وبينهما أيام فكل كرامة يكون خطاب فيها فهي من هذا الباب فان زاد على الخطاب أمر آخر فمن تحققه من حضرة أخرى اذبا

طلبتها وجدتها وهكذا ربط الله سبحانه وتعالى العادة عندنا في الطريق
 واقتضته مناسبة الحكمة مع جواز التبديل عقلا فاذا صح ما ذكرناه وليس
 يشترط وجوده بل يكون التحقيق والولاية مع عدم هذه الكرامات
 ولكن أردنا في هذا الكتاب ان نبين مراتبها اذا ظهرت ليعلم من ظهرت
 له من أين محت له وأين مقامها في الحضرات الوجودية واذا قد قرر هذا
 فلننتقل الى مايسر من المنازل لهذه المقامات والله المستعان (منازل هذا
 العضو) ٠٠ اصل حصول هذه المنازل تفريغ الخاطر من كل شاغل يشغلك
 عن تحقيقك بما سمعت أو رأيت أو تكلمت في أى مقام كنت من أعمال
 الجوارح فان لم تنفِ الخواطر للسمع لم تنفِ الاعضاء للتخلق واذا لم
 يصح التذوق لم يكن التحقيق والتحقق له مقامات متفاضلة وهو الذي
 أردناه بالمنازل فاسع 'ياي' في تفريغ الخاطر للسمع المراد منك في أى
 مكان كنت من خلأ أو ملأ أن لم يضر الملأ ووجدت فلا حرج عليك في
 مجالسته وان حرمت من أجله فالزم الخلوة فهي خير جليس حتى يتقوى
 حالك فاذا مازجك السماع امتزاج العرض اللازم للجوهر حينئذ لا تبالي
 بالملأ ولا غيره فاذا انتقلت الى المنازل تولاك الحق بعنايته وطرده عنك كل
 خطاب خارج حتى لا يحجبك وصار الخطاب لك من نفسك على قدر
 مقامك منزلة بعدمنزلة وحالا بعد حال طبعا عن طبق فالهم لا يؤمنون بما
 يستمعون واذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون ناداهم الحق في أنفسهم من
 أحوالهم تشريفا بأسرارهم فعرفوا حقائق العبودية فوجب عليهم السجود

والنزول الى ذواتهم فترزق حينئذ الفهم عن الله منك به فلا تنادى بأمر
من الامور بسر أو حال منك الا وهبت روح ذلك المنادي به فتكون صاحب
سماع وما حفظك منه وما حفظه في الوجود وعلى كم مرتبة ينقسم فلا
يزال هكذا تترقي في أطوار السماع من المقامات الحمديدية الحاصلة في
الانسان هكذا ينتهي بك الى سماع الاشياء من ايضاء عن المقامات الالهية
مقاما بعده مقام حتى ينتهي بك الى ما قدر لك في هذه الدار ثم هذه
الصفة لا تزال بك حتى تسمع الكلام القديم حيث أراد سبحانه وتعالى
من الوجود فان قلت واذا كان غدا ويسمع كلام الله سبحانه القديم
شاركني فيه كل سماع هناك فأين الاختصاص الذي أورتني هذه الصفة
حتى ازالني عن درجة البله فاعلم ان الذي قلت لك صحيح غير ان
الاختصاص والفائدة ليس في ان الحق تعالى يكلمنا فقط وانما الفائدة
فيما يكلمنا به وفيما نفهم عنه واللذة على قدر الفهم فهناك يقع التفاضل
ويتبين المختص من غيره وكل حزب بما لديهم فرحون وكل من تحقق
بسماعه من وراء حجابة تخلق على ذلك القدر بسماعه على الكشف
وارتفاع الوسائط فكن من أي حزب يراد بك بمشيئة التكليف فالعبد
الحق في السماع لا يزال يسمع بالحق حتى يسمعه الحق وحتى يسمع الحق
به حتى لا يستمع ولا يسمع فيه فيبقى الحق يسمع للحق على وجه
ما والعبد في الحق موجود في حقيقته مفقود حقيقته الله بمقامه (الفلك
الانساني وهو عضو اللسان)

أن اللسان رسول القلب للبشر بما قد أودعه الرحمن من درر
 غير تدي الصدق أحياناً على حذر ويرتدي المبين أحياناً على خطر
 كلاهما علم في رأسه هب لا يعقل الحكم فيه غير معتبر
 فانظر الى صادق طابت موارده وكاذب رائج فاد على سفر
 مع اتحادهما والكيف مجهولة من سائل كيف حكم الحق في البشر
 اعلم يا بني وفقك الله وعصمك من آفات اللسان وزيادة الحديث أن اللسان
 أملك شئ للإنسان سريع الحركة حركة أقرب الى الهلاك منها الى
 النجاة كثير العثرات قال صلى الله عليه وسلم وهل يكب الناس على
 مناخرهم في النار الا حصائده ألسنتهم وهو ترجان ارادة الحق بما شاء
 فأن يجزيه في علم الشهادة لا ترجان الأمر الا بالموافقة فاما صادق وإما
 دجال لكن الحكم العارف يقول ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه
 فقنا عذاب النار وان كان كاذباً أخذ الحكم منه حكمة وبقى على الكاذب
 كذبه على أنه ليس في الوجود باطل أصلاً وانما الوجود حق كله
 والباطل اشارة الى العدم اذا حققته واعلم أن اللسان قلم القلب تكتب
 به بين القدرة ما على عليه الارادة من العلوم في قراطيس ظاهر الكون
 والى هذا المقام أشرت بقولي

قلبي ولوحي في الوجود نعمة قلم الاله ولوحه المحفوظ
 ويدي بين الله في ملكوته ما شئت أجرى والرسوم حظوظ
 وقلت العبد هو محل الالتقاء الالهي من خير وشر شرعاً وهو لوح المحو

والاثبات بمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب فيخطر للعبد خاطر أن يفعل أمراً مأمناً بالأمور ثم ينسخه خاطر آخر فيمحي الأول ويثبت الثاني وهذا مادام العبد مهتماً بخواطره محجوباً عن كشف الالتقاء الإلهي الخصوصي فإذا أيد بالعصمة أن كان نبياً أو بالحفظ أن كان ولياً عاد قلبه لوحاً محفوظاً مقدساً عن المحو فإن ظهر ممن هذا مقامه محو في ظاهر الكون بعد اثبات وهو عن أمر يقوم بالقلب من الحق فلا يقال فيه أنه لوح محو واثبات لأنه صاحب كشف وإنما وقع المحو في ظاهر الكون وبقيت حكمته في القلب وإنما سمينا هذه المقامات بهذه الأسماء لكون الإنسان نسخة من العالم الكبير فأردنا أن نعرفك أين موضع اللوحين في الإنسان المقابلين للوحي العالم الأكبر وكيف يكون ومتى يكون فالكلام عافاك الله تعالى من موارد عمل من الأعمال يحصيه الملك كما قال تعالى (ما يافظ من قول إلا لديه رقيب عتيد) ثم يصعد به في المساء والصباح إلى الواحد جل جلاله فما كان خالصاً له سبحانه الفناء في عليين وما كان غير خالص بنوع مأمناً أنواع الكدر مثل الزيادات في الحديث والكذب والرياء والمراء والجدال في نصرة الباطل ألقاه في سجين وقال تعالى (كلا إن كتاب الأبرار لفي عليين) وقال (كلا إن كتاب الفجار لفي سجين) وسأذكر منزلة الكتائين وبقي الكتب في آخر هذا العضو إن شاء الله تعالى وأين مراتبها في الوجود وأنه حيث ما كان نوديت يوم القيامة أن تقرأه حيث هو إلا أن يعصم الله وهو خير

الحفاظين ٥٠٠ واعلم ان اللسان اذا تحقق في مراعاة ما توجه عليه من الشارع
ووقف عند ما حد له فاشتغل بالواجب عليه فيه كشهادة التوحيد وقراءة
القرآن في بعض المواطن والامر بالمعروف والنهي عن المنكر واصلاح
خات البين وشهادة التعيين وتبيين العالم وارشاد الضال ورد السلام الي
ما أشبه ذلك كله وهذا كله من الترغيبات في النطق المقرب اليه كتلاوة
القرآن ودوام التسبيح والتحميد وجميع الاذكار والمواظب كما يجب
عليه الكف عن التضريب بين الناس والفرية والجهل من القول والتمية
والغيبة وكل نطق مذموم شرعاً فاذا تحقق العبد بهذه الاوصاف على
ما حد له كان مالكا للسانه وشهاباً ناقباً للشيطان ويسمى هذا صاحب
السان وله كرامات ومنازل كما تقدم في أصحابه من الاعضاء ومنازله
للعالية المرادة بالعبد منزلتان عظيمتان لا شيء فوقهما المنزل الاول أن
يتلو عليك الحق جل جلاله كتابه على ما حد وضعه ورسمه للعارفين
للتحققين كما سنين لك في داخل الباب والمنزلة الثانية هي أن يتلو الحق
عليك كتابه على حد يريده وأنت تسمعه وكان الأولى على ما شرطنا
ان تلقى هذه المنزلة في ادراك السمع فان العبد هو سامع لا متكلم لكن
الاشتراك الالهي في التلاوة التي تقف عليها ان شاء الله تعالى أخرناها الى
هذا للفصل (الكرامات) فمنها مكالمته للعالم الألى ومخادته لهم فان
العبد قد يتحقق بالسمع فيكون ممن ينادى ويهتف به واذا تكلم لا يرد
عليه فاذا صحت المكالمه بينه وبينهم وتنازعوا الحديث فما كان من حديثه
(٦ - مواقع)

لهم فمن جهة تحققة بلسانه وما كان من حديثهم له فمن جهة تحققة بأقواله
 وما كان من مشاهدته لهم فمن جهة تحققة ببصره وهكذا في جميع
 الاعضاء المذكورة وذلك للمناسبة التي بينهم والترتيب الحكيم الاختياري
 فمن ترتب ورتب فذلك الحكيم . ومنها أيضاً لعلقه بالكون قبل أن يكون
 والاخبار بالمغيبات والكائنات قبل حصول أعيانها في الوجود وهي
 عند القوم رضى الله عنهم على ثلاثة أضرب القاء وكتابة ولقاء وكان تقى
 ابن مخلد رحمه الله قد جمعها وكان صاحباً للغضر عليه السلام شهر
 عنه هذا وعان من الرجال الذين صفهم هذه جماعة وشاهدناها من
 ذاتها غير مرة ومن هذا المقام ينتقلون الى مقام كريم يقولون فيه ^{عليه} السلام
 كن فيكون باذن الله تعالى مقام كريم ومشهد عظيم قاله عبيد عليه
 السلام في إحيائه الموتى وإبرائه الأكف والأرض كل ذلك باذن الله
 تعالى وكذلك إبراهيم صلى الله عليه وسلم حين صار الاطيار جصاصه
 على كل جبل منهم جزءاً بعد ما قطعهم ومزج لحومهم بعضها ببعض
 ثم جعل على كل جبل منهم جزءاً ثم دعاهم فأثبته سعيأ كل ذلك بدق
 الله تعالى وليس في قضية العقل ببعيد أن يكرم الله ولياً من أوليائه
 بهذه الكرامة ويجريها على يده فإن شرفها راجع للنبي صلى الله عليه
 وسلم فإنه باتباعه ووقوفه عند حدوده صح له ذلك الأمر وهذه المسئلة
 فيها خلاف بين العلماء منهم من يثبت معجزة النبي صلى الله عليه وسلم
 كرامة للولى ومنهم من ينفي ذلك ومنهم من يثبت للولى كل كرامة

تكن معجزة لنبي وأما أصحابنا فلم يتمكن لهم أصلاً فيها لمشاهدتهم إياها
 في أنفسهم وفي اخوانهم فهم أصحاب كشف لها وذوق ولو ذكرنا
 ما شاهدنا منها وما بلغنا عن الثقات منها لبنت السامع وربما زعمي به وذلك
 لقصوره بنظره لنفس من أظهرها الله على يديه وشخصه واحتقاره.
 فلو تكمل بأن ينظر للفاعل القادر المختار سبحانه الذي أجراه
 سبحانه على يديه لم يكن ذلك عنده بأكبر ولقد رأيت شخصاً من فقهاء
 زماننا يقول لو عاينت أمراً من هذه الأمور على يد أحد لقلت أنه
 طراً في دماغي فساد وأما أنه يجري ذلك فلا مع جواز ذلك عندي أن
 الله تعالى إذا شاء أن يجري ذلك على يد من يشاء إجراء فأنظر يابني
 ما أشد حجاب هذا وما أشد انكاره وجهه أخذ الله بأيدينا وبسببه.
 آمين ونور بصيرته . ثم ترجع ان هذه الانفعالات الالهية المختصة
 بالوجود على يد هذا الشخص الانساني على مراتبها أصلها الذي
 ترجع اليه قوى نفسية تسميها الصوفية الهمة ويسميها بعضهم الصدق.
 فيقولون فلان أحال همة على أمر فافعل له ذلك وفلان صدق في
 أمرها فكان له ذلك وهذه الصفة يشترك فيها النبي والولي وأثنان هما
 الواحدة العلم الكسبي يحصل للنبي والولي من غير اكتساب بل يعطى
 الدليل والمدلول ابتداء من غير نظر فكري والآخرون الذين يراه
 الناس في النوم يراه النبي والولي في البقعة والثالثة الهمة التي نحن
 يسيلها وأنه كل ما لا يتوصل اليه شخص الا بجسمه أو بسبب ظاهر

يتوصل اليه النبي والولي بهمة وزيادة وهي الامور الخارجة عن مقدور
 البشر رأساً كالامور التي تقدم ذكرها • واعلم ان وجود هذه الهمة
 في العبد على نوعين ولها مرتبتان همة تكون في أصل خلقه العبد
 وجبلته وهمة تحصل له بعد ان لم تكن ومن أصحابنا من يراها في
 الجبلية رأساً فان قال قائل كيف هي في الجبلية ونراها لا تكون له الا
 حين حصول التمييز والتخلق والنطق وهذه مقامات • قلنا له ليس الامر
 كذلك بل هي في جبلته من أراد أن يخلق الله عليها لكن لا يشعر بها الفهم
 انه عليها ويصرفها في غير ما ذكرناه من الخارق للعادة فاذا علمها من
 نفسه صرفها فيما أراد من الموجودات كنطق عيسى عليه السلام في
 المهد بأمر الله وهمة مريم وشاهد يوسف عليه السلام ألا تري صاحب
 العين يتقوى عنده تخيلاً حاكماً به حصول الجمل في القدر والفضل
 في القبر فيكون ذلك وهذه صفة أثبتها الشرع ونعود منها ولكن الفرق
 بيننا وبين طائفة أخرى انها عندنا كلها أسباب يفعل الحق سبحانه
 وتعالى الاشياء عندها لا بها وغيرنا يعتقد خلاف هذا وان الاسباب هي
 الفاعلة ومن هذا الباب أعني انفعال الاجسام لاهم التي هي القوى
 النفسية انا نرى شخصاً قد ملكه الوهم في أمر ما حتى قضى عليه
 مثال ذلك شخص نصب له لوح عرض شبر أو شبرين من حائط الى
 حائط بينهما فراغ بعيد فتكلف المشي عليه فغلب ما يرى الهواء تحته
 يتخيل في نفسه السقوط في الارض فاذا تقوى عليه هذا الوهم وغلب

سقط الجسم لحينه في الارض وقد كان ذلك الشخص يمتنى على عرض
كف أو أصبع ولا يقع ولا يسقط ومثل هذا كثير ومنها أخوال
المريدين والقشعريرة ولو رأيت بعين العلم لرأيت ان كل حركة في
الوجود أصلها هذه النكتة لكنه يغمض فهذه القوى الالهية المركبة
في النفوس خرق العوائد على مراتبها ومن هذا الباب ما شاهدته من
بعض أشخاص جبلهم الله على الداء به بحيث اذا تكلموا أتروا في
نفوس السامعين لهم طربا شديداً وضحكا حتى يظهر ذلك على
أجسامهم يضحك الملوك في حال توقيرهم ولا يستطيعون أن يملكوا
ذلك الطرب والفعل للأجسام تنفعل له انفعالا عظيما لا لطباعه في
النفوس الطباعا لم ينظر منه الى سواء وقد تجد من يأتي بذلك الكلام
بعينه ولا يكون عنده هذه القوة بل يستقل واعجب من هذا أن يوجد
عن هذه القوة هم فاعالة على السماع من غير مشاهدة لها كقوم أخبروا
عن هذه صفته فاستظرفوا اخباره وناقت نفوسهم الى سماعها منه
فيأتيهم شخص يقال لهم هذا فلان الذي كنتم تمنونه وليس هو فعند
ما يتكلم بكلام مستقل وجد عند ذلك طرب عند أولئك وليس طربهم
بما تكلم في التحقيق وإنما طربهم تخيلهم الثابت في نفوسهم المانع لهم
من النظر فيما تكلم هذا الشخص وقياسه على مسمع من اخباره بل
كان ذلك السماع كسماعهم أصوات الموسيقى الذي هو صوت مجرد
وتأثيره منه وهذا هو التمتع النفساني الذي يعرفه الحكم فان قيل

بأن الساحر وصاحب القوة النفسية التي هي أثر لخرق العوائد عندك
 إذا ادعى النبوة وأراد خرق عادة لصدق دعواه بقوة النفسية وقد دل
 الدليل أن ذلك الأمر لا يقع على وفق دعواه أصلاً فلو صح أن خرق
 العوائد أصلها القوة النفسية لوقع الأمر لهذا المدعي إذ هو صاحب
 قوة قلنا القوي ليست على مرتبة واحدة بل تتفاضل تفاضل يتأعند
 العقلاء فإذا كان هذا التفاضل فقوى الأنبياء التي وهبهم الحق سبحانه
 وتعالى لم يعطها غيرهم قال المعارض يدعي هذا الكاذب في نبوته خرق
 عادة تكون تحت قوته بحيث يصدق في دعواه قلنا لما دل الدليل على
 إحالة ذلك لأبد من وجود أحد أمرين أن كانت في الجبل تلك القوة
 بحجبه الله سبحانه وتعالى عن إقناع ممالكها أيام بامر طارض لم يشعر
 به هذا المدعي وإن لم تكن في الجبل وكانت مكتسبة كما يرى بعضهم
 فإن الله تعالى قد أعدها من ذلك المحل بخلق ضدها كما فعل إبراهيم
 صلى الله عليه وسلم فقال يا نارك كوني برداً وسلاماً علي إبراهيم فلو ترك
 لاحترقته إذ حقيقة النار الاحتراق فاعدها وأوجد البرد كذلك تلك
 القوة فلا سبيل إلى قلب تلك الحقائق فانه لو صح أن يتقلب من عين
 حقيقة لا تتقلب الحقائق كلها جوازاً عقلياً يقضي به وما بقي بأيدينا
 علم أصلاً لعله قد اتقلبت حقيقة المعلوم ولم يثبت توحيد في قلب أصلاً
 لعل من قام الدليل له على توحيد أمر ما قد زال عن وحدانيته وهذا
 لا سبيل إليه وما يؤيد ما ذكرناه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا

أراد الله أنفاذ قضاء وقدر سلب ذوى العقول عقولهم حتى إذا مضى
 قدره غيهم ردها عليهم ليعتبروا فلو بقي لهم العقل لبقى لهم النظر
 من منازل هذا العضو اعلم يا بني أنك لا تعرف منازل التسلاوة ما لم
 تعرف الكتب المنلوة بأعيانها فإذا عرفتها عرفت حينئذ كيف تتلوها
 وكيف تسمعها من يتلوها عليك فتحقق والله المرشد (أسماء) الكتب
 المنزلة الكتاب المنير والمبين والمحصى والعزير والمرقوم والمسطور الظاهر
 والمسطور الباطن والجامع (تعيين) أربابها القائمين بها (فالنير)
 لاهل الحجج (والمبين) لاهل الحقائق (والمحصى) لاهل المراقبة
 (والعزير) لاهل العصمة (والمرقام) الحكيم للمرسلين والورثة والمسطور
 للظاهر تأويلا واعتبارا لاهل الايمان والمسطور الباطن اعتباراً أيضاً
 لاهل الاباحة والجامع للروحانيين الملكيين علامات التالين لها علي
 الحضور (فمن ادعى) انه تلي النير علامته المكاشفة ومن ادعى انه تلا
 المبين علامته التميز والترتيب ومن ادعى انه تلا المحصى علامته الوقوف
 عند الحدود ومن ادعى انه تلا العزيز علامته أنه يجهمل مقامه •
 ومن ادعى انه تلا المرقام الحكيم علامته الامر بالمعروف والنهي عن
 المنكر والتسليم لله في كل حال ومن ادعى انه تلا المسطور الظاهر
 علامته المجاهدة ومن ادعى انه تلا المسطور الباطن علامته الزندقة
 ومن ادعى انه تلا الكتاب الجامع علامته الخروج عن البشرية
 ولحقه بهولانية ملكية كإني عقال وغيره علامات من تلاها الحق عليه

وليس من هذا الباب وإنما هو من باب السمع فاعلم يا بني أنه من تلا الكتاب المنير عليه قمع هواء ومن تلا عليه المبين شاهد معناه ومن تلا عليه كتاب المحصي سلك طريق هداة ومن تلا عليه كتاب العزيز اجتنب رداء ومن تلا عليه المرقوم الحكيم بلغ مناه ومن تلا عليه ظاهر المسطور فاز برحماء ومن تلا عليه باطن المسطور كان الشيطان مولاه ومن تلا عليه الجامع لم ينظر الى سواء

(المنزل الاول تلاوة العبد على الحق تبارك وتعالى) لعلك تشتهي يا بني أن ترسم في التالين لهذه الكتب على الحق تعالى بان تمر على حروقه وتكون فيه حالاً مترحلاً وأنت لاتعقل معناه ولا تقف عند حدوده. أو تخيل أن يقول لك الحق تبارك وتعالى عند قولك الحمد لله رب العالمين حمدني عبدي لا والله يا بني ما يرجع الحق سبحانه وتعالى بقوله حمدني عبدي واتي على عبدي الا أهل الحضور معه عند التلاوة بأنه مناج نفسه بفعله والمناجى باحاطته وذاته وأهل التدبير والتذكير لما أودع في كتابه العزيز من الاسرار والعلوم بفهم كل عبد على قدر مقامه وقوة وكشفه قال تعالى (ليدبروا آياته وليتذكر اولو الالباب) وقيل تعالى (قد علم كل اناس مشربهم) بل أقول ان كل من قصد على مناج الاستقامة وكانت حليته الطاعة وكان اللسان صامتاً عن تلاوة القرآن فانه حامد لله بحاله شاكر له بافعاله ويقول الله فيه حمدني عبدي قلنا كان اللسان يقول الحمد لله والقلب في الدكان أو في الدار أو في عرض

من الاعراض متى عرف من هذه صفته انه يحمده الله وكيف ذلك والقلب غافل بما هو عليه عما جرى به لسانه فاذا وفقك الله وتريد أن يسمع الحق جل اسمه منك تلاوتك ويرسبك في ديوان التالين ويقول لك على الكلمات حمدي فاعلم منازل التلاوة ومواطنها وكم التالين منك وذلك ان تعلم ان علي اللسان تلاوة وعلى الجسم بجميع أعضائه تلاوة وعلى النفس تلاوة وعلى القلب تلاوة وعلى الروح تلاوة وعلى السر تلاوة وعلى سر السر تلاوة فتلاوة اللسان ترتيل الكتاب على الحد الذي رتب المكلفه وتلاوة الجسم المعاملات على تفاصيلها في الاعضاء التي على سطحه وتلاوة النفس التخلق بالاجزاء والصفات وتلاوة القلب الاخلاص والفكر والتدبر وتلاوة الروح التوحيد وتلاوة السر الاتحاد وتلاوة سر السر الادب وهو التنزيه الوارد عليه في الالتقاء منه جمل وعلا فمن قام بين يدي سيده بهذه الاوصاف كلها فلم ير جزء منه الا مستغرقا فيه علي مايرضاه منه كان عبدا كليا وقال له الحق تعالى اذ ذاك حمدي عبدي أو مايقول على حسب ماينطق به العبد قولاً أو حالاً فان كان فيه بعض هذه الاوصاف وتعلقت غفلة ببعض التالين فليس بعبد كلي ولا يكون فيه للحق تعالى من عبودية الاختصاص الاعلى قدر ما اتصفت به ذاته ثم عبد يكون لله فيه السدس ولهواه مابق لله فيه الخمس ولهواه مابق والرابع والثالث والنصف على قدر ما يحضر منه مع الحق تعالى من حيث هو نوري كما جاء في الصلاة انه لا يقبل منها الا

ماعقل منها عشرها تسعاً ثمنها سبعها سدسها خمسها ربعها ثلثها نصفها
 فان حضر في الكل حصل له الكل فان جيء الحق لك على قدر مجيئك
 له ليس الله تعالى يقول من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعاً ومن
 تقرب الى ذراعاً تقربت منه باعاً ومن أتاني يسي آتيته هرولة فالسي
 الى السمي هرولة وفي هذا الحديث فائدتان الواحدة أن يعطى فوق
 ما يمتنى العبد مصداق ذلك ان في الجنة مالا عين رأيت ولا اذن سمعت
 ولا خطر على قلب بشر فقد أعطانا مالا يدخل تحت علمنا والارادة
 شرط في العلم والفائدة الاخرى المتعلقة بما كنا بسبيله من ان مجيء الحق
 لك بالجود على قدر مجيئك له فاذا تقربت اليه شبرا تقرب الله سبحانه
 اليك بمجوده ذراعاً ولكن بمن تقربت اليه شبرا فهو الذي تقرب اليك
 عناية منه بك بهذا الشبر الذي تقربت اليه به وتقرب اليك ثواباً وجزاء
 على ذلك الشبر الاول شبرا آخر فضلاً ايضاً فكان من كلامه ذراعاً
 وهكذا ما بقى فهو المتقرب به اليه بفضل فكله يذهبك ويقول لك بقوله
 تقربت اليك ذراعاً يا عبي اذا تقربت الى واشهدني في تقربك تقرباً
 لك الى آخذاً بناصيتك وأنت كملت لافعل لك ثم أجازيك على ذلك
 بمثل ما جئت به فان جئت بك الى خير جئت اليك بخير وان كان ماسوي
 ذلك فانا الحكم العدل وانما هي أعمالكم ترد عليكم وهذا الوجه غامض
 جداً يتصور عليه اعتراض ولكن اذا حققت ما أشرنا اليه ارتفع
 الاعتراض فابحث عن ذلك وتحققه في نفسك فانه من أرفع المنازل في

هذا المقام فانظر يا بني أين تجعل همتك وكيف تكون مع الحق الذي
إليه امردك فانك لا تجده عنده الا ما قدمت وقد علمت المنازل فاما عبداً
كلياً وأما جزء عبد فتدبر هذه التلاوة والزمها نفسك في حركاتك
وسكنائك فلا تحرك الا بالله والله ومع الله وفي الله والى الله وعن الله
ولا تسكن الا على هذا الحد فبالله حيث توليه لك في ذلك والله من أجله
لا من أجلك ومع الله من حيث المشاهدة والمراقبة وفي الله من حيث
التدبر والتفكر والى الله من حيث التوجه والقصد وعن الله من حيث
التكليف وهكذا فلتكن في تلاوتك فانه سبحانه (يعلم السر وأخفى)
فلا يطلع عليك في سررك وعلايتك على ما لا يرضاه منك وان كان هو
الفاعل سبحانه الموجد الفعل فالزم ما كلفت من الادب وما تقتضيه
الحضرة الالهية من الاجلال والتعظيم واعلم ان الله تعالى خلق الافعال
كلها ثم قسمها سبحانه وتعالى الى محمود ومذموم فانظر حيث يقيمك
فان أقامك في مذموم فاعلم انك في الوقت ممقوت فاستدرك بالازالة
والتفرغ والالابة واذا أقامك في محمود فاعلم انك في الوقت محبوب فان
فعلت يا بني مالا يرضى الحق منك فارجع على نفسك بالمذمة
والتقصير فانك ماجور في هذه الشركة بل هو حقيقة التوحيد فان
توحيداً بغير أدب ليس بتوحيد فانك ان لم تر العيب من نفسك
ولا رجعت عايباً بالتم ولا ندمت على فعلك لم يصح لك توبة واذا
لم تب لم تكن محبوباً ولا تنفعك تلك الحقيقة في الدنيا ولا في الآخرة

ثم تعلم يا بني اذا كان فعلك الذي عبرنا عنه تلاوتك بالله فأنك مشاهد صاحب محو واذا كنت مع الله فأنت مرید صاحب حال واذا كان في الله فأنت صاحب اثبات واذا كان عن الله فأنت صاحب وقت واذا كان الى الله فأنت طارف صاحب همه جمع الله لنا ولكم هذه المقامات وعصمنا من الآفات بكرمه آمين (منزل تلاوة الحق على العبد)

لعلك يا بني تشتهي أن يتلو الحق عليك كتابه وأنت ملاحظ نفسك موجود مع ابناء جلوسك هيأت اذا أراد الحق أن ينزلك هذا المقام ويسمعك تلاوته على حسب ما يريد إماما من حيث صفته وإماما من حيث فعله على اختلافه فتى شاء هذا بك أقفأك عنك وجردك منك وبقية في الوجود شعباً مفقوداً فإذا فعل بك تلاوة عليك وتلاوته عليك على ثلاثة أضرب الاول إجماده المحامد فيك فإذا أوجدها فيك وظهرت أحكامها عليك وتحققت بكل صفة محمودة فكان بحق قد قال لك بآثار فعله فيك لك الحمد يا عبدى فيقول العبد عند مشاهدة ذلك الخطاب الحالى الوصفى حمدنى ربى ثم يرجع العبد بالحمد على الله لما أولاه فيقول الحمد لله رب العالمين فيقول الله عند ذلك حمدنى عبدى وهكذا تناسب الصفات مع الثناء صفة بعد صفة حتى ينتهى حيث ينتهى بك فالحق الحامد والمحمود والعبد حامد ومحمود وليس الا اصطفايته الاثنية الالهية وهذا المقام يفصل بين العبد والرب فان الحق تعالى ليس له حامد يحمده من ذاته محدث مالم يوجد سبحانه في ذلك الحامد صفة الحمد التي

يكون بها حامداً وإذا كان الامر على هذا فيكون سبحانه وتعالى اذ
 ذاك الحامد نفسه بفعل لا العبد فلها ما أثبتنا العبد لنفسه فاعمود
 الاحامد فان الله تعالى يصفه وهو ليس بوصف في هذا المقام فتدبر
 في هذا الضرب قبل التلاوة ترجياً • الضرب الثاني الذي يحصل
 للعبد بعد هذا الضرب الاول من التلاوة هي تلاوته عليه بما ينتج في
 العبد عند حصول تلاوة الحامد التي ذكرناها من الاسرار والحكم
 وعلوم الترتيب وتلاوته عليه تلاوة الاطلاع الاختصاصي بالتجليات
 السببية فاذا اتصف بهذه الاوصاف كان الحق يقول له مثل الرحمن
 الرحيم حالا فيقول العبد عند ذلك تخلقا اثنى على ربي بان وهبني ما يوجبه
 الثناء والحمد مما لا تدركه العقول حتي ترتفع الهمة لطلبه اختصاصاً
 واسطفاً وجوداً مطلقاً جعل لي بذلك لسان صدق في الآخرين فهو
 الرحمن الرحيم على الحقيقة فيقول الحق عند ذلك اثنى على عبدي فيصير
 الامر دورياً بين العبد والحق والفرق بين التلاوتين في هذين الضربين
 ان التلاوة التي في الضرب الاول تلاوة تخلق والتي في الضرب الثاني تلاوة
 تحقق لا يجوز الانصاف بها فان الحقيقة تأتي ذلك وهو وهب رائي وجود
 الهى وتدبر أيضاً هذا الضرب ترجياً • الضرب الثالث تلاوة خارجة
 من الخلق والاختراع والابتداع ينالها بعض العبيد في هذه الدار حقيقة
 واطلاعا وينالها بعضهم في الدار الآخرة وهذا فضل منعنا عن كشفه
 لقلة احتمال بعض عقول الخلق من العلماء والعارفين فتركناه لك حتي

تكشف عليه من نفسك ان كنت منهم كل الجزء الاول والحمد لله
 وحده (الفاك اليميني) لعلك تسأل عن يدك أين جعلها في الوجود وأين
 مرتبتها في حضرة الجود فاسمع أيها الابن السعيد

من كان يبسط بالرحمن فهو في كان التكرم هجيرا له فعلا

فسله أن يقبض الدنيا ويبسطها يدك تفعل كلا ربكم فعلا

وهذه يابني درجة شريفة لا تنالها أبدا ما لم تلحق ولا تلحق حتى تحقق.
 ولا تحقق حتى تحقق ولا تحقق حتى تتخلق ولا تتخلق حتى توفق ولا
 توفق حتى تصحب ذا الخلق الموفق فان صاحبته وفقت وان وفقت
 خلقت واذا خلقت حققت واذا حققت محقت واذا محقت ألحقت واذا
 ألحقت نفضت ما بيدك من الكائنات وخرجت عن ملك يمينك وعن
 هذه الصفات وكانت يدك يدا العاقل تعطى وتمنع بيد حق ٠٠ واعلم يابني
 ان العبد الموفق المراد اذا تحقق في مراعاة التكليف المتوجه عليه شرعاً
 في يده فصرفها فيما أيسر له وبسطها فيما واجب عليه أو نذب اليه وقبضها
 عما حرم عليه أو كره له أو أيسر له ورعاً وهمة فمن حسن اسلام
 للمرء تركه مالا يعنيه فالواجب كإخراج الزكاة وما أشبهه والمنسحب
 كبسطة التطوع والمحذور كالسرقة ولسن مالا يحل له لمسه والضرب في
 غير حق واشباه ذلك والمكروه كل من الذكرباليمين عند البول والاستنجاء
 باليمين وغير ذلك والمباح كجلس خياط أو نجار فيمديده لبعض ماعونه
 فيمسكه في يده من غير حاجة أو يقلب ثوبا وأنواع ذلك هذا كله فاذا

وقف عند الحدود ووفي بالعهد أتمر ذلك الوقوف السخاء والزهد وبذل
 المال كما قال صلى الله عليه وسلم الا من قال هكذا وهكذا يعني بماله
 ولا يفعل هذا ما لم يخلق بأسرار أسماء يده وما جاورها فذلك يؤدى الى
 رمي الدنيا واعراضها وذلك بان يبنى بشائه التسييحات ويظفر باظفاره على
 ماله فيوجهه في سبيل البر ولو أعطي الكنزين لا يلتفت اليهما تمسقا
 ويخرجهما ان ملكهما ويذهب فيهما كما فعل من سلك أثره أسرة له صلى
 الله عليه وسلم حتى تبذل له أسرار الوجود ويكف كفه عن المحارم
 وبمعصمه يعتصم عن المحظورات والمكروهات ويلاحظ فيها عصاة الله
 له ابتداء بالوجود من العدم وتقباه المعصية في أطوار وجوده بالاسلام
 من الكفر وبالتوحيد العام من الشرك العام وبالتوحيد الخاص من
 الشرك الخاص وبالايمان من التناق وبالاحسن من الحجاب وبالاحسن
 من الاحسان الذى تراه من الاحسان الذى يراك وبالحياة الخاصة
 والعامية من المؤثر الخاص والعام وبالاسانية من البهيمية وبالصفات
 من الآفات وبالعالم من الجهل ومن الزهد بالرغبة ثم ان ارتقى بالتخلق
 نظر الى عصمته بالصبر من الجزع وبالرضا من الصبر والشكر من
 الكفران وبالعدل من الجور وبالاتقاء من النوم وبالذكر من النسيان
 وبالبقطة من الغفلة وبالصحو من السكر وبالرجا من الخوف وبالبسط
 من القبض وبالجود من الوجود وبالنس من الهية وبالجمل من الجلال
 وبالعندال من الجمل وبالصالح من الشوق وبالرجوع من الوقف

وهكذا في جميع الاحوال والمقامات وان يدرع بدراعة ذاته مع
التكلفت لاقامة الوزن واطهار العدل وان يترفق بالاعتبار مرفقة
بمولاء ويعتقده بعضه وأن يساعداً وأمر الالهية بسعادة وأن يكتفى
بمعرفة ومشاهدته بكنفه وأن يتأيد في الاسباب الموصلة الى سعادته
بيده وان يتمازج في ذلك كله بيمينه وأن يؤثر على اخوانه يساره وأن
يشمل جميع الخيرات والمحامد في نفسه بشماله وهكذا الى جميع أسرار
ما يتعلق بأسمائه من الحكم والاعتبارات الموصلة الى السعادة الابدية
صاحبها المتصف بها فان الله تعالى ما وضع شيئاً باطلاً (ربنا ما خلقت هذا
باطلاً سبحانه) وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما باطلاً ذلك
ظن الذين كفروا وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما لاعين
فما في الوجود شيء الا لحكمة علمها من علمها وجهلها من جهلها فالوجود
كله ما انتظم منه شيء لشيء ولا انضاف منه شيء الى شيء الا لمناسبة
بينهما ظاهرة أو باطنة اذا طلبها الحكيم المراقب وجدها كما حكى عن
الامام أبي حامد الغزالي رحمه الله وهو من رؤساء هذه الطريقة
وساداتهم وكان يرى المناسبة ويقول بها فرأى يوماً بالقدس حمامة وغراباً
قد لصق أحدهما بالآخر وأنس به ولم يستوحش منه فقال الامام
اجتماعهما لمناسبة بينهما فأشار اليهما بيده فدرجا واذا بكل واحد
معهما عرج وكذلك اتفق لشيخ الشيوخ بمغربنا أبي التيجان المعروف بأبي
مدين اتفق له يوماً انه علق خاطره بالغير فاشاء شخص وهو على ذلك الخاطر

فاستوحش منه الشيخ فآله فاذا به مشرك بالله تعالى فعلم المناسبة
وفارقه فالتناسب في سياق الأشياء صحيحة ومعرفتها من مقامات خواص
أهل الطريقة رضوان الله عليهم وهي غامضة جداً موجودة في كل
الأشياء حتى تبين الساق الاسم والمسمى . . ولقد أشار أبو زيد السهيلي
وإن كان أجنبياً عن أهل هذه الطريقة ولكنه أشار الى هذا المقام
في كتاب المعارف والاعلام له في اسم النبي صلى الله عليه وسلم محمد
وأحمد وتكلم على المناسبة التي بين أفعال رسول الله صلى الله عليه وسلم
وأخلاقه وبين معاني اسميه محمد وأحمد فالتألولون بالمناسبة من طريقنا
عظماء أهل مراقبة وأدب واشتغال بنفوسهم وبأحوالهم ولا يكون
إلا بعد كشف علمي ومشهد ملكوتي ولا سيما للملايين من المشايخ
من أهل طريقتنا كشيخان الراعي وأبي يزيد البسطامي رضي الله عنهم
ومن لقينا من المشايخ كالعربي وأحمد المرسى وعبد الله البرجاني وجماعة
فلذا تخلقت وفقك الله بكل ما قصصناه لك في أسماؤك اسمها وما أشرنا
عليه آنفاً فيجب عليك إمامة الفطري الذي هو أصل الوجود الظاهر
والباطن وهو سبب كشف الغطاء عن عين العبد في هذه الدار وهو
الحجود والكرم والسخاء والإيتار فالجود عطاؤك ابتداء قبل السؤال
والكرم عطاؤك بعد السؤال عن طيب نفس لآعن حياء إلا عن تخاف
الهي وطلب مقام رباني والسخاء عطاؤك قدر الحاجة للمعطي اليه لا غير
. . الإيتار عطاؤك ما أنت محتاج اليه واعلم ان بالمعطاء صحة الخلة على ما قبله
(٧ - مواقع)

لإبراهيم عليه السلام وذلك إن الله تعالى أرسل إليه جبريل على صورة
 شخص فقال يا إبراهيم أراك تعطي الأوداء والاعداء فقال تعلمت الكرم من
 ربّي رأيتّه لا يضيعهم فأنا لا أخيبهم فأوحى الله تعالى إليه إن يا إبراهيم أنت خليلي
 حقاً، فإذا صح منك الزهد وكان الله الملك وأنت العبد حصلت تحت الملك
 لا تملك وتيقنت أنك واسطة فيما صرفت وتبين فيك سقوط الدعوي
 والاقتدار ويرقى بك إلى منازل المقربين والابرار فشاهدت من الاسرار
 على قدر ما وهب لك الوهاب قال الله تعالى والحق ما في يمينك فمن ألقى
 ارادة نفسه في بحر ارادة مورده وميدانها تولاها بلطف حكيمته واجري
 عليها سابق عنايته فأحيّاها حياة السعادة والتمليك فامتتح كل زور
 وباطل وخس من دلاء بغرور وردت إليه بعد ما ألقاها وحصل لها
 الشرف الكامل على أبناء جنسها فتلك النفس المطمئنة الراضية المرضية
 الداخلة في عباد الاختصاص وفي الفردائيس العلية جوار الرحمن وكانت
 يداها مبسوطتان تنفق كيف تشاء لأنها في محل الكشف لا تحرك الا
 عن الاذن . . . ومن كرامات صاحب هذا المقام ادخاله يده في جيبه فتخرج
 بيضاء من غيره سوء كما كان هذا لموسي عليه السلام ونبع الماء من بينه
 الاصابع كما كان هذا لمحمد صلى الله عليه وسلم ورمى التراب في وجه الاعداء
 فانهمزوا وقبض من شاء الله تعالى من الاولياء في الهواء فيفتح عن
 فضة وذهب الى أمثال هذا المنزل يرتقي العبد بعد تخلقه بما وصفناه آنفاً
 الى عالم الغيب فيشاهد المئين ماسكة قلمها وهي تخطط العالم في لوح

الوجود المحفوظ تحرقا حرقا مشكولا منقوطة لتمييز الحقائق بين
 المتماثلات والاشكال كالانواع مثلا صبغة الانسان مثلا والنوع ذوات
 الاربع وذوات الجناح وكذلك أصناف الجمادات مع الحيوانات
 والحيوانات ما بين الناميات وغير الناميات فامثال متفرقة بذواتها لم تحتاج
 الى نقطة وما اشترك في النوع احتاج الى فصل في الاشخاص بأمر
 عرضي كالزاهد والعابد والصوفي والفاسق والكافر والمؤمن وفي طريقتنا
 كالرباني والرحماني والالهي وفي المقامات كالملكوتي والجبروتي والملكى
 فلا يزال صاحب هذا المقام ينظر في ذلك التخطيط والتشريف واليجاد
 تلك الحروف على أبعد نظام بأحسن رقم في أحسن لوح فاذا طال عليه
 النظر في جزئيات الكون وهي كثيرة والعمر قصير والوقت عزيز والعبد
 مشغول بتحصيله له بث الله في نفسه التضرع والابتهال والرغبة الى الله
 تعالى الى أن ينقله الى مقام ينحصر له فيه جميع الموجودات كلها ليأخذ
 الحكم دفعة فيعيش بها في أوقاته فاذا صدقت هذه المهمة منه وتعلقت
 بالحق لذلك وقالت لو اختصرت لى معانيه على الكمال فى شئ محصور
 تحيط به العين فى لحظة واحدة على الدوام لافقده فانك قد تردنى لعالم الشهادة
 فأغيب عن هذه المنازل العلية قال الله تعالى يا أيها المهمة لك ذلك فيفتح
 له باب الى مشاهدة نفسه فيشاهد اليمين تصقل نفسه الزكية ومرآة
 قلبه الكريم فزال يشهدا حتى اذا صقلت وزال صداها ورأىها امتدت
 يد البسط الى باب المشيئة ففتحت ما بين باب جزئى وباب كلى وجعلت

المرأة الكريمة الصقيلة تجاء الباب الكلي فانطبعت فيه الصور الكائنة
 خلف ذلك الباب الكلي وهي منازل العالم الكبير بأسره وحقائقه
 فتقدم عين البصيرة تتفرج في شيء واحد لا يتجزأ ولا يرد رأسه لا يمينا
 ولا شمالا ولا الى جهة من الجهات فاذا قرن ما تجلى في مرآة القلب مع
 المنجلى نفسه جاءت صورة المرأة العطف واحسن واحكم وابدع من ذوات
 المنجليات وعلى قدر اللطافة والحسن والجمال تعظم اللذة في نفس المشاهدة
 وأما الباب الجزئي فهو باب حكم النجلى واسرار المنجليات وما أبدع
 في طيها من المعارف القدسية والمعالم الربانية المتعلقة بالحضرة الالهية
 وهي التي لا تنتهي لكونها غير حاصلة في الوجود لأن ذلك راجع الى
 فهمك والى ما يوجد الحق فيك عند مشاهدتك إياها لا الى ذواتها
 فغايتها السببية في تحصيل الاسرار التي تدل عليه عندك فهي حروف
 والفاظ جاءت لمعنى يوجد الحق فيك مقترنة بشهودها ولا يكون فتح
 ذلك الباب الاعلى قدر ما يريد الوهاب أن يفتح منها على من يشاء من
 عباده لكنه في الزيد على الدوام فقامات العوالم محصورة ومعالمها
 وأسرارها محصورة ثم لا يزال كذلك يأخذ من هذا العالم المواهب الالهية
 على مراتبها ويدفعها للفقراء ممن دونهم على مراتبهم ومنازلهم وحجاب
 غفلة الكون دونه مسدول حتى تمتد له اليد المقدسة فكل شيء هالك
 الا وجهه فيلوح له عند ذلك حجاب الكون وسد الغفلة امامه فترفع
 الهمة لخرق ذلك السد ورفع الحجاب فينادي من خلف الحجاب

لا يصل إلينا من استمسكت يده بشئ من غير حضرتنا فازهد تبحر الغنى
والراحة وأترك العالم وموجودهم أى لا تعرض عليه فهم أتريد أن
تكون رباً ثانياً فيتوب القلب عند سماع ذلك الخطاب ويستغفر ويتضرع
ويغمض عينيه عن ملاحظة نفسها ومشاهدة مرآتها فتطوى اليمين عند
ذلك ساء القلب وتميط عنه أكوانه وتبدو العين السليمة فإذا بدت
شهدت اليمين اليمين والنعت النعت والاسم الاسم والذات الذات واجتمع
الكل وانتظم الشمل واطلع على الملك بأسره فوجده في قبضته مرقماً
في حقيقته حقيقته اللطيف منه في مرآة قلبه لانه شاهد في مرآة موجوده
فارتقم فيه من لطيف الى لطيف والى هذا المقام أشرت بقولي في قصيدتي
التي كتبت بها الى أبى العباس الرقاشى رضى الله عنه

فما وجود الخالق في الحق فاعتمد عليه ولا تبدو لديك تفوز
وهذه الغاية القصوى والمستوى الاعلى فن حصل فيه ووقف على
حقائقه ومعانيه فهو الذى تشد اليه الركائب وتقطع لرؤيته السباب
وهذا ميثاق المبايعة الالهية الذى قال الله فيه (ان الذين يبايعونك
انما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم) وقد أفردنا لهذا المقام بما يجب كتاباً
كبيراً سميناه مبايعة القطب لم أذكر فيه سوى هذا المقام خاصة فيه
فيد هذا الامام المرتقى به الى هذه المرتبة حجر الاسود وقلبه كعبته
المقصودة وجسده حرمة المظهر وسره عرفاته ونفسه محبته وأنشدت
هذا المقام وهذه أسرارها رفع الحجاب وأشرقت أنوارها

وبدا هلال التم يسطع نوره
 فانار روض القلب في ملكوته
 عند التنزل صبح ما يختاره
 وبدا اللسيم ملاعباً اغصانه
 جادت على أهل الروائح منه
 هام الفؤاد بحبه فتقدمت
 وتنزل الروح الامين لقلبه
 ان الفؤاد مع التنزل واقف
 من كان يشغله التكاثر لم يكن
 من ينتمى لحقيقة يصبر على
 لا كالذي أمسى لذلك منافرا
 من يدعي ان الحبيب أنيسه
 من يدعي حكم الكيان فانه
 من كان يزعم انه من آله
 شهداء من قال الوجود شعاره
 وأنيسه مما يراه وصنته
 مانال من جعل الشريعة جانباً
 الحلال إما شاهد أو وارد
 والناس إما مؤمن أو جاحد

للناظرين وزال عنه سراره
 وأنت بكل حقيقة أشجاره
 قلب أميقت بالردا استواره
 فمقت بسرار العلى اطيواره
 منه بر يا طيبها ازهاره
 أوصافه وتنزهت أفكاره
 يوم العروية واتقضت أوطاره
 ما لم يصح الى النزول مطاره
 يغنيه يوم وروده أكتاره
 بأساسها حتى يرى مقداره
 والمنتمى من لا يخاف تقاره
 في حاله فدليله استبشاره
 قد تيمنه بحبها اغياره
 سبحانه فشهوده اذكاره
 أمر يعرف شرعه ودناره
 عنه وعبرة وجده واواره
 شيئاً ولو بلغ السماء مناره
 تجري على حكم الهوى آثاره
 أو مدع ثوب النفاق شعاره

المنزل العالى المنيف بناؤه والى متى مالم يقيم عماره
 العقل ان جاريته في ذاته فلك على نيل العلوم مداره
 لو كان تسعده النفوس قائما حجبت عن نيل العلى أوزاره
 فاذا أنه عناية من ربه في الحال حلف ببابه زواره
 ورأيت لما يخلص روحه من سجنه اسري بها جباره
 وقدامطي رجب الديار مدبرا يدعى البراق فما يشق غباره
 تهوي به الهوج الشداد فيرتي نحو الطباق وشبهن شعاره
 مازال ينزل كل نور لانح من جانيه فما يقر قراره
 حتى بدت شمس الوجود لقلبه وبدا لعين فؤاده اضماره
 وتلاقت الارواح في ملكوته فتواصلت بحاره أنهاره
 مد اليمن لبيعة مخصوصة ابدالها وجه الرضا مختاره
 لما بدا حسن المقام لعينه عقدت عليه خلافة ازواره
 ثم انوى بطوى الطريق لحبه ليلا حذاراً أن ييوح نهاره
 وأنت ركائبه لحضرة ملكه بودائع تعادها أبراره
 وتوجهت سفراؤه بقضائه في كل قلب لم يزل يختاره
 وسمت جوانبه سيوف عنائهم منه وطاف ببابه سماره
 أين الذين تحققوا بصفاته هذا العداة فأين هم أنصاره
 من يدعى حب الامام قائما قذفت به نحو المتون بحاره
 وسطي على جيش الكيان بصارم غضب المضارب لا يفل غراره

من يهتدى أهل النهي بمناره ذاك الخليفة تفتني آثاره
 أن الذين يبايعونك أنهم لياعون من اعتلت أسرارهم
 فيمينك الحجر المكرم فيهم ياقبضة خضعت لها أخيارهم
 يابيعه الرضوان دمت سعيدة حتى تعطل للامام عشارهم
 أن الديار بلاقع مالم تكن صفو اللعين يزيلها ونضارهم
 المال يصاح كل شيء فاسد وبه يزول عن الجواد عشارهم

(الفلك البعاني)

في شهوة البطن سر ليس يعلمه إلا الذي شاهد الرزاق رزقه
 لولا الغذاء ولو لا سر حكيمته ما لاح فرع ولا عاينت اعراقه
 وكل حال إذا كان الحال مو جدا بقدرك وهابا وخلقه

(اعلم) يا بني أن الله تعالى لما أراد أن يرتقي عبده الخصوصي إلى المقامات العلية قرب منه أعداءه حتى يعظم جهاده لهم وليشتغل بمحاربتهم أولا ثم بمحاربة غيرهم من الأعداء الذين هم منه أبعد قال الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلونكم من الكفار وليجدا فيكم غلظة) وحظ الصوفي وكل موفق من هذه الآية أن ينظر فيها إلى نفسه الأمانة بالسوء التي تحمله على كل محذور ومكروه وتعبد به عن كل واجب ومنع دواب للمخالفة التي جباها الله عليها وهي أقرب الكفر والاعداء إليه فإذا جاهدتها وقتلها أو أسرها حينئذ يصاح له أن ينظر في الأغيار على حسب ما يقتضيه مقامه وتعطيه منزلته فالنفس أشد

الاعداء شكيمة وأقواهم عزيمة فجهادها هو الجهاد الأكبر فن ثبت قدمه في ذلك الزخف وتحقق بمعنى ذلك الحرف انتفض بهم في الملكوت ملكا وكان له الملك جليسا غير ان هذه النفس العدو الكافرة الامارة بالسوء لها على الاسان قوة كثيرة وسلطان عظيم بسيفين عظيمين ما ضيق تقطع بهما رقاب صناديد الرجال وعظماهم وهما شهوتا البطن والفرج اللتان قد تعبدتا جميع اخلائق وأسرتهن ومن عظمهما وكبير فعلهما حتى أفرد لهما الامام حجة الاسلام أبو حامد الغزالي رضي الله عنه كتابا سماه كسر الشهوتين في إحياء علوم الدين له وكذلك اعتنى بهما كبار العلماء رضي الله عنهم والذي يتوجه عليك في هذا الباب أن تبدأ بالحسام الواحد الذي هو البطن ثم يليه الفرج بكراماته ومنازله كما تقدم في الاعضاء التي ذكرناها . فاعلم يا بني أي ذلك الله بمجنود التأيد ونصرك على إحياء كلمة التوحيد ان الله تعالى قد سلط على هذا العبد الضعيف المسكين المسمى بالانسان شهوتين عظيمتين وآفتين كبيرتين هلك بهما أكثر الناس هما شهوة البطن والفرج غير ان شهوة الفرج وان كانت عظيمة وقوية السلطان فهي دون شهوة البطن فانها ليست لها تأييد لامر سلطان شهوة البطن فان غاب هذا العدو البطني يقل العتب مع الفرج بل ربما يذهب له ذهابا كلياً فهذه الشهوة البطنية تجعل صاحبها أولا يمتلي من الطعام مع علمها ان أصل كل داء البردة دينا كان أو طبعيا فالداء الطبيعي الذي تنتجه هذه البردة هو فساد الاعضاء من

أبجرة فاسدة يتولد منه آلام وأمراض مؤدية الى الهلاك كما حكي عن
 سليمان بن عبد الملك بن مروان وكان ذاهمة في الطعام فخرج يوما
 فوجد دابة عليها زئيل فيه بيض طيخ فدعا بتين وهو راكب فسا
 ترل يقرن التين بالبيض حتى أثمى على آخر ما كان في الزئيل فوجد
 لذلك ثقلا في معدته أهلكه وأورثه القبر فانظر هذه الشهوة كيف
 ساقطت اليه حتفه نسأل الله العافية في الدين والدنيا والآخرة قيل
 للشبلي رضى الله عنه ان ابنك يشم البارحة من كثرة ما أكل فقال
 لو مات ماصليت عليه كأنه يقول تعنيفا له فإنه قاتل نفسه فهذا هو الداء
 الطبيعي وأما الداء الديني الذي يؤدى الى هلاك الابد فكونه يؤدى
 الى فضول النظر والكلام والمشى والجماع وغير ذلك من أنواع الحركات
 المؤذية واذا كان على هذا الحد فواجب على كل عاقل ان لا يملأ بطنه
 من طعام ولا شراب أسلافان كان صاحب شريعة طالب سبيل النجاة
 فيتوجه عليه وجوبا تجنب الحرام والورع في الشبهات المظنونة وأما
 الحقيقة فواجب عليه تجنبها كالحرام على كل حال من الاحوال فإنه
 ما أثمى أحد الا من بطنه منه تقع الرغبة وقلة الورع في المكسب
 والتعمد لحدود الله تعالى قاله الله يا بني التقليل من الغذاء الطيب
 في اللباس والطعام فان اللباس أيضا غذاء الجسم كالطعام
 به يتنعم حيث يحفظه من الهواء الحار والبارد الذين هم بمنزلة الجوع
 والامتلاء والظلم والرعي فكل واشرب واللبس لبقاء جسمك في عبادتك

لا لنفسك فان الجسم لا يطلب منك الا سد جوعته بما كان وقاية من
 الجوع والحر والبارد بما كان سواء كان خبز سديد أو لحم أو قبضة بقل
 كلاهما يسد جوعته سواء كان حلة أو عباءة ليس عليه في ذلك شيء انما
 المراد ان يسان من البرد والحر وأما النفس فلا تطلب منك الا العليب
 من الطعام الحسن العظم والمنظر وكذلك المشرب والمركب والمسكن
 والملبس انما تريد من كل شيء أحسنه وأعلى منزلة وأغلاء ثمنا ولو
 استطاعت ان تنفرد بالاحسن من هذا كله دون النفوس كلها لم تقتصر
 في ذلك والذي يؤديها الي ذلك طلب التقدم والترأس وان ينظر اليه
 ويشار اليها وان لا يلتفت الى غيرها ولا تبالي حراما كان ذلك أو حلالا
 والجسم ليس كذلك انما مراده الوقاية مما ذكرناه فصار الجسم في
 هذه طلبا لما يصونه خاصة من أكل وشرب وملبس ومسكن واشباه
 ذلك مما يصلح به وصارت النفس أو العقل الشريعة الكاسية والمطعمة
 له فان كانت النفس المفغذية له والناظرة في صونه خاض في الشهوات
 وتورط في المحرمات لانها أماره بالسوء معطشة بالمحوي فهلكت وأهلكته
 في الدارين لانها بما لا تباع دناءا وطلبها لان الامر الالهى برزق
 مقسوم معلوم وأجل مسمى ومحدد وان كان العقل الشرعى المفغذى له
 تقيد وأخذ الشيء من حلة ووضع في حقه وترك الشهوة من الطعام
 وان كان حلالا كقبضة بقل وكسرة شعير رغبة فيما هو خير منه وآثر
 الجوع على الشبع والخشن على اللين فقرانه ثوبه ووساده ساعده

وغداؤه ما تيسر وهمته فيما عند هؤلاء من رؤيته الى ما دون ذلك مما
يبقى بخلاف النفس فان همها وان تعلق بما هو أحسن في الحال فانظر
مآل ذلك فانها ان نظرت في المنكح نظرت الى ما يكون مآله الى
جيفة تنه قدره وان نظرت في العالي من الملابس نظرت الى خرقه
مطروحة في الزبلة الى هذا مآلها وان نظرت الى مسكن حال مشرف
حسن الصنعة والتنميق نظرت الى ما يكون مآله الى خرابه موحشة
وان نظرت الى مطعم لطيف نظرت الى ما يصير عذرة تنه يد أنه
حين يطرحها من شدة تنها وكذلك شربه وأمثال هذا وليته لو وقفه
الحال هنا ولا يبتغي عليه تبعات ذلك في الدار الآخرة حين يسأل بمن
كسبت وفيهم انفتحت يسأل في الفتيل والقطير بل في منقال ذرة فانظر
ما أمحن باطن الدنيا مساكنها خراب ومساكنها خرق ومناكمها
ومراكمها جيف ومطاعمها ومشاربها عذرتان نسأل الله العافية والحجة
عليها في هذا بينة لانه لو كان خيرا كان بعض عذر وانما هذا كله معان
منا لتغير هذه الاحوال مشاهدة فالحجة قائمة للعاقل على نفسه وان
طلبت منه هذا وليت مع هذا كله لو تركت معه وانما الداء العضال
والطامة الكبرى والداية العظمى انها في أثر ما يكون فيه من هذه
الاحوال ان قضى لها به ويعطيها الله مرادها كما شئت يسلب عنه
وعن هذه الدار بالموت وينقل الى منزل لا يجد فيه شيئا الا ما قدمته
في دنياها بعمل صالح عنته وان لم تفعل ذلك فليس لها مسكن تأوي

إليه اذ لم تشتتر في حياتها ولا سعت في كسبه فبقيت مسجونة في البرزخ
في مشيئة الله تعالى فاذا تقرر هذا يابني فاعلم ان ما يجب عليك في الطعام
من اجتناب المحظور فيه والمنشأ به يتوجه عليك في اللباس والتقليل
من هذا كالتقليل من هذا وهاتان المرتبتان يحتاج اليهما كل مريد وما
زاد من مسكن وغير ذلك فلا يحتاج اليه كل أحد فان الغيران والكهوف
والمساجد قد أوجدها الله تعالى لهم وانما الحاجة التي تم كل الناس انما
هو اللباس والطعام ولهذا قال الله تعالى (ان لك ان لا تجوع فيها ولا تعري
وانك لا تضل فيها ولا تضحي) ولم يزد لان الضرورة ما ذكرناه وما زاد
فليس بضروري الا في وقت ما اذا كانت الحاجة اليه بخلاف هذا
فسبحان الحكم العدل قال ابراهيم بن ادهم رضي الله عنه للقمه تركها
من عشائك بمجاهدة لنفسك خير لك من قيام ليلة هذا اذا كان حلالا
وأما الحرام فلا كلام فيه اذ لا خير فيه البتة فما ملئ وعاء شر من
يطن مليء بالحلال وهذا قوله في التقليل وهو من رؤساء المشايخ في
طريق النجاة وقال أيضاً في طيب المكسب أطب مطعمك ولا تبال
ما قاتك من قيام الليل وصيام النهار فالحلال وفقك الله تعالى طيب لا
ينتج الا طيباً قال الله تعالى (الخبائث للخبثين والخبثون للخبثات
والطيبات للطيبين والطيبون للطيبات) ففي هذا من الاعتبار للصوفي
وأهل النظر الالهي بعض ما ذكره الآن وذلك ان من كان عند الله
خبيثاً فلا يغنيه الله الا بالخبائث من المطاعم ولا تصدر الافعال الخبيثة

الا من الخيئين وكذلك الطيبات من المطاعم وهي الحلال لا يفدى بها الله تعالى الا من كان عنده من الطيبين وكذلك الطيبون عند الله تعالى لا يصدر منهم الا الطيبات من الافعال أو تلك المطاعم بأعيانها انما أهلت الخبائث التي هي الحرام للخيئين كما أهلوا لها وكذلك الطيبات مع الطيبين فانه من أهل لشيء فقد أهل له ذلك الشيء فان اغتذى الانسان من الحلال وقلل منه كما قال صلى الله عليه وسلم لحسب ابنه لقيمات يقيم بهن صلبه تنشط الجوارح الي الطامعات وتفرغ القلب الي المناجاة وتفرغ اللسان للتلاوة والذكر والعين للسهر فذهب النوم اقلته الابحجرة المرطبة الجالبة للنوم فيؤديه أكل الحلال الي الطاعة والتقليل منه الي النشاط في الطاعة ويذهب عنه الكسل وأية فائدة أكبر من هاتين الفائدتين وكان ينبغي لنا ان لا نسمي الا في تحصيلهما وزغب اليه الله في دوامهما فالذي ينبغي لك أيها الابن المرشد نفعي الله وإياك ان لا تأكل الا مما تعرف اذا كنت موكلا بنفسك فان رأس الدين الورع والزهد قائد الفوائد وكل عمل لا يصحبه ورع فصاحبه مخدوع فاسع جهده في أن تأكل من عمل يدك ان كنت صانعة والا فاحفظ البساتين والفسادين والزم الاستقامة فيما تحاوله على الطريقة المشروعة والورع التام الشافي الذي لا يبقى في القلب أثر تهمة ان أردت أن تكون من المفلحين وهذا لا يصح لك الا بعد تحصيل العلم المشروع بالمكاسب والحلال والحرام لا بد لك منه هذا اذا كنت

موكلا بنفسك فإذا كنت بين يدي شيخ محفوظ في عموم أحواله وورع
 قد شهد بفضله وقيل به وحاله مطابق ما يشهد فيه وتجد في نفسك
 الاحترام له والتعظيم لحقه الذي هو أصل منفعتك ونجاتك على يديه
 فإن حرمت احترامه فاطلب غيره فأنك لا تنتفع به أصلاً ما لم تصحبه
 بالحرمة كان أفضل الناس واعلم الناس وتسي به الظن فأنك لا تنتفع به
 أبداً فإذا وجدت من تحصل في نفسك حرمة فاحدثه وكن ميتاين يديه
 يصرفك كيف يشاء لا تدبر لك في نفسك معه تعيش سعيداً مبادراً
 لامتنال ما يأمرك به وينهاك عنه فإن أمرك بالحرفة فاحترف فهو أعرف
 بمصالحك منك عن أمره لاعتن هوأك وإن أمرك بالقعود فاقعد عن أمره
 لاعتن هوأك فهو أعرف بمصالحك منك وأرغب الناس إلى الله في مصالحك
 على يديه منك فأنك تكون من أنواره التي تضيء بين يديه ومن حيث
 الآخرة الإيمانية بالصالح المنسوب إليه شرط الذي هو الدين وكذلك
 أيضاً من حيث أنه يجده في ميزانه ترجع ما خف منه ومن حيث أنه
 يكأثر بك تلامذة الشيوخ ويكثر بك أتباعه فإن العلماء ورثة الانبياء
 وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم اني مكأثر بكم الامم فإذا رغب هذا
 الشيخ في إصلاحك وإصلاح غيرك حتى يودان الناس كلهم صلحوا
 على يديه فأنما يرغب في ذلك لتكثير اتباع محمد صلى الله عليه وسلم لما
 سمعه يقول اني مكأثر بكم الامم يوم القيامة وهذا مقام رفيع لغناه عن
 حظاء في ارشاده وانما غرضه إقامة جاء محمد صلى الله عليه وسلم وتعظيمه

وإذا تعلق نية الشيخ بهذا يجازيه الله تعالى على ذلك من حيث المقام فكيف يهتم شيخ في قلة لصح لطالب مع هذه الوجوه التي ذكرناها وما ذكر من المنافع له على حسب قصده ونيته والسبب الذي يهتم من أجله الشيخ أمان قلة نصحه وأمانى تقصير مقامه أن يشاهد الفتح لتلميذه قد تباعد وقد خدمك سنين وإنما ذلك لعل يعرفها الشيخ من جانب الطالب أو من جهة جانب المقام الذي يريد الشيخ أن يرقه إليه وخلق الإنسان عجولا والطالب يبطئ ويجب الإسراع إليه هيئات وأين هو من قول الجنيد رضي الله عنه حين قيل له بمأنت مأنت فقال مجلوسى تحت تلك الدرجة ثلاثين سنة وأشار الى درجة في داره وكذلك أبو يزيد البسطامي رضي الله عنه كان حداد نفسه اثني عشر سنة ثم كان قصارها خمسين سنة ثم عمل في قطع زناره الظاهر ثمان سنين ثم عمل في قطع زناره الباطن كذا سنة ثم بعد هذا كله بقيت له عقبات جازها فألك أيها الطالب لا تنظر أين حالك من أحوال السادات فأين اجتهادك من اجتهادهم فتتظر نفسك بالنقص وانك لست أهلا للفتح وترجع على نفسك بالمدمة وتقول لما لو أردت مقامهم لتهجت متابعهم وتنظري شيخك بعين التعظيم وغاية الحمد والنصح وتقول لما لو علم فيك خير لاسمعك ولو أسمعك وأنت على هذه الحالة السيئة لتوليت وأنت معرضة ولكن يلغى لك أن تفرحي بإقباله عليك وجريه معك وهذه بشرى من الله إليك فان الشيخ لو تخيل فيك أنك عمل غير صالح ما قربك ولا

زادتك ولكنه قد رجا فيك وتوهم فيك المصلحة فجدى واجتهدى
 وأعينيه عليك عسى الله أن يأتى بالفتح فتكونى من المفلحين وأزجرها
 مثل هذا الزجر ولا تقطع إيسافانه لا يئأس من روح الله إلا القوم
 الكافرون فاذا رأيت أن الله تعالى قد أهلك لهذا الزجر والتعنيف لنفسك
 عاظم أنك مراد وأن الله تعالى ما أهلك لهذا إلا وقد قدر الله تعالى أن
 يأخذ بيدك فاذا رأيت أن الله تعالى لم يوفقك لهذا ولا جرت أفعالك
 عليه فلا تلومن إلا نفسك ولا تقع في شيخك فيجتمع عليك خزي
 الدنيا والآخرة فمعهذا يابى مما نهتك عليه واشتغل بما حرضتك عليه
 وما أبقيت لك من النصيحة فانتظر أيها الطالب فتح الله ولو عمرك كله
 ولا تيأس من روح الله واعلم يا بنى أسعدك الله أن الحلال عزيز المنال
 على جهد الورع قليل جدا ولا يحتمل الأسراف والتبذير بل إذا
 تورعت عما لزمه أهل الورع في الورع فبالحرى أن يسلم لك قوتك
 على التقصير كيف أن تصل به إلى نيل شهوة من شهوات النفس
 كالحاسبي الحرث بن أسد من أئمة القوم الذي مات أبوه وترك كذا
 كذا ألف درهم فما أخذ منها شيئا وقال إن أبى كان يقول بالقدر
 وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا توارث أهل مائتين وبعضهم
 الذى ترك له أبوه مالا كذا كذا ألف دينار فأبى أن يأخذها وقال إن
 أبى كان تاجرا وكان لا يحسن العلم فربما دخل عليه رباً وهو لا يشعر
 وكان هذا المذكور ابن القاسم تلميذ مالك بن انس رضى الله عنهما وهو

(٨ - ، واقع)

الذي اكرتري دابة يسافر عليها فجاءه انسان برسالة وقال تحمل هذا معك لفلان فقبل رضى الله عنه ما اشترطت على صاحب الدابة حمل هذا وكابي يزيد رحمه الله حين رد الثمرة وهو علي كذا وكذا فرسخا التي كانت وقعت من ثمر البقال على ثمره وكابي مدين رضى الله عنه في زماننا هذا الذي ما أكل هذه البقلة التي يقال لها القطاف ورعا لأنها تسمى بقلة الروم وهذا من أكل ماسمعه في الورع الى أمثال هذا مما سلك عليه القوم رضى الله عنهم قاله الله يا بني حافظ علي نفسك أن لاتصاحبها في شهواتها هذه المطاعم العالية الايمان فانك ان صحبتها عليها وتقوى في خاطرك انك لو نلتها لعدوتها وأن تأخذها على وجه الاعتبار أعمت بصيرتك ودلتك بغرور وأدخات عليك ضربا من التناويلات في مكسبك لتكثر دراهمك بما تلحق به تلك الشهوات يعني تؤدبك الى التورط في الشبهات وهي تريد الحرام فان الراعي حول الحمي يوشك أن يقع فيه فسد عليها هذا الباب ولا تطعمها الا ما تقوى به على أداء ما كلفته وتكليفه على الشرط الذي ذكرت لك من التقليل وهكذا في اللباس واياك والاسراف في النفقة وان كانت حلالا لاسافيا فانه مذموم وصاحبه مبذر ملوم وقال تعالى (ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين) وقال تعالى (يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد واكلوا واشربوا ولا سرفوا انه لا يحب المرففين) فهذا قد عم اللباس والطعام والشراب خالطان يا بني أكبر الاعداء بعد الطوي والفرج بعدهما عصمنا الله من

الشهوات وحال بيننا وبين الآفات واعلم أن لهذه الاعمال المتعلقة بهذا
 العضو كما كان لآخوانه من الاعضاء كرامات ومنازل فن كراماته التي
 لا يدخلها مكر ولا استدراج أن يحفظ عليه طعامه ولباسه وشرابه
 بعلامات يلقيها الله تعالى له اما في نفسه أو في نفس الشيء الذي قامت
 به صفة الحرام والشبهة حتى لا يتناول الاطيبا وعلاماتهم مبددة تكاد
 جزئياتها لا تنضبط وأصولها ترجع لما ذكرنا وكان الحارث بن أسد
 المحاسبي رضي الله عنه اذا قدم له طعام فيه شبهة ضرب عرق على أبعمه
 وكأبي يزيد البسطامي رضي الله عنه مادامت أمه حاملة به لا تمتد يدها الى
 طعام حرام وآخر ينادى يقال له تورع وآخر يأخذه الغنيان وآخر
 يصير الطعام امامه رصاصا وآخر يري عليه سوادا وآخر يراه خنزيرا الى
 أمثال هذه العلامات التي خص الله بها أوليائه وأصفياءه وهي راجعة
 الى ثلاثة أصول أصل واحد أن تكون العلامة في نفسك وأن تكون
 في المتورع منه واشتلت أن تكون داعيا من خارج أو داخل منها على
 تلك الشبهة وهذه الاصول على أنواع في كيفية ذكرناها في شرح
 أحوال أبي يزيد البسطامي في الكتاب الذي سميناه مفتاح أقفال
 التوحيد ومن كراماته أن يشبع القليل من الطعام الرهط الكثير كما
 حكى عن بعضهم أنه جاءه اخوان وكان عنده ما يقوم برجل واحد خاصة
 فكسر الخبز وغطاه بالتنديل وجعل الاخوان يأكلون من تحت التنديل
 حتى أكلوا عن آخرهم وبقي الخبز كما كان ما انتقص منه وهذا مبراث

نبوي من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بسط النطع وجاءه
 ذو البربر بزم وذو اللواء بنواته حتى اجتمع ذلك شيء يسير فداها
 بالبركة ثم أخذ الناس في أوعيتهم حتى ملؤها كما جاء في الحديث الصحيح
 في مسلم وفي مثل هذا ما حكى في اللباس وهو من هذا الباب كما قدمنا
 عن أبي عبد الله التائوري رحمه الله أنه أخذ الشقة وسلمها تحت غفارته
 وأخرج طرفها للخياط وقال خذ حاجتك فما زال الخياط يفصل ماشاء
 الله ما هو خارق للعادة حتى قال له الخياط مائمت هذه الشقة فرماها
 من تحت غفارته وقال قدمت فيأليته سكت وقيل أنه كان الخياط بنفسه
 وكان المتعجب من ذلك صاحب الشقة فرماها له وقال قدمت ومن
 كرامات هذا المقام أيضا أن يتقلب اللون الواحد الذي في الصحن ألوانا
 من الطعام في حاسة الآكل أن اشتاء بعض الحاضرين أخبرني من أثق
 به عن سيدنا شيخ الشيوخ أبي مدين رضي الله عنه أنه شاهد هذا
 من بعض الرجال في سياحته وذلك أنه خرج في بعض الاوقات على
 وجه السياحة فلقى رجلا من أولياء الله تعالى فثنى غير بعيد فدخله
 عند مجوز في مغارة في حكاية طويلة ثم طاد الشيخ الى المعجوز آخر
 النهار فقعده عندها حتى وصل ابن لها كان يعبد الله في تلك الجبال
 فدخل وسلم على الشيخ أبي مدين رضوان الله عليه فقدمت المعجوز
 صفرة فيها صحن وخبز فقعده الشيخ والفقى يأكلان فقال الشيخ تمنيت
 لو كان كذا وكان خاطر ذلك في نفسه فقال له الفقى قل بسم الله ياسيدنا

وكل ما شئت فسميت الله وأكلت فإذا به طعم ماتمتيت فلم أزل أقصد بالتمنى وهو يقول مثله مقالته الاولى وأنا أجده الطعام ماتمتيت وكان الشاب صغيرا كما عذر ألحقنا الله بأوليائه ومن كراماته أيضا أن يأتي لصاحب المقام الجن أو الملك بغدائه من طعامه وشرابه ولباسه أو يعاق له في الهواء كما اتفق لبعضهم لما احتاج الى الماء في الصحراء فسمع على رأسه صلصلة فرفع رأسه فإذا هو بكأس معلق بسلسلة ذهب فشرب منه وتركه ورأى بعضهم شخصا في الهواء يتأوله رغيفا فسأله فقال هو ملك الارزاق ورؤى بعضهم قد ساقته امرأة طعاما لم تعرف فستل عنها فقال هي الدنيا تخدمنى ومن كرامات هذا المقام أيضا شرب الماء الزفاف والاباج عنبا فرأنا شربته من يدي أبى عبد الله بن الاستاذ المورورى الحاج من خواص طلبة الشيخ أبى مدين رضى الله عنهم وكان يسميه الحاج المبرور ومنها أن يأكل زيد عن عمرو طعاما وعمرو غائب فيشبع عمرو الذي أكل عنه زيد فى موضعه ويحمد ذلك الطعام بعينه وكأنه أكله ولا يدري الذى أكل عنه ما جرى وقد اتفق هذا أيضا للحاج المذكور أبى محمد المورورى رضى الله عنه مع أبى العباس بن الحاج أبى مروان بغرناطة وحدثني بها أبو العباس المذكور الذى أكل عنه بدار الشيخ الزاهد المجتهد المأبد أبى محمد الباغي المعروف بالشكاز على الوجه الذى أخبرني به أبو محمد المذكور صاحب الكرامة ومن هذا ما لا يحصى كثرة وتحقيق هذا ان من

تحقق في هذا المقام من الغذاء الحلال إما بالكسب أو بورع التوحيد
والذى قال فيه العارف من لا يطفى نور معرفته نور ورعه فاذا حصل
الحلال فالقليل منه كما ذكرنا فاذا تحقق بهما هذا نشأت في بطنه همة
فعالة قاضية بوجودها الله تعالى في نفس هذا العبد كرامة به وتخصيصاً
لمقامه وصدقة وتلك الهمة تصدق جميع ما ذكرناه آنفاً وإناله وكرامات
أيضاً آخر من هذه الكرامات التي ذكرناها مما لم يخطر للعبد فيها
خاطراً لا تحفه بديهة من الله تعالى والحمد لله وحده (منازل هذا
المقام) المنزل الاول الابراهيمي ولا يزال العبد يتحقق في ترتيب هذا
الغذاء الجسماني حالاً بعد حال ومقاماً بعد مقام الى أن يرتقى الى الغذاء
الروحاني الذي به بقاء النفس وينتج عن هذه الغذاء الجسماني ومن
ملاحظته الذي هو الحس والمحسوس الا قدر ما يبقى منه ذاته خاصة اذ
يبقائها يتمكن له تحصيل الغذاء الروحاني قال مقام يطرأ عليه من هذه
المنازل أن يقف على سر الحبة والقائها في الارض ثم المطر في سحابه
الذي هو عبارة عن تحليلها ثم الريح السائق للمعصرات فتؤدي ما عندها
وما منته عليه لتلك الارض ثم تنبسط الشمس فتغذيها غذاء آخر بما فيها
من الغزارة للنمية وفي ذلك الغذاء كمال لوجودها لما تراد اليه وهذه
كلها وما تركناه من المتصرفين في خدمة هذه الحبة واخراجها الى
الوجود وتقليها من حالة الى حالة وفي الادوار والاطوار واملاك
متصرفون تحت قدرة الموجد المطلق تعالى ومبعث هذه الموجودات

من خزانة الوجود ولولاها ما ظهر شيء أصلاً فالصوفي ان وقف هنا فيها
ولعمة فان معرفة هذا علم كبير وثمرة عظيمة وللنفس فيها غذاء شاف
وان أراد أن يرتقى بملاحظة الاشياء المذكورة لانفسها ويجعلها دلائل
لما هو في نفسه وعالته فيرتقى الى منزل آخر في نفسه فيشاهد فيه نفسه
أيضاً قد طيبتها العقائد الصحيحة والتوفيق وحررناها الخلق والتخلق
هذا على حسب ما جعلت عليه فروع الحكيم اذ فيها حجة الحكمة
الخاصة بالحركة لطلب الحكمة الالهية الوجودية المطلوبة الغائبة التي
يقع الثواب بين الانبياء والعلماء فاذا زرعها الحكيم كما ذكرنا أمطرها
بالعمل في سبحات الورع تسوقها رياح العناية فتثمر اذ ذاك سنبلة
اخلاص التوحيد فيغذى بها جميع أعمال الجوارح الزكية فتتقوى على
انتاج الاسرار الالهية والحكمة الربانية الفرقانية والاثوار الفوائية وفي هذا
المنزل تصح الخلة لمن صحت والحمد لله (المنزل الميكائيلي) هو منزل العدل
وهو عبارة عن مشاهدته للملك الموكل بأرزاق العباد بالوسائط كل على
مرتبته وما قدر له فيحصل له من مشاهدته هذا المنزل وضع الحكم في
مواضعها وأعطاه كل ذي حق حقه على الوزن العقلي والشرعي وفي
هذا المقام فائدة عظيمة وهي التي ندبنا الله تعالى اليها بقوله (ولا تأخذكم
بهما رافة في دين الله) وفي هذا المنزل يبكي رسول الله صلى الله عليه
وسلم على ابنه ابراهيم وقال تدمع العين ويحزن القلب ولا نقول الا
حارضي ربنا وأنا بك يا ابراهيم لمحزونون ونهاية هذا المنزل المبارك

مشاهدة العبد الخاصى للحق سبحانه وتعالى في حضرة اسمه.
 الرزاق العدل الحكيم المقسط الجامع وتوابعه باليدين المبسوطين من
 غير تكيف ولا تشبيه وقسمته الاشياء والمراتب على أحوالها فيأخذ
 الولي ولايته على مراتبها ومراتبهم والعدو عداوته على قسط معلوم
 وحد مرسوم وبأخذ العالم علمه والجاهل جهله والظان ظنه والشاك
 شكه والغافل غفله والمؤمن إيمانه والمتناقف نفاقه والعين نظرها واللسان
 لفظه واليد بطشها وكل موجود فاغراه مني لقبول ما به يقاؤه
 وحياته حق الجسم تأليفه والجوهر عرضه والموصوف صفته والتبوي
 نبوته والرسول رسالته فيها ما يكون فيه افتقاره لطبيعي ومنها ما تعطيه
 حكمة الوجود وكل جلس يتفاضل في مقامه وعلى حسب ما تعطيه
 حقيقته وان كان اكل نجس أنواع حقيقية تخصه وان اكل شخص
 تحتها حقيقة الى ما يقتضى مرتبة ماعرضية لا ذاتية فالنوع الاخير مع
 الشخص كالجنس مع النوع فافهم وتحقق والله المرشد المؤيد (منزل) ثم
 قد يفعل العبد الى أن يجذبه الحق من هذه المنازل فان فيها ملاحظة
 الاغيار ومباشرة الاكوان وينقله الى العرف من هذه الاغذية وهو
 غذاء الاغذية ومعنى هذا ان الغذاء سبب لبقاء كل متغذعقلا وشرعاً وعادة
 فعقلا كالعلة والمعلول^١ وشرعاً كالثواب للمطيع والعقوبة للعاصي وعادة
 كالشرب مع الرى والاكل مع الشبع كادلت عليه الاشعرية رضي
 الله عنهم ونور بصائرهم فاذا فقد المتغذي غذاء فهو عبارة عن عدمه

وسر غذاية الاغذية لطيف ومعناه دقيق وهي النسبة التي علفت
 اللعينة التي يكون منها الغذاء للمتغذى والمناسبة التي بين الغذاء الخاص
 بالمتغذى الخصوص اذ الاغذية متشعبة كثيرة ومختلفة والسر الذي
 يحسك المتغذى بالغذاء واحد كما ان السبب الذي به يضطر المتغذى الى
 الغذاء واحد فالعارف العالم نظره في هذا وهو مقام شريف فاعلم (تنبيه)
 اعلم ان سر كل شيء عبارة عن حقيقته أو عن ثمرته فان كان عن حقيقته
 فلم يفتنا أمر زائدا على الشيء واذا كان عبارة عن ثمرته الشيء اعطانه
 فائدة لم تكن عندنا فنقول على هذا ان سر الغذاء ابتداء انما هو الحياة
 وسره بعد وجود الحياة بقاء الحياة فالبقاء والحياة أمران متولدان عن
 الغذاء فالغذاء أجل في مرتبة الوجود من الحياة فذلك أعظم احاطة
 من فلك الحياة وهو السارى في جميع الموجودات جماد وغيره لكن
 يظهر في أشياء عينا ويظهر في أشياء معنى وأكثر ما يظهر في الجسم
 الانسانى البهيمى واخفى من ذلك في النبات واخفى من ذلك في الجماد واخفى
 من ذلك في العقول وان كانت حية ولكن الوقوف على غذائها صعب
 من طريق العلم سهل من طريق العين وكل غذاء أعلى من حياته المتولدة
 عنه فلا يزال من العالم الادنى يرتقى في أطوار العالم أغذية وحياة حتى
 ينتهي الى الغذاء الاول الذي هو غذاء الاغذية وهي الذات المطلقة
 واذا علمنا قطعاً ان الغذاء سبب لوجود الشيء في موجوده عقلاً أو
 عينا فكن غذاء الكائنات اذ كن لا يحد التشكل والنسوير لا الى

الامهات فكن والامهات متساوياً معنى لا عيناً ويجمع الامهات أم واحدة
وهي المقارنة للازل لا يتصور ارتفاعها وهي لا موجودة ولا معدومة
ولا غذاء اثني فوجودها عينا وقف على وجود التصوير والعلم بحقائق
التصوير وقف على معرفتها فقد صبح في حقها افتقارها بنسبة مالم في حقه
افتقارها نسبة ماحتي لا يصح اثني مطلقاً الا الله تعالى فان جعلتها من
هذا غذاء أو متغذية كان كل مادون الحق يتغذو غذاء أمر يتاني وجوده
حكى عقي قدسي فتعق هذا السر فان فيه نفس العالم وسر مبتدئ
.. واعلم ان بعض الاغذية شروطه حياتها السعادة التي هي نتيجتها بشرط
كغذاء الجوارح بالمعاملات الظاهرة فليس للمتغذى بها بقاء في الحياة
للسعادة مالم يصح لها الايمان لكن لها البقاء الديناوي بالعصمة في الاموال
والدماء فاذا مات ذلك ثم غذاء النفوس بالخلقيات فلا يصح بقاؤها منعمة
في الحياة المطلوبة الا بها ولكن لا يصح لها على الكمال مالم يتغذى القلب
بالاخلاص والفكر ولا يصح أصلاً بقاؤه على الكمال بل لا يصح له
هذا الغذاء ولا يتصف به مالم يتغذى الروح بالتوحيد وهو ناقص مالم
يتغذى السر بالتعلق في التوحيد وهو ناقص مالم يتغذى السر بالادب
وجميع ما ذكرناه الانسان المعبر عنه بالحيوان الناطق المشارك لذلك
في هذه الحقيقة المفارقة له بهذا الهيكل الترابي ولهذا معلوماته أكثر
فان له الحس والمحسوس فاذا تغذى بهذه الاغذية على الكمال صححت له
المساهمة الابدية وهو ناقص مالم يتغذى على الجملة بالارشاد والهداية

وانصح للاغيار وهذا مقام الرسول صلى الله عليه وسلم والوارث فاذا
 صبح له هذا الغذاء بكامل تلك الاغذية فذلك المذكور المشار اليه بالهمم
 صاحب الوقت والزمان مصروف الاكوان وموضع النظر ومحل برج
 الاسرار وسر الاوامر وسر القدر قمت له السعادة في الدارين والتدبير
 في العالمين

﴿الفلك السادس وهو فلك البروج﴾

الفرج يحمل في الاثني وفي الذكر على حقيقة لوح العلم والقلم
 فذا يحيط حروف الجسم في ظلم وذا يحيط حروف الجسم في همم
 كلاهما يدل من ذات صاحبه عند الوجود فلا تنظر الى العدم
 اعلم يا بني ان شهوة الفرج ضعيفة جدا في ذاتها اذ ليس لها حركة
 من نفسها وانما هي من خاطر يقوم بالقلب للشكاح ينتج ذلك الخاطر
 ويولده نظره بالعين أو لمس يده أو سماع باذن من منازعة حديث وهذا
 كله مولد من الامتلاء والشبع وهو أصل الاشياء المحركة لهذه الشهوة
 حتى ما وقع شيء من هذه حينئذ فارت الشهوة وتقوى سلطانها فحركت
 العضو ذكر اكان أو أنثى فطلب وقوع ما تحرك اليه فان عصم واقدّر عليه
 واقع حلالا وان خذل واقع حراما فاذا سدت له المسالك لم تحرك
 هذه الشهوة وأصل هذا كله كما ذكرناه الامتلاء من الطعام فانه اذا امتلأ
 البطن قامت خواطر الفضول في النفس فتحركت الجوارح بحسب
 حقائقها بأنواع فضولها واذا جامع البطن غشيت العين وخرس اللسان

وصمت الاذن وانقبضت اليد والرجل وانعدمت شهوة الفرج وفنيت
خواطر الفضول ولهذا قال السيد الصادق صلى الله عليه وسلم الشيطان
يجرى من ابن آدم مجرى الدم فسدوا بجاريه بالجوع والعطش أى
هذه الاشياء معينة له على ما يأمر به من السوء والفحشاء وقال صلى
الله عليه وسلم عليكم بالباء فانه أغض للبصر واحصن للفرج فمن لم يستطع
تعلية الصوم فانه له وجاء وقال صلى الله عليه وسلم الصوم جنة فبه
صلى الله عليه وسلم في هذه الاخبار كلها ان السبب المولد لفوران هذه
الشهوة الخسيسة انما هو الطعام والشراب فان كان جوع مجاهدة اسنان
اللقاب وكشفه عن عالم الغيب لانه جوع عن همة طالبة غاية ما فيشاهد
من أسرار الله ماشاء الله سبحانه وتعالى أن يشهده منها (ولا يحيطون
بشيء من علمه الا بما شاء) الله سبحانه وان كان الجوع اضطراراً
فليس هو مقصودنا في هذا الكتاب الا أن يكون المضطر من أهله
طريق الله تعالى لجوعه عناية من الله تعالى به وهدية منه اليه قال بعض
الشيوخ رضي الله عنه لو بيع الجوع في السوق لازم المريد أن
لا يشتروا شيئاً سواه (فائدة) الجوع والفقر لا تدرك لهما غاية ولا تحد
ولا يعرفها الا من ذاقها فان كانت يابني شهوة الفرج بهذا الضعف فلا
يُلتفت اليها ولا يشغل نفسه بسد مسالكها التي ذكرناها آنفاً (تنبيه وتحقيق)
واعلم وفقنا الله وإياك لطاعته أنك اذا نظرت عالم الكون والفساد حيوانيه
كله انسيه وبهيمه حروف مخطوطة قد خطها الله تعالى في لوح

الوجود والقلم المخطط لهذا الشخص الالساني والجسم المتغذي الحساس
 قلنان قلم يسمى النفخ والقلم الذي هو الذكر وأوله من كتب به أبو
 البشر في لوح ام البشر ولكن خط هذا القلم المحسوس هيولى من غير
 تشكيل ولا تصوير بل هو كما قال الله تعالى فعدلك وهذا هو حده
 وفي أى صورة ماشاء ركبك لسخة بأثر القلم الالهى الذي هو المتوسط
 وهو يعبر عنه بالطبيعي الذى هو لتشكيل ما ألقاه المحسوس هيولا نياً
 وتفصيل ما ألقاه مجملاً قلم النفخ فامتد كالفتيلة فخط فيه القلم الالهى
 الروحى المعبر عنه بالنفخ وهذا هو الروح الحيوانى ومنها مخلقة وغير
 مخلقة لتصح المشيئة لله تعالى فى إيجاد العالم وهذه كلها اسباب واغطية
 على عين بصيرة العلى الذين يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا والعلم هو
 الذى يوصلك الى رفع هذه الاغطية عن عين بصيرتك وتولى الحق
 تعالى لتلك الاشياء عند الاسباب لا بالاسباب ليضل من يشاء ويهتدى
 من يشاء فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ان الله عليم بما يصنعون
 والقلم الرجل والالواح المرأة وقد يكون الرجل لوحاً للقلم المعبر عنه
 بالنفخ كريم وعيسى صلى الله وسلم عليهم أجمعين فما سلم من خط
 هذا القلم المحسوس فى اللوح المحسوس خاصة الاثثة وهو آدم عليه
 السلام خلقه الله تعالى بيده كما قال تعالى (ما منعك أن تسجد لما خلقت
 بيدي أستكبرت) وحواء وعيسى عليهما السلام من نصف هذا الخط
 الا أن عيسى عليه السلام حصل له درجة النفخ الاختصاصى حين

أحسن الفرج كما قال تعالى (ومريم بنت عمران التي أحصنت فرجها
فنفضنا فيه من روحنا) وهذا هو الروح الاختصاصي (وجعلناها
وابنها آية للعالمين) وفي هذا رد على من يقول لا يوجد مولود إلا من
أبوين فلو قال إلا عن أمرين لصدق كما سنذكره فانه عن مريم ونفخ الملك
فهذا فصل ينبغي أن يتحقق ويمن حصل له درجة نفخ الطير فانهما
هو روحية تنبعث يكون عنها عصفوراً وزرزوراً فنزل الصوفي من
تحقيق علم هذا المقام انه اذا حصن فرجه اعنى انه من طهر لوحه وعلمه
حتى يتركه مهياً لقبول ما يخط فيه من الخط الاختصاصي فان الله
سبحانه وتعالى ينفخ له روحاً من أمره وكلمة من كلمه يهبه في ذلك
النفخ سر إحياء الموتى وإبراء الأكمه والابرص وترك كل ما يشغله
عن الله تعالى وهذه كرامات هذا المقام وعلامات مدعيه رفض الدنيا
وأهلها وتأثير كلامه وموعظته في نفس أكثر المستمعين له لاني كلهم
والطلبة والتلامذة للشيخ المتحقق في هذا المقام الواح منحوتة منصوبة
لرقه وكتابه وقبائل مستعدة لفضه فلا يزال ينفخ فيهم أرواح
الاسرار ويخط فيهم حروف المعاني القدسية فيكون اذ ذاك متصفين
باسمه الخلاق الحكيم وهذا الاسم لهذا العضو وحضرته من الاسماء وما
في معناه فتحقق ترشد (تنبيه) اني أقول ان الحيوان المذكور أجمعه
ومحاله موجودان بين النفخ وهو القلم الالهي وبين الفرج والقلم
الطبيعي فالقلم الطبيعي لتخطيط حروف أجسام الارواح والنفخ وهو

القلم الالهى لتخطيط أرواح الاجسام قال الله تعالى (فاذا سويته
 ونفخت فيه من روحي) على الاطلاق وهذا منزل لا يعرفه أحد
 أبداً الا من وقف مشاهدة من نفسه على الحقيقة الآدمية والاسرار
 فيه فن شاهد هاتين الحقيقتين عرف هذين القسمين القليين وكيفية
 صدور الاشياء عنه ثم ان النفخ على قسمين نفخ احسان وغير احسان
 فلنفخ الذى على غير احسان يكون عند النفخ الحيوانى والذى على
 الاحسان الروح القدسى يكون عنه مع حصول النفخ المطابق الحيوانى
 فنفخ الاحسان ينتج المنازل العلية والاستشراف على الكائنات الانفعالية
 والمقامات الروحانية القدسية والنفخ على غير الاحسان ينتج وجود
 الارواح الجسمانية خاصة الا أن هنا فرقا آخر بين النفختين وهي
 صورة شعيرة نفخ الاحسان ملحق بالملأ الأعلى والبقاء السرمدى في
 النعيم الابدى ونفخ غير الاحسان ملحق بعالم الكون والفساد مطلقا
 ثم النفخ الاحسانى الاختصاصى على ثلاث مقامات نفخ ولاية وهو
 على ثلاث شعب شعيرة منبثة وشعبة مرسلة وشعبة معلقة بالمرسلة لاغير
 ولها شعب كثيرة لا تحصى وأعلها التي هي منوطة بالمرسلة من جميع
 الوجوه ونائبة منها اذا فقدت فتبناها وهم الصوفية أهل الورث
 النبوى والتخلق الربانى والتحقق الالهى فتعقق مامهدها فلقد كشفنا
 كنوزاً في هذا الكتاب ما كشفها أحد من أهل طريقتنا الا سانوها
 وغاروا عليها ولكني لما علمت ان الطفيل ليس له منها الا الذكرو معرفة

الاسم لم أبال بذكرها اذ نيلها حرام على من ليس له قلب سليم وكنا
 نظهر هنا أمراً ولكن في هذا تنبيه وغنية عن إفشاء ماستر وفك معما
 ماغبر عليه فحجبه . . اعلم وفقك الله يا بني انك اذا حصلت فرجك وتفتت
 قلبك من افتضاض أبكار الحواس الى افتضاض أبكار المعاني على سرير
 المعاملات في جنة التخلق بالاسماء ثم ترتقى من هذه المنزلة الى تكاح
 الحقيقة الكلية على سرير التوحيد في جنة التنزيه فينتج لك أيضاً هذا
 المنزل منزلاً آخر تشاهد فيه هذه الحقيقة المجردة عن الوجود المطلق
 المختار ينكحها من شاء الله على سر الفناء في جنة الارب وهذه الحقيقة
 المعبر عنها بالحرفين التي هي سبب في الموجودات وعلة للكائنات اذا
 قضى الله سبحانه وتعالى أمراً سلطها عليه وأوجد الشيء عند تسلطها
 عليه وتعلقها به فكان اذا حصل العالم في هذه المنزلة واستوي على
 عرش الكائنات لم يشاهد شيئاً في الوجود موصوفاً كان أو صفة حساساً
 أو غير حساس نتيجة لا عن مقدمتين تنكح احدهما الاخرى وهو
 عبارة عن الرابط الذي بينهما فيتولد بينهما أمر زائد عليهما فالمولدات
 تنبعث بينهما علواً وسفلاً فان ذكرنا علواً وان اناسفلاً غير ان
 العبارات اختلفت بحسب أصناف المولدات فقل هذا طفل بين رجل
 وامرأة وهذه نتيجة عن مقدمتين وفرع عن أصلين ورسالة عن مرسل
 ورسول وسنبلة عن زرع وأرض واحراق عن نار وخشب وبيت عن
 الات وصانع وهذا موجود عن قادر وقدرة وهكذا جميع العالم بأسره

نتيجة ازدواج ليصح على كل جزء من العالم الفاقة والاضطرار في وجوده الى من يوجد حتى يقف له الامر للتاظر المشاهد في العالم أو الموجودات المقيدة ويحصل له في هذا الطريق من الفوائد بحسب ما مشى عليه من المقامات فإذا وقف عند هذا الموجود الاول المقيد عرفه بذاته ان وجوده نتيجة عن قدرة وقادر واختصاصه عن ارادة ومريد واتقاه عن علم وعالم فيصح اضطراره وفاقه الى الحق سبحانه وتعالى وهو الغنى الحميد الموجود المطلق لاعن أصلين ولاعن مقدمتين ولا عن أبوين بل هو خالق الاصول والمقدمات والآباء والامهات المقدس المنزه عن غير جواز مانزه عنه عليه بل هو منزّه عن التنزيه ليس كشئ شئ وهو السميع البصير

الروح أصل لكل خلق بمجدة العالم الحكيم

لولا الذي فيه من حدوث ما دل خلق على القديم

اتقاه ان نظرت فيه فرع عن العلم والعلم

فانظر الى عالم يراه وانظر الى المنهج القديم

ينبع نار الجحيم فيهم أو جنبه الخلد والنعيم

فإذا حصل وفقك الله في هذا المقام وشاهد الحق غاب عن جميع

الخلق وغاب عن مشاهدته وعن جميع الخلق وغاب عن مشاهدته وعن

طلبته وعن كل كون فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا

فحق الرسوم ودكها واصحق الهمم فلكها فيين الحق والصعق كما بين

(٩ - مواقع)

الحق والخلق عطس رجل بحضرة الجنيد فقال الحمد لله فقال له الجنيد
 أنعم كما قال الله تعالى وقل رب العالمين فقال ياسيدنا ومن العالم حق
 يذكر مع الله الآن قلت يا أخى فإن الحدث إذا قورن بالقديم لم يبق
 له أثر فهذا يابني قد تعين لك أنه لم يظهر فى العالم موجود حدث
 الا عن مقدمتين هما أصلاً وجوده فتفهم ما كشفناه لك من الاسرار
 المحجوبة فى خزائن الغيرة عن الاغيار وأزل رمد التقليد عن جفنيك
 واكتحل بكحل الاجتهاد فى المعاملات والتخاق بالاخلاق السماوية
 فظهر ثوبك ظاهراً وباطناً فاذا تجلى البصر تقوى النظر فأبصرت الاشياء
 على ما هي عليه ووقفت عيننا على ما قلناه والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل
 (الفلك القدسي)

الرجل ان جاريته فى علمه اربى على حد السوي والمستوى
 فاقبض عنان الطرف عن اسرائه فالعجز علم محقق علم اخذ الدوي
 من عنده فى موقف تاهت به ظلم الغيوب موجهها ثم الهوي
 لعلك تشتهى يابني أن تقف على حقيقة قدمك وأنت ترجع الاشياء
 بعقلك عابد هواك منعكب على صنم لذلك تتبع خطوات الشيطان
 وتمشى فى ظلم المخالفة والعصيان وتسي على قدم غرور وذهل عن
 المصير الى من اليه تصير الامور وهيئات لا بد من مقدمات مجاهدات
 ومراعاة ماتوجه عليك فى رجلك من التكاليفات كسائر الاعضاء من
 قبض بتقييد عن السعي فى المحرمات والمحظورات وبسط بتكثير الخطية

الى المساجد ولزوم الجماعات وكن من المشائين في الظلم الى المساجد
 تبشر بالبور الثام في الصامتين وامش في قضاء حوائج اخوانك من
 المسلمين والمسلمات واسع على عيالك واثبت يوم الزحف ولا تزل قدمك
 ولا تزال في ذلك اليوم ان استطعت واسلك بها على الصراط
 المستقيم ولا تتبع السبل ولا تمس في الارض مراحا واعلم انك اذا احكمت
 المشي على هذه المقدمات وما أشبهها فقد احكمت المشي على أحد من
 السيف وارق من الشعر بل أدق واخفى وان الله تعالى اذا سلكت
 ما ذكرته لك يكرمك الله ان شاء بكرامات ويطلعك على منازل كما كان
 في سائر الاعضاء تكربة من الله بك وعناية ليثبت به قوادك فمن
 الكرامات المختصة بهذا المقام في ظاهر الكون ثلاثة أشياء المشي على
 الماء وطى الارض والمشى في الهواء والحكايات في هذه المقامات عن الاولياء
 أشهر من أن تذكر فلم نحتاج الى ذكرها هنا لشهرتها ولان الدواوين
 ملئت منها فان الله تعالى أولياء يفعل معهم هذا كله وغرضنا الاختصار
 فلنذكر منازلها العلية (منازله) اعلم يا بني انه لا يزال الموفق السعيد في
 هذه الكرامات سائحا وعلى أسرارها غاديا ورائحا وبهذه التخلقات
 المذكورة متصفا حتى يفتح له باب الى عالم الملكوت فيكون سعيه فيه
 على قدر ما كان سعيه في عالم الشهادة في المسارعة الى الخيرات فعلى قدر
 سرعته هنا يكون كشفه هناك فمن طويت له هنا الارض زويت له في
 ذلك العالم الروحاني أرض الاجسام فعلم حقائقها ووقف على طبقاتها

ظاهراً وباطناً وعرف سرارها وكل ما أودع الله فيها من حكمة لطيفة
 وسر شريف عضوا عضواً ومفصلاً مفصلاً يحيط بها علماً أو من سعى
 هنا في فضيلة وخلق أوره المشى على الماء وفتح له باب في عالم الملكوت
 عن سر الحياة والعلم المودع في الماء فعرف الحياة اللطيفة الموسومة بالعلم
 وعرف الحياة الموقوفة على الجسم لاحساس الآلام واللذات ومعرفة
 الاشياء ثم جمع بينهما بأمر لطيف يعرفه صاحب ذلك المقام ويعرفه
 في هذه الحضرة مرتبة كل علم وأين حفظه في الوجود وبين يتعلق
 وعلى من يتوجه وكيفية صدوره ويوقوفه على هذه العلوم وتحصيله
 اياها تحصل له المعلومات ويحصل من زويت له أرض الجسم تحت قبضته
 وهو خارج عنه بمرتبته فكل ولي أعطاه الله المشى على الماء وطى
 الارض تحت حكمه عادة أجراها الله لهم في طريق عالم الملكوت لا يكون
 الا هذا ولا بد اذا تحقق في ذلك المقام فان قصه علم مامن تلك العلوم
 فليس هناك فلنرجع الى سعيه في عالم الشهادة على الماء وينحدر من الماء
 الى الصفة التي أوجبت له ذلك فيجد نفسه لم يحكم التخلق بها بسرارها
 فيسمى اذ ذاك في احكامها حتى يتخلق بها على أم وجوها ولياتنت الى
 آفاتنا حتى تخلص له ثم يرجع فيكمل له في عالم الملكوت ويصح له
 اعلامه ٠٠ ومن سعى في فضيلة وخلق يوجب له المشى في الهواء فانه يفتح
 له باب الى عالم الارواح في الملكوت الأعلى فيعرف عند ذلك حقائق
 الاسرار وكيفية الصعود والنزول والاستواء وسر الاستمداد والتدبير

والتلقى والتسخير ومن أين صدرت التكالييف وما حضرتها وقفت على
عين الاستواء من جهة المستوي عليه لامن جهة المستوي الذي هو
الرحمن ولا يتجاوز صاحب هذا المقام الكرسي أصلاً والعرش لصاحب
القلب الآتي بعد هذا ان شاء الله تعالى فان قصصه نبي من هذه الاسرار
فليرجع الى المبدأ الاول كما تقدم على حد واحد فاذا أحكم صفة
تخلقه أحكم له مقامه عنده في عالم الارواح فبين ياني سر رمزه وهو
عندنا وعند أصحابنا عسر المنال وذلك كيف يتوجه أن لا يحكم عايه
مقام في العالم العلوي ما لم يحكم هنا تخلقه بالصفة الموصلة اليه وهل اذا
نظرت ينبعث منها عالم مد بعامل تما أو تخف تما الا بمادة الصفة
الروحانية التي يرتقى اليها بعد التخلق في عالم الغيب فاذا كان هذا كيف
يرد الى عالم الشهادة لاحكام ما لم يحكم وهو لا يتحرك الا بحسب تحرك
الروح المطلوب له فيقول عند ذلك الفيض من العالم ابتداء ليس بواجب
عليه أعني المفيض أن يمنحه اسرار التخلق على التميم بتلك الصفة التي
أفاضها عليه وانما هو على قدر ما أراد الواهب أن يهبه من أسرار احكام
تلك الصفة التي هو عليها في عالم الشهادة وما منها صفة الا ولها مراتب
فلو كانت المرتبة متحدة لناها في أول حال فوق التخصيص بعدد المراتب
فان شاء الواهب أن يهبه أسرار التخلق بكل مرتبة تحويها تلك الصفة
الملكية حصل هنالك الكمال وان لم يشأ فمن الذي يوجبها عليه وقد
رأيتنا من أهل هذه الطريقة عالماً كثيراً ممن مشى على الماء والهواء وطويت

له الأرض جبراً وعباداً ثم رد الى أحكام ما بقى له فى تلك الصفة وهنا محل الآفات فهم من تم الأحكام فرجع ومنهم من طال عليه الطلق فتبذرها فنبذ والحق بالآخرين أعمالاً فهذا محل الآفات نسأل الله تعالى للعصاة فإن قلت فهذا المستدرج هل يتصف بهذه المقامات أم لا سبيل الى ذلك لكنه يمتنع على الماء والهواء وتزوى له الأرض وليس عند الله بمكان لأنها عند الله ليست عنده هذه المراتب نتائج مقدمات اذا ضل وانما هي نتائج مقدمات مذمومة قامت به أراد الحق سبحانه وتعالى أن يكره به فى ذلك القصد الخارق للعادة وجعله فتنة عليه وتخييل انما وصله الى ذلك الفعل الذى هو معصية شرطا وانه لولا ما وقف على حقيقة ما اتفق له هذا وغفل المسكين عن معنى موازنته لنفسه بالشرية نسأل الله أن لا يجمعنا ممن زين له سوء عمله فرآه حسنا فيستمر على ذلك الفعل واما أن يتصف ويصل الى المقامات الالهية التى أشرنا اليها فلانها حقائق الوراثة النبوية فلا تتم الا الاستقامة أصلاً فانه ضرورة من وقف على وجه الدليل ان المدلول حاصل عنده ألا ترى أباسليمان الداراني يقول لو وصلوا ما رجعوا وهو صحيح وهو من سادات القوم وأئمة المقتدي بهم فان قلت وفكك الله فصف لي ما هذه الصفات التى تجعل المتخلق بها والمتصف بأحكامها يقف على حقائق هذه المقامات فتعلم ان طي الأرض لأصعب المجاهدات الخارقين سفينة جنوسهم بالاجتهاد والكه في المعاملات وذلك ان الله تعالى العليم الحكيم أودع

الحكم في المناسبة وعليها قام عماد هذا الكتاب فلا يظهر مقاماً إلا أن يكون بينه وبين الصفة التي تؤديك اليه مناسبة كالعين مثلاً اذا وقعت عند واحد لها سبحانه واتصفت بما فرض الله عليها وندبت اليه وبادرت بتلك كله على أتم وجوه قواها المشاهدة فإن أعطيت بدل المشاهدة النجاة نعمت النفس من جهة السمع لامن جهة البصر ويبقى البصر غير مستعم بشيء اذ حقيقته النظر ولا يعرف المناجاة ولا الكلام ما هو والثواب عند العالم الحكم مطابق للمثاب مجانس له لانه يضع الاشياء مواضعها فلا يجعل المشاهدة ثواب السمع ولا المناجاة ثواب البصر فان حقائقها تأتي ذلك وان جوزنا عقلاً أن يسمع البصر فليس اذ ذاك على التحقيق يصير وانما هو سمع وانما هو بصر من حيث الرؤية والمشاهدة وان كانت ذات الادراك واحدة كما قال بعضهم يسمع بما به يبصر ويبصر بما به يتكلم لكن كما ذكرنا فلا بد أن تكون المقدمتان تتضمن النتيجة وحينئذ تصح تلك النتيجة عن تلك المقدمتين كمن يريد مثلاً أن يعلم أن النبيذ حرام فيقول كل مسكر حرام هذه مقدمة والنبيذ مسكر هذه المقدمة الاخرى وبازدواجهما على الشرط المخصوص والوجه المخصوص أنجنا ان النبيذ حرام والاشكال مذكور في المقدمتين غير ان الحرام فيهما ليس بمحمول على النبيذ وانما ظهر حكمه في النتيجة وهكذا في جميع الامر المعلوم حكمه عند المحققين لأن المعلومات تقع نفسها على هذه الحالة وانما الذي يعبر العلم بها وهو عزيز فعلم المناسبة

شريف لا يعلمه الا الراسخون في العلم والعين فاذا تقرر هذا فاية فائدة تكون للعين اذا لم تلتذ بالمشاهدة وارجع فتثبت بهذا كله ان طي الارض للعبد في العالم الكبير انما هو نتيجة عن طي العبد أرض جسمه بالمجاهدات وأصناف العبادات في إقامته على طوى الالبالي ذوات العبد وهذا جربناه ودل عليه العلم فحصلت معرفتان ذوقية وهي علوم الاحوال وهو مشاهدة الطي خاصة ويشارك فيه كل من طويت له غير ان الفضل انما يقع بيننا فيها ذكرناه من معرفة السبب المولد له انما لصاحب هذا المقام اعمال كثيرة خلاف هذا ولكنه لا يدري أى عمله منها أتيج له طي الارض فالحمد لله على ما لهم وان علمنا ما لم نكن نعلم وكان فضل الله علينا عظيما

(فصل) كما ان المشى على الماء لمن أطعم الطعام وكسي العراء اما من ماله أو بالسعي عليهم أو علم جاهلا وأرشد ضالا لان هاتين الصفتين سر الحياتين الحسية والعلمية وبينهما وبين الماء مناسبة بينة فمن أحكمها فقد حصل الماء تحت حكمه ان شاء مشى عليه وان شاء زهد عنه فيه على حسب الوقت وكذلك إحياء الموتي بالجهل بالحياة العلمية ولست افطع بهذه الكرامات ولا بد وانما أقول ان حصلت فهذه أسبابها ومقتضاها هنا مأخذها ومنشأها وان لم تحصل فليس حظ العارف فيها وانما حظها في منازلها وسرائرها

(فصل) كما ان الذى يمشى في الهواء لم يصح له حق ترك هواه فيكون قد

اذ ذاك مرادا لامريدا ولهذا قيل لبعضهم وقد روى يمشي في الهواء بم
 نلت هذه الكرامة فقال رضي الله عنه تركت هواي بهواء فسخر لي
 هواء وفي رواية فاقعدني في هواء والعلم والحكمة انما هي في معرفة
 المناسبات قضاء عقلياً وقضاء الهياً حكياً ومن قال ان الله تعالى يفعل
 خلاف هذا فليس عنده معرفة بموافع الحكم فان الله تعالى قال كلوا
 واشربوا هنثاً بما أسلفتم في الايام الخالية يعني أيام الصوم ولم يقل
 اشهدوا ولا اسمعوا وانما جوزوا من حيث عملوا وقال تعالى فاليوم
 نفساهم كما نسوا لقاء يومهم هذا وقال تعالى أنتك آياتنا فمنها وكفهاك
 اليوم تنسى وقال تعالى ان تسخروا منا فانا نسكر منكم كما تسخرون
 وقوله سبحانه وتعالى ان الذين أجمعوا كانوا من الذين آمنوا يضحكون
 ثم قل في الجزاء فاليوم الذين آمنوا من الكفار يضحكون ثم تم بقوله
 تعالى هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون وقال تعالى والله يستهزئ بهم لما
 قال المنافقون انما نحن مستهزؤن وروى بعض المشايخ في النوم فقل له
 ما فعل الله بك فقال رحمني وقال لي كل يامن لم يأكل واشرب يامن لم
 يشرب فياليت شعري هذا الخلف لنا لم يقل له كل يامن قطع الليل
 تلاوة واشرب يامن ثبت يوم الزحف هذا مالا تعطيه الحكمة والله
 العليم الحكيم مرتب الاشياء مراتبها وما أحد أتى على أحد الا من
 قلة معرفته بالترتيب فلو صح الترتيب ما أتى عليه وكل من ذكرنا من
 أصحاب المقامات ساداتنا أبرار أتقياء أخبار رجال الله وأوليائه وسراة

الوقت وبدلائه وأما الكبريت الأحمر والأكسير الأكبر الفعال المنزه
عن القافات والمالك لجميع الصفات والعري عن جميع الآفات فهو
العروس العذراء المحبوبة عن العين في حجاب الصون في غيابات الكون
وظلم العوائد المعروفة عند التخلق لا يعرف ولا يعرف بل يكشف
وقت ما ولا يكشف لا يويه تجده في الدكان مضطجعا تنوشه الكلاب
أو بهلولا يرمي بالحجارة لا يعبأ به ولا ينظر إليه حجب غيرة بل عزة
منة وفي صاحب هذا المقام أقول

شغل الحب عن الهوى أن يبصره في حب من خالق الهواء وسخره
* العالمون عقولهم معقولة عن كل كون يرتضيه مظهره
فهم لديه مكرمون وفي الورا أحوالهم مجهولة ومسترة *
ولا أقول أن هذا المراد المصطفى في أحواله كبريت وأكسير وجوده
ليست تكون له هذه السكرامة أصلا لم تكون له وقتنا مالا مرما وأما
أن يستمر له فلا سبيل إلى ذلك لسر خفي يبحث عنه صاحب الهمة
حتى يجلبو حاله فان الله تعالى مرید في الوجود بموافقة ارادة ذلك
العبد المقدس اختصاصا منه أن يكون الامر كذلك ومن ارادته عرفنا
الله أن لا يستمر له ذلك السر الذي روينا لك مقفلا ومعني ان الله
تعالى يريد بإرادة ذلك العبد لانه الأكسير الأكبر ولا يريد أصلا الا
بعد العلم بمراد مولاه فيما يريد له لتكون الموافقة له فيصح له كونه أكسيرا
فان لم يقع له المراد بطلت حقيقة المقام المراد ولي فلا يريدس هو ذاك

أبدأ أمراً إلا بعد الكشف فكانه قارئ في اللوح المحفوظ جميع
الكائنات لكن ليس من شرطه أن يعرف الجزئيات إنما هو ابن وقته
ومكانه وأكثر من ذلك بشئ وقد شاء الله تعالى ذلك فاذا أراد الله
أمراً فعل الله ذلك المراد له فيقال افعل عنه بهيمته كذا فكان الحق
تعالى جازاه على إرادته ولهذا حكى عن بعض الجاهلية في حق رسول
الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الله يحب محمدا ما يريد منه أمراً
إلا أعطاه إياه إشارة إلى وقوع المراد وكذلك كل من نطق عن
الأذن للورثة من المكلمين في الميراث فمن رسخ قدمه هنا وبسعى
في هذا الوجود وعلى هذا الحد في كل عالم بالمشي الذي يخصه والسعي
الذي يليق به والرجل الذي ينبغي أن يطلق عليه عرف حقيقة نزول
الحق إلى سماء الدنيا في الثلث الباقي من الليل فأخذ حظه من هذا النزول
من طريق النسخة الصغرى وأنه ثلاثة أثلاث بالنسبة إلى الليل وسبعة
طرائق بالنسبة إلى الأرواح وسبعة طباق بالنظر إلى الأجسام وأقام عالمه
سطح أرضه فينزل في الثلث الباقي من ليله الذي يليه الفجر وطلوع
الشمس إلى سمائه الأقرب إليه المدبرة وأرضه المزينة بكواكب علومها
فينال به حظه من الحق هل من عين ساهرة أنعمها بمشاهدتي هل من
سمع يصيخ أسمع كلامي هل من لسان صامت أطلقه بكري هل من
يد مقبوضة أبسطها بنعمتي هل من بطن جائع أغذيه بنحقي أو عاطش
أغاريه بعلمي هل من فرج متعقف أنكحه بحكمتي هل من رجل

قائمة ألف ساقها بساق السجود هل من قلب منبه أهبه الكل فمن كان
متيقظا من نومه من هؤلاء العوالم حصل له ما وعد به فن وقف على
هذه الحقائق واخترق برجله هذه الطرائق وأسرى به الى
الحكيم الرزاق فذلك صاحب الرجل والساق والقدم وهو الساعي على
الحقيقة والمتخلق بأسرار الطريقة والمتحقق في أوصافه والمجهول بين
أخوانه وأصحابه أتحفنا الله بمن هذه أوصافه ولو أرسلنا القام في نتائج
هذا المقام وتكلمنا على الساق والقلم وخلع النعائين وما فيه من الحكم
نخرجنا عن الاختصار والابحار فلنمسك العنان مخافة أن يغابنا الحال
ونفنى عن ملاحظة التقييد حتى نكتشف ما حرم علينا كشفه لا كثر
العبيد وعلى الله قصد السبيل والحمد لله وحده .

(الفلك القلبي)

قلب المحقق مرآة لمن نظرا	يرى الذي أوجد الارواح والصورا
إذا أزال صدا الاكران واتحدت	صفاته بصفات الحق واعتبرا
من شاهد الملاء الأعلى فغابته	النور وهو مقام القلب ان شكرا
ومن يشاهد صفات الحق فاعلة	لكل أمر يكن في الوقت مفكرا
ومن يشاهد مقام الذات يحفظ بما	في الذات من سلب الاوصاف مفتقرا
فكل قلب تعالى عن أكنته	لم يدرك في الملاء الاعلى ولا ذكرها
وكيف يدرك قلب بات محتجبا	عن الوجود فما صلى ولا اعتبرا
ما يعرف العين الا العين فاستمعوا	ما قلب عين كقلب قلد الخبرا

اعلم يا بنى وقتنا الله وإياك أن القلب بين أصبعين من أصابع الرحمن إن شاء أقامه وإن شاء أزاعه فإن أزاعه كان بيتاً للشيطان ومحللاً للخسران وموضع نظر المطرود من رحمة الله ومعدن وسواس وحضرة أمانيه ومهبط قواته وخزانة غروره وإن أقامه فذلك قلب المؤمن النقي الورع الذي قال فيه ما وسعنى أرضي ولا سماءى ووسعنى قلب عبدي المؤمن فقلب يسع القديم فكيف يحس بالحدث موجودا وفي هذا المقام تحقق شيخ الشيوخ أبو يزيد البسطامي رضى الله عنه حيث قال لو أن العرش وما حواه مائة ألف ألف مرة في زاوية من زوايا قلب العارف لما أحس به فقلب العبد الخصوصي بيت الله وموضع نظره ومعدن علومه وحضرة أسرارِهِ ومهبط ملائكته وخزانة أنواره وكنبته المقصودة وعرفاته المشهودة رئيس الجسم ومليكهُ إذا قضى أمراً قائماً يقول له كن فيكون مع السلامة من الآفات وزوال الموانع بصلاحه صلاح الجسد وبفساده فسادهِ ليس لعضو ولا جارحة حركة ولا ظهور ولا كبر ولا حكم ولا تأثير إلا عن أمرهِ وهو محل القبض والبسط والرجاء والخوف والشكر والصبر هو محل الإيمان والتوحيد ومحله التنزيه والتجريد هو الموصوف بالسكر والصعوى والاثبات والمحقق والأسراء والنزول هو ذو الجلال والجمال والانس والهيبة والتجلى والمحقق هو صاحب الهمة والمكر والحرية والوجود وعين التحكيم والانزاج والعلّة والاسطلام والتداني والترقي والتدلى والتلقى والادب والسر والسنة والوصال

والفصل والفيرة والحيرة هو حامل المعاني ومدير المعاني كما أنه صاحب
الجهل والغفلة والغفان والشك والكبر والكفر والتناق والرياء والعجب
والحسد والشوب والملح ومحل الاوصاف المذمومة كلها اذا لم ينظر الله
اليه ولا أدناه منه وحرمة التوفيق والهداية وخيبته في الازل العناية
هو رسول الحق الى الجسم فاما صادق واما دجال اما مضل واما هاد
فان كان كريما أكرم وان كان لثيما أسلم فان كان رسول خير وامام
هدي حرك أجناده بالطاعة وتوجهت سفراؤه الى أمراءه العشرة من
عالم الغيب التي هي حضرته وعالم الهداية التي هي باديته بكتب الاستقامة
علي السنة والجماعة لكل أمير بما يليق به من التكليف تقتضيه حقيقته
وهم عشرة خمسة ملكوتية وخمسة ملكية فالامراء الملكوتيون يسمون
أرواحا والامراء الملكيون يسمون حواسا كحاسة السمع وحاسة البصر
وحاسة الشم وحاسة الذوق وحاسة اللمس والامراء الروحانيون كالروح
الحيواني والروح الخيالي والروح الفكري والروح العقلي والروح
القدس فاذا نفذ الامر الالهي الى أحد هؤلاء الامراء أثر القلب من
القلب بادر الى امتثال ماورد عليه على حسب حقيقته وهؤلاء السفراء
هم الخواطر المشهورة

(فصل) اعلم يا بني وقتك الله ونور قلبك وشرح صدرك وطهر
ثوبك ونزه سرك ان كل كرامة ومنزل ذكرناه فيما تقدم للأعضاء قائما
ذلك كله راجع الى القلب وعائد عليه ولولاه لم يكن من ذلك شيء لذلك

الاعضاء فان كل عمل صدر عنها ان لم يؤده الاخلاص الذي هو عمل القلب والا فذلك العمل هباء منثورا لا يصح له نتيجة أصلا ولا يورث سعادة أبدية فان الله تعالى يقول (وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما الاعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فهجرته الى ما هاجر اليه . . . فتبين بهذا أن الاعمال الظاهرة والباطنة كلها يزكها عمل القلب أو يجرحها فليس للأعضاء اذا حركة ولا سكون في طاعة شرعية ولا معصية الا عن أمر القلب وارادته فاول ما نبه الخاطر فيه القلب فاذا تحقق وعزم على امضائه نظر الى الجارحة المختصة بعمل ذلك الخاطر الذي قام فيحركها بعمل ذلك الخاطر اما طاعة واما معصية وعليها تقع الثواب والعقاب ألا ترى أن الله تعالى جعل النظرة الاولى التي هي من غير قصد ولا للقلب فيها نية بوجه معفوا عنها والعبد غير مؤاخذ بها وكذلك في النسيان اذا عمل العبد عملا من الاعمال ناسية غير قاصد لذلك العمل فان الله تعالى قد عفى عنه في ذلك كما انه أيضا ان اراده القلب وهم بمعصيته مالم يكن اصرارا ولا يكتب عليه ولا يحاسب به مالم يعمل به أو يتكلم به هذا في المعاصي وأما في الطاعات فمأجور بنيتها وهمته وان لم يعمل المعصية التي هم بها كتبت حسنة قاله صلى الله عليه وسلم اذا هم العبد بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة فان عملها

كتبت له عشرا وان هم بسيرة فعملها كتبت سيرة فان لم يعملها لم تكتب
 شيئا وقال تعالى للملائكة اكتبوها حسنة فانه انما تركها من جرائي يعني
 من اجلي وقال صلى الله عليه وسلم ان الله تجاوز عن امتي الخطأ والسيان
 وما حدثت به أنفسها وكذلك ايضا ما استكروه عليه اللسان ففعله مخافة
 الموت فانه غير مؤاخذ به عند الله تعالى وذلك لانه لم يقصد ذلك الفعل
 بقلبه وانما أكره عليه وقال تعالى في كتابه العزيز الامن أكره وقلبه
 مطمئن بالايمان وقوله صلى الله عليه وسلم في حديث وما استكروهوا
 عليه فاذا تقرر هذا فقد ثبت ان القلب رئيس البدن وهو المخاطب في
 اللسان وهو العقل الذي يعقل عن الله وهو الملك المطاع الذي قال
 فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجسد مضغة ان صلحت صلح
 الجسد وان فسدت فسد الجسد الا وهي القلب فاذا كان هذا كما ذكرناه
 فقد ثبت وصح ان جميع الكرامات والمنازل التي جعلت للاعضاء
 فانها راجعة الى القلب ومتعلقة به وطائفة عليه ولكن مع هذا كله
 فله كرامات ومنازل يختص بها في نفسه لا يقبل اليها أحد من عماله
 أبدا كما ان كل نعمة تظهر في ملك ملك على يد رجاله وخدمه وحاشيته
 ومقام رفيع ومنزلة عليا راجعة الى الملك ومع هذا فله ايضا نعم ومنازل
 ومقامات يختص بها ذاته لا ينالها أحد في تملكته سواء وقد ذكرنا هذا
 الفصل شافيا مستوفيا في كتابنا الموسوم بالتدبيرات الالهية بيدان لمنازل
 هذا القلب شروطا ليست لغيره من الاعضاء وذلك ان منازل الاعضاء

قد يحصل لها من غير أن تحصل لها الكرامات المختصة بها والقلب بخلاف ذلك لا يصح له منزل ما لم يصح له بعض الكرامات المختصة به فننازله موقوفة على بعض كراماته ونحن نذكر الآن ان شاء الله تعالى كرامات هذا القلب ومنازله ممزجة على حسب ما يعطيه المقام فاذا ذكر الكرامة والكرامتين والمنزل والمزلتين والثلاثة ثم ارجع الى الكرامات بخلاف ما تقدم في الأعضاء وان هذا يعطى مقام القلب إذ بعض كراماته منازل لغيره من الأعضاء فلعلوها وامتزاجها بالمنازل ولطابقها صارت كأنها هيئة فلهذا يصير فصلها عن المنازل (كرامات القلب) فن ذلك معرفته بالكون قبله أن يكون وهذا هو العلم الخفي الذي فوق العلم للسر وفوقه علم أخفى وفوق الأخرى أخفى الى أخفى الأخرى الذي استأثر الله تعالى به دون خلقه فالأخرى الأول عمي عنه كل مخلوق ماعدا هذا الشخص الذي اطلمعه الله عليه كرامة منه به فهو بالنظر الى الحق فهو من علوم السر لوقوع الاشتراك في علمه فهو لا يحق سبحانه وتعالى من حضرة يعلم السر للعالم من حضرة ماخفي إلا أن أمحبا بنا رضى الله عنهم أطلقوا على هذا العلم سر السر أدباً مع الحق سبحانه وتعالى إذ لم يسم بأخفى إلا ما انفرد به سبحانه وتعالى وأنا جار على هذا الأدب واتماد كرت الأخرى هنا لهذا السر تبييناً للمعنى في حق السامع فسر السر هو هذا العلم وما هو أخفى بما هو فوقه ولا يلتفت لمن يقول أن كل إنسان له سر يخفيه لا يعلمه أحد معه إلا الله تعالى هيات وأين اللوح والقلم ومة

(١٠ - مواقع)

الملك والشیطان نعم لكل انسان سر مسلم ذوقاً لا يعلمه أحد من جنسه
 ولا الألف من غیر جنسه ویعلمه هذا الذی أكرمه الله تعالى به و
 یكون فيه من بعد ما لم یوجدہ تعالى فی نفسه الا أن اكرامه من الله
 تعالى لبعض العبيد وتحقق میراث إلهي فأرباب القلوب یلمعون السرائر
 بأعلام الله لهم وما انطوت عليه النفوس والضمائر وهي المكاشفات التي
 ذكرناها في عضو البصر ویعلم واحد من أرباب القلوب ما لا یعرفه
 الضمائر ولا الخواطر مما ستعرفه فهذا استأثر صاحب القلب الالهي وهذا
 حائل عقلا لا یلم الله سبحانه عبداً من عباده ما في نفس عبد آخر مما
 سبكون مما ليس هو الآن کائن وما بقیت الدعوى إلا في ان هذلة
 الامر قد وقع ولا برهان على انه قد وقع عقلا الا ان المدعى في هذا
 المقام اذا ادعاه ویقول أنا ذلك الرجل یقال له هات أخبرنا بما في نفوسك
 وما یكون من بعد ما ليس فيها الآن فان كان صادقاً في دعواه أخبر
 بذلك والا فدعواه كاذبة وهذا هو السر والاخفى الاول الذی هو
 سر السر فهو أخفى بالنظر اليك مع العالم ومن جهة ان الحق قد أطلعك
 عليه سر بينك وبين الحق والحق أخفى منه وصاحب هذا المقام یعلم ما في
 نفسك ولا تعلم ما في نفسه ولما كان هذا الأمر یحصل لبعض الناس
 ولم یحصل للآخرین من أجل ذلك المقام الذی یحصل لیه لمن حصل
 جعلناه كرامة ولم نجعله منزلاً لان أصحاب المقامات ليست الكرامات
 شرطاً فی تصحيح مقاماتهم وأما المنازل فتسقط فی صحة المقامات ومن

ادعي مقاماً ولم يقف على منزل فدعواه كاذبة. وقوله زور وبهتان
 (منازل الآمين) واعلم ان السبب الذي منه تحصل هذه الكرامات هو
 ان القلب له بابان باب الى عالم الملكوت وباب الى عالم الشهادة وعلى كل باب
 امام فالامام الذي على باب عالم الملكوت قارع لذلك الباب حتى يفتح له
 ولا بد أن يفتح فاذا فتح ظهر عند فتحه طريقان واضحان طريق الى
 الارواح الملكوتيات والروحوتيات وطريق الى اللوح المحفوظ فان سلك
 هذا الامام على طريق الارواح وقف على أسرار الملائكة ويصير صاحباً
 لهم وسميراً ومن ثم يكثر تسبيحه وتهليله ومعاملاته واجتهاده في العبادات
 على حسب الصنف الروحاني الذي يكون معهم فتم صنف غلب عليهم
 التسبيح وآخر غلب عليهم التحميد وآخر غلب عليهم السجود وآخر غلب
 عليهم القيام وما منهم الا وله مقام معلوم كما أخبر الله سبحانه وتعالى وحده
 مرسوم وانهم الصافون المسبحون الليل والنهار لا يفترون فهذا الامام
 النزيل يغلب عليه حالتهم ضرورة فتكون عبادته على نوع عبادة الصنف
 الذين يكون عندهم وهي الدلائل على كشفه والبراهين على دعواه في
 مشاهدتهم ومؤانستهم ومحدثه لهم وأما الطريق الذي يفتح له الى
 اللوح منه يعرف ما ذكرته لك لانه قد ارتقم فيه علم ما كان وما يكون
 وما لو كان ان لو شاء الحق أن يكون كيف يكون فيقابلة بذات قلبه
 غير رتم فيه على حسب كشفه كما ذكرناه في فلك الهند فانظر هناك في
 الباب الجزئي واعلم ان المشاهد لهذا المقام ساكن الجوارح لا يترك له

عضو أصلاً إلا عينيه تحركهما عين البصيرة بقوتها لتغلبه المقام عليه وهاهنا
يقع التفاضل بين أهل هذه الطريقة فمنهم من لا يزال عاكفاً على اللوح
أبداً لا ينتفع به ومنهم من يشهد تارة وتارة ومنهم من يكون له نظرة
واحدة ويرجع ثم لا يعود ومنهم من يترك النظر فيما يسطر وهاهنا
مرتبتان منهم من ينظر فيما يسطر أعني ما ذا يسطر ومنهم من ينظر في
كيفية تخطيط القلم وكيف يقلع العلوم من الدوايق التي هي النون جملة
وينثرها على سطح اللوح مفصلة فإذا تكلم صاحب هذا المقام لم يفهم عنه
كلام أصلاً لاجاله ومنهم من ينظر تحريك اليمين للقلم ومنهم من ينظر
اليمين لأم من جهة أنها كاتبة ومنهم من ينظر صاحب اليمين ومنهم من ينظر
في صفات الجلال السلبية ومنهم من ينظر الذات من حيث اليمين
ومنهم من ينظرها من حيث هي وهذه أسنى المراتب والمقامات وأعلاها
وليس وراءها مقام ولا منزل يتعالى ولكن في هذه المقامات يقع التفاضل
بين أصحابها فالرسول منها شرب ولتبي منها شرب وللصوفي المحقق الوارث
منها شرب ولكل مقام من هذه المقامات أدب يخصه وشاهد كمال يشهد
له أضربنا عن ذكره حذراً من المدعي أن يلزمه ويدعي المقام فيشهد
له اللزوم لأدبه في ذلك الحين لكنني أسوق من الشروط لتحصيل هذه
المقامات ما يقتضيه المدعي إذا ادعى مقاماً منها ولا أقول متى يكون
ذلك ولا كيف يكون وشركه مبهماً حتى لا يعرف المدعي متى يدعيه
وأما الدائق له فصحيح الدعوى فيعرف ما كتبناه وسترناه والله يصلح

الجميع ٠٠ فأما من شاهد اللوح فعلامته أن ينطق عن شرك وأنت ساكت
 هذا الذي قال في حقه الجنييد سيد هذه الطائفة رضي الله عنه قبل له من
 المعارف قال الذي ينطق عن شرك وأنت ساكت وعلامته من شاهد القلم
 يكتب أن يعرف عين ذلك السر الذي تتكلم عليه في نفسك من أي
 حضرة صدر وما السبب الذي لاجله وجد ومن شاهد اليمين كاتبة
 علامته الفعل بالهبة وهو ساكت ومن شاهد اليمين غير كاتبة فعلامته
 الانس في بساط الجمال من غير انبساط بل بأدب كما قالت المشيخة رضي
 الله عنهم أقعد على البساط وإياك والانبساط ودليل أنه استبصاره عند
 الموافقة بين أفعال المكلفين والشرع وهذا مقام الغيرة التي قيل للشبلي
 عليه متى تستريح قال إذا لم أر له إلا ذكراً ومن شاهد اليمينين علامته
 التسليم لامر الله تعالى والرضا بما ورد القضاء وكل ما يجري عليه من البلاء والحن
 والتم سواء لا يفرق بينهما حالة وعلامة هذا ما لم يكن الابتلاء في الدين
 فإن كان لزمه الأدب والاحترام ومن شاهده في الصفات السلبية فلا
 تصدر منه نقيصة أصلاً هذا علامته بل يكون خيراً كله ومن شاهد
 الذات من حيث الذات علامته أن لا يتفق أمر في الوجود إلا ويكون
 ذلك مراداً له وبإرادته ولا يجري شيء على غير غرضه فإن بطلان هذا
 الشاهد بطلت دعواه فإن قلت وهذا المقام يدعيه الإنسان ولا يدري
 هل يصدق في دعواه أو يكذب فاعلم أن الإنسان صاحب غفلات فإذا
 ادعى لك هذا المقام من ادعاه فاغفل عن دعواه فيه بل سلعه له فإذا

غفل عن دعواه أقصد نكايته بأمر ما جرحه وانظر الى حاله في ذلك
 فان كان كاذباً تغير^١ ولا بد وانما يقع التغير من جهة المخالفة فلو وافق
 نكايته له ارادته فيها لما تغير كيف وقد وقع مراده فهد وفكك الله شواهد
 لا يثبثك صاحب هذه المقامات عنها ومن ادعاها دون هذه الشواهد
 فدعواه كاذبة وبعد هذا كله وتصحيحه فلا شك للالسان في نفسه
 على تصحيح هذه المقامات له أصح من الاستقامة والتوفيق ظاهراً
 وباطناً والوقوف عند ما جاء به سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم جعلنا الله
 من اتبع سيده ثم قال ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون فجعلها وصية
 والصوفي أحق بسمع الوصية الالهية من كل أحد اذ هو المدعى فيه
 وصاحب مناجاته ومشاهدته من كل أحد (صلة وتيمم) ثم لتعلم أن تعدد
 الاسرار عندنا انما هو لتعدد هذه المقامات الالهية الغيبية التي ذكرناها
 ولكل مقام سر يخصه فلهذا تعددت الاسرار وكثرت اضافاتها فقالوا
 السر وسر السر وسر سر السر وسر سر السر وهكذا الى أن
 ينتهي الى ما ذكرت لك فاذا سمعت اضافات هذه الاسرار وتكرارها
 فلا تخيل انها راجعة الى معنى واحد مع تعريض لك انها متعددة
 بالمقامات وانما كانت اضافات بعضها الى بعض لان بعض هذه الاسرار
 نتائج عن بعض ومتوقف وجود بعضها على بعض فالثاني لا يحصل لك
 أبداً ما لم يحصل الاول ولا الثالث ما لم يكن الثاني فانه المنتج له هكذا
 على التالي والتابع وهكذا الكشف كله لا يحصل الا للامامين الذين

حيا وزير القطب صاحب الوقت ماعدا الكشف الذاتي المطلق فانه مما
 يتفرد به قطب الزمان ومراة المؤمن كما يتفرد أيضاً الامام الذي على
 يسار القطب الذي لاسييل للامام الثاني الذي على يمينه اليه فاذا حصل
 ما ذكرناه من المقدمات والاسرار على التتميم فتح للامام الذي على
 يسار القطب باب عالم الشهادة فوقف على أسرار العالم الترابي من البشر
 والجبروتي الترابي من العباد والزهاد والروحاني الترابي كالابدال والاولاد
 والقباء وفي هذا الباب يعطي سر التدبير وأحكام الرئاسة والسيادة
 ويصار كل روح مدبر لجسده تحت ملكه وقهره يتصرف عن اذنه فهم
 مع كونهم يتصرفون في الارض والماء والهواء كيف شاؤا راغبون في
 مقام هذا الامام ولقد بلغني عن ثقة ان الشيخ أبا النجاة المعروف بابنه
 مدين رحمة الله عليه وجه اليه بعض الابدال في مسألة وهي لاي شيء
 لا يعتصم علينا وانت لا تعتصم عليك الاشياء ونحن راغبون في مقامكم
 وانت غير راغب في مقامنا وقد كان له منهم أشخاص يصرفهم على
 حكم ارادته وكان أحد الامامين الذين ذكرناها وكان يقول هذا عن
 نفسه ويشهد له حاله بصدق دعواه وكان يقول سورتي من القرآن
 العظيم (تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير) وليس بعد
 هذا المقام الا مقام القطب وأما مقام الربوبية المقيدة بالناس في قوله
 (قل أعوذ برب الناس) فهي حضرة الامام الذي على باب عالم الملكوت
 وفيها يشهد وهي موضع نظره فانها ثلاث حضرات اختصت بثلاثة

أسماء نالها ثلاث رجل وهي حضرة الرب والملاك والاله ورجالها الامامان .
والقطب وانما أضيف امام الربوبية للناس وهو مع الملكوتيات لانه
لا بد له عند موت الامام الثاني المسي بالملك أن يرث مقام الثلاث غيره
فان ثم أشخاصاً يحصل لهم من مقام الربوبية طرف مما يخلق ما ولكنهم
لا يرثون هذا فلمنا عرى عنهم الحق الاضافة الى الناس اذ ليس لهم
فيه تدبير ولا لهم عليه تقدم وبلغ الى بعض الروحانية عند اجتماعي .
به ان شبخنا أبا النجاء أعنى أبا مدين رضى الله عنه مامات حق كان
قطباً قبل موته بساعة أو ساعتين ولقد أناني بذلك أبو يزيد البسطامي
رضى الله عنه في رؤيا رأيتها واني لاعلم وارثه الآن في ذلك المقام .
الامامي وأعرفه غاية المعرفة ولله الحمد على ذلك نعم ياسيدي مضى هذا
المقام بسبيله فلترجع وهذا المقام الذي يحصل للامام الذي لعالم الشهادة
الائمة فيه على نوعين منهم امام يصرف الابدال على اختياره كابي النجاء ومن
أشبهه ويعرف الاوتاد عينا واسما ويجمعون معه وهذا المقام هم فيه على
أقسام منهم من يستمر له ذلك ومنهم في وقت دون وقت ثم لا يراهم
أكثر الا عند ما يفقد أحد ويخلفه غيره ويعلم المفقود ومن خلقه
ومنهم من لا يشاهد هم أصلاً ولا يراهم ولا يعلم هل في الوجود أبداله
أم لا الا أن الابدال يخدمونه بظهر الغيب ويحضرون ميعاده وينتفعون
به على غير علم منه لحكمة أخفيها ووكلائك فيها لنفسك وهذه الحكمة
يعلمها هذا الامام ان عرف ان ثم أبدالا فيعرف ما المانع لرؤيته ايهم .

وتصريفه وان لم يعلم لا يعلم تلك الحكمة ولكنه قد أهله الله تعالى
 لتقديم ووشحه عمل رشاد هذه الامة لتهتدى به عباده وهذه مقامات
 واياك أن تخيل يا بني في نفسك انك ما يحصل لك علما دون ذوق أبدا
 هيئات فازوا وخسر المبطلون واياك أن تخيل اني خرجت عن المقصود
 بذكرى لهذه الاشياء انما سبقها تنبيها على أنه لا يكون صاحب هذا المقام
 الا من فتح له باب عالم الشهادة من قلبه كاقدمنا في أول المنزل فان فتح
 له فهذه حاله في الشهادة والله يرشد الجميع لارب غيره (ومن كرامات)
 هذا القلب المختص به اطلاع الحق له على ما أودع في العالم الاكبر من
 الاسرار ثم أين حظه في نفسه من ذلك السر الخفي حتى يعرف أين
 البحر فيه وأين البر وأين الشجر وأين السماء والكواكب والاقاليم
 ومكة والقدس ويثرب وآدم وموسى وهارون عليهم السلام كما يعرف
 أيضا في ذاته الدجال ويأجوج ومأجوج والدابة المكلمة خلقة هكذا
 حتى لا يشذ عنه شيء من الموجودات ولا أريد حصرها وانما أريد أن
 كل ما عرفه من العلم عرف أين حظه في نفسه وذاته فهو في هذه
 الكرامة يقابل كتاب ذاته بكتاب العالم الكبير ليصح كتابه الخاضع
 ومنها أن يطلعه الله تبارك وتعالى على هذه الاسرار فعكس المرتبة
 الاولى فيكون في هذا يقابل العالم مع ذاته فيعرف الشيء في نفسه أولا
 ثم بعد ذلك ينظر ما يقابله في العالم من خارج فالاول طالب في نفسه ما
 وجد جارج عنه والثاني طالب في الخارج عنه ما وجد في ذاته وهذه

الكرامة أشرف وأسبق في الرحونيات • ومنها أن يطلعه الله تعالى على هذه الاشياء وفي الكتابين معاً من غير تقديم ولا تأخير كالصورة في المرأة مع الناظر وهنا مقامات (الاول) أن يكون العالم مرآة (والثاني) أن يكون للعالم مرآة وهو المقام الاعلى فان العالم يرى في نفسه ولا يراه أصلاً فيكشف العالم ولا يكشفه العالم فهذا القلب لو تسئل الايام عنه ما عرفته ولو طلب له مكان لم يعقل وهذا هو وارث الحق الذي يكشف ولا يكشف وصاحب هذه الكرامة هو المحمدي المكمل الذي ليس مقام فيدرك والتنبيه عليه من الكتاب العزيز أهل يجرب لامقام لكم فارجعوا فهذا تنبيه على أمرين على أن لانهية أصلاً وعلى المقام الذي ذكرناه الساعة وله تأثير عجيب في العالم من عين تعين ألا كاذكرناه وقدرناه في القللك القديمي ومن لم يوقفه الله تعالى على هذه الكرامات القلبية فليس له علم بموضع الحكم الوجودية ولا بحقيقة له ..

﴿ منزل هذه الكرامات ﴾

ومن المنازل أن يطلعه الله تعالى على هذه العلة والسبب الذي لاجله وجد به أمر أو عدم أي كون كائن من الاكوان في العالم بروحانياً أو غير روحاني على الجملة فاذا عرف ذلك نظر هل له تأثير إلهي أو غير تأثير فان كان له تأثير استعد لقبوله وانتذر اخوانه من المؤمنين ان كان له تأثير هلاك وان كان تأثير رحمة بشر الخاصة من اخوانه واستعدوا لذلك بالشكر والثناء كما وجب عليهم في الاول

بالتضرع والابتهال والخدر من الحوادث الطارئة الطارئة لطوفان أوراج
 أو زلازل أو ملحمة كما فعل ابن برجان في كتاب "إيضاح الحكمة"
 في حيث يشير لفتح بيت المقدس بتعبين العالم الذي يكون فيه وظهور
 نبي في الزمان الذي كان قبل نبينا محمد صلى الله عليه وسلم كقس بن
 ساعدة وغيره حين بشره وبلوانه ورسول الله صلى الله عليه وسلم يسمع
 وهو بسوق عكاظ وأشياء هذا من هذا المقام وهذا منزل عال لا يناله
 كل أحد إلا من اختصه الله تعالى من عباده ومع كونه منزلا عاليا ينبغي
 لمن حصل له أن لا يأمنه فإن في طيه مكرًا خفيًا واستدراجًا لطيفًا
 لا يشعر به كل أحد ومعرفة ذلك المكر موقوفة على من حصل في
 المنزل الثاني الذي نذكره بعده هذا إن شاء الله تعالى (منزل الاختصاص)
 وهذا المنزل أعلى من الأول وأثبت وأنفع للسعادة الأبدية وليس فيه
 عليه مكر ولا استدراج وهو أن يعرف الحق سبحانه وتعالى بعلمه
 الكون نفسه وما يوجد فيه ومن أي حضرة هو وأي اسم له وإلى
 أين يكون مآله وهذا المنزل لا يناله إلا الخاصة المقطوع بسعادتهم كالأنبياء
 والاولياء وهذا منزل التخصيص صاحبه مأمون من المكر والخديعة
 محفوظ عليه حركته وسكونه وخطره وذلك إن الله تعالى إذا أوجد
 شيء كونا ما من الاكوان الروحانية وعلم علته وسببه ومآله فإن كان
 يعود إلى خسران وقت له وعاقبه رجوع عنه قبل تأثيره في عالم شهادته
 وهو معفو عنه شرعا وإن كان يؤدي إلى سعادة أبدية شكر الله تعالى

وأما في حضرة ملكه لمعرفته بماله فيه من المنفعة والمصلحة وإن كان هذا كما ذكرناه منزلا عاليا فم منزل آخر أعلى منه من طريق الكشف والمقام ومساو له في السعادة والنجاة من أسر منزل في النفس غير أن سعادة هذا أتم وهذا هو المنزل الذي تذكره الآن إن شاء الله تعالى

﴿ منزل سر المضاهاة الالهية والكونية ﴾

اعلم وفقك الله يا بني وأسعدك بنيله هذه المقامات العلية أن صاحب هذا المنزل يطاعه الله على ما فيه من الاسرار من جهة الحق ومن جهة العالم على طريقة ما وذلك أن يعرفه الحق سبحانه وتعالى إذا أوجد أمرا ما هل قبل ذلك وجد ذلك الامر فيه أو بعده أو معا وهل مضاهاة العالم له في نفسه على الكمال ومضاهاة الحضرة الذاتية الالهية أو هل هو قابل لها على حد معلوم فيكون فيه منهما بعض ويبقى له بعض سيدركها أن تم المقام ثم إذا أدركها هل يدركها حتى لا يبقى له شيء في العالم ولا في الوجه الآخر أو يبقى له وإنما هو مستعد لقبول كل شيء على الدوام والاستمرار بيد أن الحقائق تعطي أن لا تكون فيه المضاهاة المطلقة على الاستيفاء لما فيها من الازداد وهذا مقام سكت عنه شيوخوا غير أن لهم فيه تلويحات كالامام أبي حامد الغزالي رضي الله عنه في كيمائه وبعض كتبه وغيره فانه صرح من هذا المقام بمجزيات منه ولم يقض فيه بأمر كلي يعتمد عليه ونحن إن شاء الله تعالى.

تعطى فيه أسراراً كلياً ونضرب عن ذكر الجزئيات مخافة التطويل إذ
لا حاجة لنا بها هنا فنقول (والله يقول الحق وهو يهدي السبيل)
إن كل باطل فهو عدم محض وكل وجود فهو حق فليس في الوجود
باطل أصلاً فإن قلت إن الكفر باطل والكذب كذلك وهو في الوجود
فسلم أن الحروف التي ينطق بها الكافر والكاذب في الوجود وهي حق
فاتها قد وجدت وأما المعاني التي تحت هذه الحروف فعدم وهي مثلاً
إن لله شريكاً تعالى سبحانه وأنه في جهة أو أن محمداً صلى الله عليه وسلم
ليس بنبي فعدم بل هو نبي وإن الله تعالى لا شريك له وكذلك زيد
قائم أو في الدار وهو ليس كذلك فالقيام عدم والاستقرار في الدار عدم
فانه أخبر بما لم يكن ولم يحصل في الوجود فثبت بهذا أن الباطل عدم
محض وإنما الناس حجبوا بالالفاظ الدالة على العدم فتخيلوا أن الالفاظ
يحملهم هي نفس المعدوم وهذا كما تراه فتدبر هذا الفصل ترجيحاً
وإنما سقت هذا لما لي فيه من المنفعة في هذا الموضع فإذا تقرر هذا فاعلم
أن المضاهاة على قسمين مضاهاة ظاهرة وباطنة فالظاهرة في الإنسان
بما هو إنسان والباطنة إنما هي في الإنسان لا بما هو إنسان فقط بل بما
هو نبي أو ولي وكما أنهم على مقامات يفضل بعضهم فيها على بعض
كذلك بعض هذه المضاهاة الباطنة يفضل بعضهم فيها على بعض على
حسب مقام ما يعطيه مقام ذلك النبي أو الولي فافهم ما رمزناه لك وقتئذ
أشبهنا القول في هذه المضاهاة الكونية فلا تصح على الإطلاق أصلاً

في الانسان وانما يصح فيه بعضها على حسب مقامه وان استوفاهما كلها
 فلا يكون ذلك في زمان واحد بل يحصلها شيئا بعد شيء ولكن لا بد
 أن يتقدم في حقه أشياء لحصول أشياء آخر هكذا هو سر الحقائق
 ومعناها وهي في العالم موجودة كلها فان سمعت الصوفي يقول أنا نسخة
 من العالم فليس معناه ان كل ما في العالم فيه في زمان واحد بل هو مستعد
 لقبول ما في العالم بخلاف غيره من الموجودات ولكن فيه أكثر العالم
 ثم في العالم أشياء هي في الانسان بما هو الانسان كالنبات والبهائم والجمادات
 ومنها ما هي فيه من حيث هو عبيد مختص بالله تعالى كالألئكة وما أشبه
 ذلك وهكذا في مضاهاة الكون في الانسان وقائدة هذا المنزل اذا تحقق
 به المتحقق يكون قطب وقته ولو كان في غير هذا الزمان لكان مشلولاً
 اليه فتحقق يابني عسى أن تلحق بهذه المنزلة

﴿ منزلة التجلي الصمداني الوتري وما يتضمنه من الحضرات
 الالهية والتجليات والاسرار والمقامات والانوار ومقامات
 الابرار وغير ذلك ﴾

اعلم أيها المسترشد للموفق والسالك المتخلق ان هذا التجلي الصمداني
 الوتري المجهول العين المستور ببرد الصون هو نتيجة عمر المحققين من
 أهل طريق الله ألا تراه هو المقام الاتيه وقليل من ناله ولهذا ما تجد أحداً
 من المحققين فعله ولا قاله فان الطريق اليه عسير والمشهد كبير وهو من
 أعلى الاسرار وأسنها ومورده أعذب الموارد الالهية وأجلها

وكشفه أوضح الكشوفات القدسية وأجلاها فمن أراد من المحققين الصديقين نبهه فليصم نهاره وليحى بالذكر ليلة وخلوته عشرين صباحاً بمسائها على ترتيب الحكمة في أجزائها فإذا كان بعد العشرين فارتفع الوارد الأقدس ونفس الرحمن الانفس الى أن تنقضى ثلاثون يوماً ولا تكمل مقلتك فيها يوماً فإن ادعيت أنه لم يحصل في روعك نفعه ولا أقام الحق بنوأك بعنه فاعلم أن الآفة طرأت عليك في المراقبة فارجع على نفسك بالمعابة فاستقبل الخلوة من أول حالها فإنه لا بد من حصوله أما جزئياً وأما كلياً فإن تم لك التجلي والمقام فستبدو لك جميع معانيته على التمام وأما أنك إن شاء الله تعالى في هذا الكتاب على جميع ما يحويه فإن نقص لك منه شيء فارغب سبعا إليه عسى تسقى فيه فاعلم أن لهذا التجلي الصمداني الثوري ثلاثة وثمانين مقاماً وثلاث مقامات فأما قولي ثلث مقام أي لأنه لا يناله منه إلا هذا القدر وله من المنازل أثنى منزل وله من الحضرات أربعة آلاف حضرة ومن التجليات ثلاثمائة ألف تجلي وستون ألفاً التوريات منها ألف وثمانون ألفاً والضيائيات مثله ذلك وله من اللمعات تسعة آلاف لحة وستمائة ألف لحة وأربعون ألف لحة التوريات منها أربعة آلاف وثمانية آلاف لحة وعشرون ألف لحة والضيائيات مثله ذلك وله من الدرجات العليا والزلزلة ألف ألف درجة وتسعة وثمانون ألف ألف درجة ومائتا ألف درجة والتوريات منها مائة ألف ألف درجة وأربعة وأربعون ألف ألف درجة وستمائة

ألف حقيقة النوريات منها ألف ألف ألف حقيقة ومائتا ألف ألف حقيقة ومائة ألف زلفة والضيائيات مثل ذلك وله من الاسرار خمسمائة ألف ألف ألف سر وتسعة وثمانون ألف ألف ألف سر ومائتا ألف سر والضيائيات مثل ذلك وله من اللطائف ألف ألف لطيفة ومائتا ألف ألف لطيفة وستة وتسعون ألف ألف لطيفة وثمانية آلاف ألف لطيفة النوريات منها خمسمائة ألف ألف لطيفة وثمانمائة وتسعون ألف ألف لطيفة والضيائيات مثل ذلك وله من الحقائق ألف ألف ألف حقيقة وثلاثمائة ألف ألف حقيقة وتسعون ألف ألف حقيقة النوريات منها خمسمائة ألف ألف حقيقة وستة وتسعون ألف ألف حقيقة وثمانمائة ألف حقيقة فالضيائيات مثل ذلك ثم في كل فصل من هذه الفصول لكل فصل سر وحقيقة أو لطيفة أو حضرة أو منزل أو تجلى دقائق ورقائق على عدد ما يحويه الفصل من الاسرار واللطائف أو ما كانت فتحقق أيها الطالب وتخلق عسى أنك تلتحق واستمسك بالبروة الوثقى التي لا انفصام لها يؤيدك في سلوكك ويجمع لك ما بين ملكك ومليكك آمين وعلى الله قصد السبيل

(منزل النزول الذاتي)

اعلم يا بني أنه من أراد أن يكون قلبه بيت الحق جل جلاله وعلا كما أخبر سبحانه على التنزيه ونفى التشبيه فليعتمد إليه ويميط عنه كل

أني من كبر وعجب وما ذكرناه من الاوصاف المذمومة شرعا وطاعة
 فذا أُمَاط عنه هذه الاوصاف غسله بماء الاخلاص والمراقبة وفرشه
 بلذل والافتقار وأسرج فيه سرج الاخلاق الالهية السماوية حتي غمسه
 النور وأشرقت زواياه وأقام على بابهِ بوابين التوحيد والادب
 ينتظرون نزول الرحمن كما وعد بقلب من هذه صفته ففقد الامر
 لقطاع لحضرة القلب عند ذلك أن لا يبقى أمير الاويرز في صدر قومه
 بحلته وتاجه مقلدا سيفه بهاء للملكة وتعظيما لورود الملك الحق وتجليه
 فاخذ أجناد الخواطر مصافهم بالتحميد والتقديس والتمجيد فتقدم
 الامير البصري في صدر قومه وقعد على مرتبته وقد تقلد سيف
 الاعتبار وعليه حلة الحياء وتاج المراقبة وتقدم الامير السمني في مرتبته
 وقد تقلد سيف المبادرة للاذن العالي وعليه حلة الحضور وتاج المحافظة
 وتقدم الامير المذكور للاراج في صدر قومه وقعد على مرتبته وقد
 تقلد سيف الخضوع وعليه حلة الذل وتاج الخشوع وتقدم الامير
 اللثائق في صدر قومه وتقلد سيف الصدق وعليه حلة التلاوة وتاج
 التذكر وتقدم الامير الالامس في صدر قومه وقد تقلد سيف العفاف
 وعليه حلة الكفاف وتاج القناعة والزهد فلما أخذ أمراء الحسن
 مراتبهم واعتدلوا ورجع الامراء الروحانيون من ترتيبهم اياهم الى
 مراتبهم فتقدم الروح الحيواني في صدر قومه متقلدا سيف الاستقامة
 والاحضار وتاج النزل والانطاق وتقدم الروح الخيالي في صدر قومه

(١١ - مواقع)

متقلدا سيف الامانة وعليه حلة الاحتراس وتاج الانتظار وتقدم الروح
 العقل في صدر قومه متقلدا سيف الوجوب وعليه حلة الجواز وتاج
 الاحالة وتقدم الروح الفكري في صدر قومه متقلدا سيف التقدير وعليه
 حلة التمييز وتاج الترجيح وتقدم الروح القدسي في صدر قومه وعليه
 حلة الولاية وتاج النبوة متقلدا سيف الرسالة على كرسى التنزيه يسبح
 قضيب الادب فلما أخذ الامراء الروحانيون أيضا مراتبهم صعد
 الكلم العليبي على براق الصالح ليرفعه الى المستوى الاعلى فلما وصله
 نزل علي متنه وخرسا جدا عند باب الحضرة الالهية فخرج اليه القوم
 ففتح له الباب ودخل وبابيع وحمد فقال له الحق فيم جئت فقال لهم
 قلب فلان الذي أمرت الملائكة الكرام البررة بتعذيبه فقد طهر بملصقة
 به الامر المطاع علي لسان الرسول الكريم محمد رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وقد قدس المحل الزكي بالعبودية الاختصاصية وأخذ القسيم
 المدبرون عمومهم ملكة مراتبهم مبسحين وممجدين لا يخافون لومة لائم
 قد غمرتهم المنن الالهية والنعمة القدسية فلذا النداء انزل وارجع الى ذلك
 المحل الطاهر مبشرا بنزولي اليه واحمل معك هدية الاحترام والاحتشام
 فجاء ربك في ظلال من الغمام والملك صفا صفا والنيون فوجا فوجا
 بأيديهم أطباق الاسرار وموائد العلوم فيها صحن الانوار فانزولها في
 ذلك المحل الشريف المقدس وقد تجلى الحق في سماء ليس كمثلته شيء
 وبسط يدي سبحانه ربك رب العزة عما يصفون واستدعى أمراء الخليفة

الذين كورين واحدا قوا جدا يتناولون من تلك الموائد على قدر مراتبهم
وما تعطيه حقائقهم فلما طعموا تناولوا كأس المحبة فلما شربوا أفرغ
عليهم جل وعلا حلال البهاء الاقتقارى ثم أمر برفع حجب البعد
فتجلى الرب وفى العبيد نفخوا سجدا فدأهم أوليائى أرفعوا رؤسكم
هذا منزل تعميم عبادى أنعموا بمشاهدتى عبادى وهبتكم الصفات
فقدستموها وحملتكم أمانتى فأديتموها ونصبت لكم الصراط فلم تعرجوا
عنه وحددت لكم الحدود فلم تعدوها فقالوا ربنا بك قد سنأوبك حملنا
وأدينا وبك نهجنا وبك وفقنا ولولا تأييدك وعنايتك ما كنا فيقول
عبادى سقيتم شراب اللذة بالمعاملات فأنتم تسبحون الليل والنهار
لا تغفرون هذه بشرى لكم فى الدنيا كما أخبرتكم فى كتابى العزيز (لم
البشرى فى الحياة الدنيا وفى الآخرة) فانظر يا بنى وفقك الله ما أشرف
هذا المقام وما أوصلك إليه الاتباع محمد صلى الله عليه وسلم فان الله
تعالى ماضى البشرى الامن وصفهم بقوله (الذين آمنوا وكانوا يتقون
لم البشرى) وقال تعالى (فبشر عبادى الذين يستمعون القول فيتبعون
أحسنه) فإذا أصف لك أو بوصف أو تبحر ما يبه الله لك من الاسرار
فى هذا التنزيل جل عن الاحصاء والاحاطة وقلت

كان لى قلب فلما أن رحل	بقى الجسم محسلا للعلل
كان بدرا طالعا اذا آتى	مغرب التوحيد فى تم أفل
زاده شوقا الى محبوبه	صاحب الصمغة فى يوم الجبل

لم يزل يشكو الجوع كمنع النوي
فدنا من حضرة من لم يزل
قرع الباب فلما أن دنا
قيل أهلاً سعة ومرحبا
خرفى حضرة له ساجدا
وشكا العهد فجاء النداء
رأسك ارفع ان هذا حضرتي
رأسك ارفع ثم سل ما تبغني
طال سجنى قال مت بي واعلم
يا فؤادى ان توصلت له
لولا عرشى لم يصح الاستواء
وبنورى صح لي ضرب المثل

(منزل كيفية السماع من الحق) وهو من مقامات السالكين وهو منزل عظيم المنفعة وهو من منازل القلب وله تعلق بحضرة السمع ولكنه هذا موضعه وهو منزلة قدم لمن لا تحصيل له ولا شيخ يرشده وكثير من أهل زماننا زلت به قدم الغرور في مهواة من التلذذ عند دخولهم في هذا المقام وتبينه أن في هذا الطريق الشريف مقاما يخرج فيه الريد على أن يسمع من الحق ولا يرى أن أحدا في الوجود يخاطبه غير الله تعالى فهو ممتثل لكل ما يؤمر به ويمن تحقق في هذا المقام خير النساء حين خرج بهذا الخاطر لئلا هذا المقام وتحصيله فابتلى من حينه بأن لقيه

الإنسان فقال له أنت عبدى واسمك خير فسمع ذلك من الحق واستعمله
الرجل في النسيج أعواماً ثم بعد ذلك قال له ما أنت عبدى ولا اسمك
خير وأنا إن شاء الله أبين لك كيفية التحقيق في هذا المقام حتى لا تزل
فيه قدمك بمن الله عز وجل . فاعلم يا بنى أن هذا المقام إذا وفقك الله
لتحصيله فإن كنت معك فقد كفلك الله مكره وإن لم أكن معك فقد
يسر الله على لساني تخليصك من مكر هذا المنزل وذلك أن الإنسان
يريد أن لا يسمع شيئاً من نفسه أصلاً ولا بما يقوم في خاطره ليكون
ذلك الشيء من هواه وهو غير متحقق في الطريق فيكون أبداً أسيراً
لهواه وإن سبي في خير ألا ترا ذا النون كيف قال كل فعل لا يكون
عن أثر فهو هوى للنفس نعم ولو حملت الجبال الراسيات على أكتافك وإن
ارتكبت من الشدائد ما لم يركبه أحد فلست هناك لأنك ما تصرف في
هذا كله إلا بإرادتك وعن هوى نفسك وليس ذلك على النفس بشديد
وإنما الذي يعظم عليها ويعسر جداً انقيادها لغيرها لكونها جبلت على
الرياسة وطلب التقدم فإذا تقدم عليها وصارت مرؤسة تحت قهر غيرها
وسلطانه جارية في أمورها على إرادته واقفة عند حدودها من أمره
ونهيها سحب عليها ذلك واشتدوا أن كان يسيراً وهذا المنزل الذي نحن بصدد
هو للنفس موت من إرادتها ومن شروطه دون غيره من المنازل أن لا
يعمله ولا يدخل فيه من ليس له شيخ فهو طيبه لما فيه من العلل
القائمة بسلاكه وقد تحقق في هذا المقام الشيخان الجليلان أبو عبد الله

العراك الذي كان بالمرية رحمه الله وأبو مدين الذي كان ببجاية وأعلم
 يابني أن الدخول في هذا المقام وفي أي مقام كان إنما ذلك عقد يربطه
 اللسان مع الله عز وجل ويلزمه نفسه فالزم الوفاء به ولا تنقضه
 فتكون من الخاسرين الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه وحال
 الداخلين في هذا المقام على نوعين منهم من يبتلى فيه ومنهم من لا يبتلى
 فمن لم يبتلى فيه فقد عصمه حاله واغتنى به ويتخيل من ذوقه أن حقيقة
 هذا المقام يعطي ذلك وأنه لا يبتلى فيه أحد أصلاً فينكر الابتلاء فيه
 وهذا تصور منه ولكنه صادق فانه صوفي فلا يدعي الا فيما ذاقه
 وشاهده فقط ولا ينطق الا بحاله وهذا يحبيك ان سأله عن الكاره
 فيقال له وجودك صحيح وحكمك عليه بانه كذلك ولا بد فذوقك
 خطأ فاجتنبه وارجع عنه وقف عند ذلك واسكت عما خرج عن
 علمك وسلم كما سلم لك والذين يبتليهم الله عز وجل على قسمين منهم
 من يبتلى اعتناء وتتمياً وبراً وارتقاء وزيادة علم ومنهم من يبتلى ليرد
 الى أسفل سافلين وصورة الابتلاء في هذا المقام أن تعرض له جارية
 تأمره بان يواقعها أو تأمره بشرب كأس من خمر أو بقتل انسان أو
 بامر ما حرم عليه شرعاً فان فعل شيئاً من هذا فقد عصى وغوى وتردى
 في أسفل سافلين وان أبي عن فعل ذلك فقد ناقض عهده مع الله تعالى
 الذي عقد معه لا يركب محرماً ولا يأتيه فيسلم له المقام ولا ينمض له
 حتى يسمع من الحق في شيء ولا يسمع في شيء آخر وهذا لا تصطليه

القارة بل يسمع منه في كل شيء فان للقائل هنا أن يقول انما يخرج
 هذا الطالب ويصدق نيته على امتثال ما يخاطبه به الحق ما لم يؤمر في
 ذلك الخطأ بارتكاب محرم فيقال له ليس كما تقول انما يعقد نيته على
 السماع من الله مطلقا من غير قيد فان قال كيف يصح هذا فنقول ان
 التريد اذا أراد أن يبقى على عهده في هذا المقام ولا يرتكب محرما ان
 ابتلاه الله به فيقول للقائل له اشرب هذا الخمر أو ازن بهذه الجارية
 وإن لم تفعل فقد لكنت عهدك مع الله فيقول هيات بل أنا متحقق
 في سماعي من الحق من خارج لا من نفسي ذلك أن الحق سبحانه
 وتعالى قد خاطبني وكلمني على لسان نبيه محمد صلى الله عليه وسلم أن
 لا أفعل ما ذكرت وقلت عند سماعي لهذا الخطاب النبوي سمعت وأطعت
 واطعته الله على هذا فأنا مازلت في سماعي من الحق متحققا في مقامي
 كانه القائل وما ينطق عن الهوى ولكني لما تحققت بهذا المقام في هذا
 السماع أو ادعيته أراد الحق أن يثبتني ليقف من ذلك على نفسي بما
 فيها قوجدني والحمد لله قائما بذلك العهد الذي كنت قد عاهدته عليه
 عند ما سمعته منه وهذا الخطاب الذي جاء بشرب هذا الخمر وفعل
 ما حرمت على فعله انما سمعته من الحق ولكن سماع ابتلاء منه الى
 حل أقف عند حده أم لا الذي أسمعني على لسان المعصوم قال الله
 تعالى (ولنبلونكم حق) نعم المجاهدين منكم والصابرين ونبلو أخباركم
 وقال تعالى (ليبلوكم أيكم أحسن عملا) فلا أبرح عن هذا المقام ولا

أخرج عن عهدي فيها معاً أثنى في الخطابين المتناقضين وجهت
بينهما والحمد لله ونظرت خطاب العصمة من أم الكتاب الذي عنده
ونظرت الخطاب الابتلائي من لوح الحو والاثبات وكيف وقد قاله
تعالى (ما يبدل القول لدى) ولما قال لي هذا علمت أن كل خطاب
يخالف ما قاله لي على لسان المعصوم إنما هو خطاب ابتلاء ولولا ما أتى
في مقام السماع من الحق بقلب الشخص الذي خوطبت على
لسانه بهذا المنكر انه شيطان في هذه المقالة لكن حقيقة هذا المقام تنبع
من هذا فقد صح لي والحمد لله الخطأ بان السماع من الحق والوفاء
بالعهد وإنما يسمع الصوفي هذا المقام ويمثله ما يسمع إنما ذلك في
الامور المباحات كلها فيكون في ذلك خارجاً عن هوي نفسه بأمثاله
يذلك عن أمر غيره مثل أن يقول له رجل احفر لي بئراً أو احفظ لي
بستاناً أو خذ هذه الرسالة وسر بها الى فلان الى مدينة كذا هذا كله
مباح له فعله وتركه شرطاً فيلزمه هذا المقام أن يفعله على هذا الحد
يسمع من الحق فيفعله ألا ترى خيراً النسيج كيف قال له أمت
عبدي واسمك خير فاستعمله في النسيج أعواماً ثم سرحه وكان ذلك
مباحاً لخير فلو أراد الرجل أن يبيعه لم يتركه خير لذلك فانه كان يقع
في محرم وهو بيع الحر الذي لم يجوز الشرع بيعه ولكن استعمله ثم
أطلقه بعد ذلك فهذا هو التلخيص العلمي وهو أسنى من الحالى وأكمل
فتحقق هذا فانه من منازل القلوب العلية اذ لم يرفيه غير الله مناجية

والحمد لله رب العالمين

(منزل الهبات والعطايا منزل الميراث الانبيائي خاصة)

اعلم يا بني أن القلب اذا تخلص وصفا وارتنى من المنازل ما ذكرناه
ومن التحليات ما تقدم يوفقه الحق تعالى في غيبة ويجذبه اليه فيها جذبا
كلها يوقفه في تلك الغيبة منه مائة ألف موقف وسبائة وعشرين موقفاً
مختلفة يعطيه في كل موقف من الاسرار ما قدره الله تعالى له في شربه
وهذه الأسرار من خزائن الغيرة فهي مكتومة عند القوم لاسبيل
بأن ييوح بها أصلا ولا يعلمها أحد سواهم وقد أخذ عليهم فيها ميثاق
عظيم ولكنه عند ما تحصل له هذه الاسرار تحصل له كما ذكرت لك
يتحقق بها في باطنه والتحقق في الباطن لظهير التخليق في الظاهر فعمله
الباطن تحقق وعمله الظاهر تخليق والتحقق تحقيقان تحقق كشف يكون
عنه التخليق وتحقق يحصل عن التخليق وذلك التحقيق الثاني اذا حققته
وجدته ينتج تخلقا آخر لتحقيق فكل تحقيق مشترك بين تخلقين بين
تخليق ينتجه وبين تخليق يكون التحقيق نتيجة عنه وهذا هو السلوك
حتى تصل الى تحقيق ليس وراءه تخليق فذلك التحقيق هو الذاتي
(منزل) ان لكذاسرا لو ظهر لبطل كذا وهذا هو السر الذي
لسهل بن عبد الله رحمه الله . اعلم يا بني أن القلب اذا تحقق بالاسرار
المكتومة التي حصلت في منزل الانبياء أدخله الله سبحانه وتعالى من
الحضرات الالهية سبائة حضرة وستة وعشرين حضرة الا أبا بكر

الصادق رضى الله عنه فانه أدخله الله سبحانه وتعالى في هذا المقام
ستائة حضرة وخمسا وعشرين حضرة وأما السادسة والعشرون فهي له
حضرة العزة خاصة ونحن لنا حضرة العزة وهي لنا السادسة والعشرون
غير ان هذه الحضرة العزبة التي لنا متفاضلة بيننا وما فاز بها على الكمال
الا الصادق الأكبر رضوان الله عليه وليس له سابعة وعشرون كالمسكين
لنا وعدمها كمال في حقه رضى الله عنه ووجودها كمال في حقنا كما ان
النبي صلى الله عليه وسلم له في هذه الحضرة ستائة حضرة وأربع
وعشرون حضرة ينقص عن الصادق بدرجة وهو الكمال في حقه
والخامسة والعشرون له حضرة القرب الكلى وغيره من الانبياء ليس
مثله في هذا المقام أعطاه الله تعالى في كل حضرة سرا لا يجده في حضرة
أخرى بعضها أرفع من بعض على التفاضل الذي بين الحضرات غير
ان شرط هذه الاسرار المتقدمة ان شاء باح بها لاهله أو شاء ستر
والشرط الثاني يكتم ولا بد كالاسرار الانبيائية ولا سبيل الى انظاها
البتة فانها ان ظهرت لم تحتلها العقول فالظاهر المحقق يكفر بها
والذي فيه رخصة في دينه يضل بها ان سمعها لقصوره عن ادراكها
وقلة فهمه في تأويلها وهي حق في نفسها والعقل يجوزها وما بقي الوقوف
الا في دعوى المدعي حتى لو أثبتنا رسول الله صلى الله عليه وسلم لتلقيناها
بالقبول وذلك لثبوت عصمته عندنا فلو ثبتت ولاية هذا المدعي لها عند
السامعين لما منه لصدقوه لكونه ولياً من أولياء الله تعالى فلنحسن

الظن نحن به ونخيل فيه الولاية ونخرج أسرارَهُ ومراميهِ على أشد
الوجوه وهذا كله مما أعطتنا حالته الاستقامة كالأسرار التي صدرت
عن رابعة العدوية والجنيد وأبي يزيد في زماننا كابني العباس ابن العريف
وأبي مدين وأبي عبد الله الغزالي رضوان الله عليهم أجمعين وأما أن
كان الناطق بها غير محترم للشرع صفعنا قفاه وضربنا وجهه بدعواه
حصننا الله من الآفات وفضاننا بالعلم

✽ منزل المعرفة ✽

اعلم يا بني أن العبد المحقق الصوفي إذا صفا وتحقق صار كعبة للجميع
الأسرار الإلهية يحج إليه من كل حضرة وموقف ويرد عليه في كل
يوم جمعة مادام في ذلك المقام ستمائة ألف سر ملكوتي واحد منها إلهي
وخمسة أسرار ربانية ليس لها في حضرة الكون مدخل ومأبى فأسرار
الكون ولكنها متعلقة بهذه الأسرار فأول ما يرد عليه من السر الإلهي
الخمس ثم ما بقي فوجاً فوجاً هكذا في كل جمعة فافهم ما رمزناه لك
وحل قلبه تسعد.

✽ منزل الأيام المقدرة ✽

اعلم يا بني أن لكل يوم نبياً من الأنبياء ينزل بقلب المشاهد المحقق منه
سر يلتذ به في أيامه يعلم بذلك أمراً مأمناً الأمور والتي يجب معرفتها ولا
تحصل إلا لأصحاب القلوب فيوم الأحد يوجه له إدريس عليه السلام
فيه سرّاً فيكشف به على علم علل الأشياء قبل وجود معلولاتها ويوم

الاثنين يوجه له فيه آدم عليه السلام سرّاً يعلم به ما السبب الذي لاجله تنقص المقامات وتزيد في حق السالكين ويعلم به نزول الحق كشفاً ويوم الثلاثاء يوجه له فيه هارون عليه السلام أو يحيى عليه السلام سرّاً يعلم به ما يضر وما ينفع من الموارد الطارئة عليه من عالم الغيب ويوم الأربعاء يوجه له فيه عيسى عليه السلام سرّاً يعلم به تقيم المقامات وكيفية الختم ومن يكون ويوم الخميس يوجه له فيه موسى عليه السلام سرّاً يعلم به المؤاخذة الدينية وأسرار المناجاة ويوم الجمعة يوجه له فيه يوسف عليه السلام سرّاً يعلم به أسرار الترفي في المقامات والحكم وأين يوضع ويوم السبت يوجه له فيه إبراهيم عليه السلام سرّاً يعلم به مداراة الأعداء كيف تكون وفي أي وقت يجب محاربتهم وهذه حضرة الإبدال فافهم ترشد بما عندك وتأمل هذه المقامات والإشارات تسعد وقد يوجهون له غير هذه الأسرار فاقنصرونا على هذه دون غيرها اذ هي الأولى التي ترد عليه

﴿ منزل الشهور المقدرة ﴾

اعلم يا بني ان للقلب منازل عن الحق لا ينزلها القلب الا في وقت ما إيمان جهة الزمان وإما من جهة معناه فان كان من جهة معناه حصل له ذلك في أيام يسيرة فاذا وافقت المعاني الأزمان فتحصل بمرورها شيء بعد شيء حتى ينتضي العام وقد يزيد على العام ويكون في أعوام على حسب مجاهدته وطاقته وصفاته في جبلته فاعلم ان المحرم وهو السنة

محل الابتداء في معناه محرم على المرید ما كان فيه من الاعتداء وفي
 صفر ينجى أرضه من عشب المألوفات وشجر الخالفات ويقلبها بالمجاهدات
 وفي ربيع الاول ينبت في أرضه ربيع المعاملات وفي ربيع
 الثاني ينبت فيه ربيع الملاحظات وهي أول مبادي التجلي ويصبر
 عنها أصحابنا بالنوق ثم في جمادى الاول يكون جموده على
 ما يزد عليه من الاسرار وفي الثاني جموده على ما يرد عليه من الانوار
 وفي رجب تعظيم الواردات من حيث الواهب لامن حيث ذاتها وهو
 مقام الفردانية فلا يكون له فيه غير الحجة يحجبه فيلزمه أن يطرده
 أوقاتله وفي شعبان تتشعب تلك الواردات في البرازخ لتعلم مقاماتها
 وأهلها فهو موضع التفضيل وفي رمضان خرق العادات لثبوت
 الآيات اما للنبوة أو للولاية على حسب مقامه في زمانه وأما في زماننا
 اليوم فثبوت الولاية خاصة اذ الرسالة والنبوة قد انقطعت وفي شواله
 رفع الحجب له عند الوصول عن أسرار العالم فيعرف كيف يهديهم
 ويدعوهم الى الله وفي ذى القعدة قعوده للارشاد والهداية وفي
 ذى الحجة حجه بهم من الافعال الى الصفات ومن الصفات الى
 الذات بما يجب من التخلق والتحقق وهناك تبلغ الغايات وتحدد
 المشاهدات والغايات وتجتمع الهمم والارادات من هنالك ابتداء نشأة
 أخري في الحضرات الالهية والله الموفق

﴿ منزل قلب الذّاكر وما يختص به من الاسرار ﴾

اعلم يا بني ذكرك الله فيمن عنده فذكرته ان القلب اذا تعمّر
بالاخلاص والتسليم لأمر الله تعالى والنظر في مجارى أحكام الله تعالى
والتفويض له سبحانه في كل حالة ترد منه عليه فهو عند ذلك طاهر ذاكر
وان كان بلسانه صامتا لابان يقول الله الله فقط نعم لا بد من ذكر
اللسان على حسب أنواع الذكر في أول بداية الدخول الى نيل هذا
المقام فتم من يدخله بذكر سهل بن عبد الله التستري وهو الله معي
الله ناظر الى شاهد على وفائدة هذا الذكر ان من كان الله معه وناظر
اليه وشاهد عليه كيف يعصيه ومن يدخل باسم الذات خاصة على
مذهب الامام أبي حامد وجماعة من الشيوخ ولقيتهم على ذلك وأمرهم
به فلا يزال على هذه الحالة في بدء مقامات الذكر حتى يشعر بالباطن
كله ولا يبقى فيه جوهر فرد الا ينطق بذلك الذكر بعينه حتى يغلب
عليه حال الذكر فلا يبصر في الوجود شيئاً يقع عليه نظره الا معلنه
بما هو عليه من الذكر ولو كان في ذلك الوقت ألف شخص بألف
ذكر مختلف وغلب عليه الحال لا يبصر كل واحد من العالم ناطقاً بالذلك
لذكر الذي هو عليه فلا يزال ذا كراً من أول مقامات ذلك السفر
حتى ينتهي الى المقام السابع وهو نهاية الذكر له ليس وراء ذلك مرمى
أصلاً فاعلم ان لله تعالى أسراراً مخزونة عنده بأيدي سفرة كرام بروة
يسمون الشهداء فاذا حصل للعبد ترقى في هذا المقام السابع الذي

ذكرناه من الذكر وجه إليه الحق سبحانه وتعالى تحفة منه سبعين ألف
سر مابين ظاهرة وباطنة في كل يوم لكن بواسطة تلك الملائكة شهداء
الله على قلب العبد فعند ما يمرون على قلبه يسمع حينئذ تسبيح الملائكة
الاعلى في نفسه يدخل الشطر من هؤلاء الملائكة على باب عالم الملكوت
باسرار الظاهر ويمرون على أساحة القلب حتى يخرجوا على باب عالم
الشهادة ويدخل الشطر الآخر على باب عالم الشهادة بأسرار الباطن
ويخرج على باب عالم الملكوت ثم لا يعودون أبداً بل يأتي الله تعالى
بشهود آخر بأسرار آخر على ذلك المهيح ليرى الله تعالى هذا القلب
من آياته وعظيم ملكوته ما يزيد به تعظيماً وفي نفسه معرفة فان ركن
اليهم هذا القلب وتأنس بهم واتخذهم جلساء بقوامه وتقي معهم وهم
الشهود عليه بالوقوف معهم ان طمع في نيل مقام أعلى من ذلك فيقال
له لم لا ترتفع ههنا الى ذلك وقد تحققت ان بالهم الوصول ولكنك
حجبك التنزه في عالم الملكوت فان أنكر ولا بد أن ينكر شهدت عليه
تلك الملائكة النازلة له بتلك الاسرار وكذلك تشهد عليه أسراؤه بتعشقه
لها وفائه فيها فشهادة الملائكة خزنة الاسرار نطقية وشهادة الاسرار
جالية فهو مقهور بالحجة وقله الحجة البالغة على كل أحد فتأمل هذا
الفصل ياسكبن واعلم أين نظر قلبك من هذه القلوب وأين مشهده
من هذه المشاهد ومشارك من هذه المشارب لقد أحياها وأحيائها
يجعلنا الله وإياكم بمن طاب مورده وتعالى مشهده

﴿ منزل الثاني عن الذكر بالمدكور ﴾

اعلم يا بني جردك الله من كل كون وتكنفك بجناح الغيرة والصون
 إن القلب الذي تمر عليه هذه الاسرار أسرار الشهداء ويعاين من
 الملكوتين هذا القدر العظيم اذا عاينها مسخرة تحت قهر مسخرها كنفسه
 فلا يعرج لها من جهة الوقوف معها ولكن يجعلها كاللعونة لما الهمة
 متعلقة به مرتقية اليه فاذا استمر عليه هذا وطلبت الملائكة معها فلم
 تجده الا مشغولا بأعلى من ذلك وعرف الحق صدق ذلك الطالب
 والتوجه اختطفه على كل كون خارج عنه ثم أوقفه مع أكوانه فذلك
 حظه ويكون برزخي الموقف فان لم يقف ونظرها كما نظر الآخرين
 اختطف عن أكوان نفسه وعن ملاحظة كل كون أصلا وهذا المقام
 الذي أشار اليه صاحب المواقف وقال لي في كل جزء من الكون
 حجاب فاذا حصل القلب واختطف بالكلية وفقى بالمدكور عن الذكر
 ارتاحت الاسرار لطلبه واشتاق الملائكة الاعلى لتسبيحه فضرب بينه وبينهم
 سبعون ألف حجاب الهية يقف دونها المشتاقون اليه فان وقف هنا
 كان نجدا مقامه لا يبرح منه

﴿ منزل الثاني عن المذكور بالمدكور ﴾

فان فني عن المذكور بالمدكور ضرب بينه وبين صاحب المقام الاول
 سبعمائة ألف حجاب وأما ما يحصل له من هذه المقامات فلا يمكن أن
 يوصف ولا يحمد اذ ليس ثمة ما يشبهه ولا ما يقاس منزل الثاني عن المذكور

للمذكور لا بل مذكور وهو أعلي الفناوهنا المنتهي وليس وراء هذا سر محي
 ليرام ولكن يقع فيه التفاضل بين الرسل في عظمهم والانياء في نعطهم
 والاولياء في نعطهم وكل له شرب معلوم ينال الاعلى مآل الادني وزيادة
 وهكذا في كل منزل تقدم له فيه الحظ الاوفر صلى الله عليهم أجمعين
 فاذا حصل في هذا المقام القلب الطاهر الفاني عن الاول والآخر ضرب
 الحق بينه وبين أهل المقام الثاني سبعة آلاف ألف حجاب وهذه الحجب
 منها نير وغير نير فالنيرات من هذه الحجب الأنوار وغير النير حجب
 الاسرار بخلاف الحجب النازلة عن هذه المقامات فالسير منها حجاب
 ملكوته الخاص به وغير النير حجب الاغيار لا الاسرار فهذا هو الفرقان
 بينهما وهذه الاسرار سترها أهل طريقنا ونسترها كما سترها وانما
 ذكرت هذا القدر منها تنبهاً للقلب المتعطش أن يعرف ان ثم مطلوبات
 خاب عنها فعند ما يقف عليه تحمله الهمة على طلبها فيأخذ في الرحلة اليها
 قربا يصل اليها ان شاء الله تعالى فتجده في ميزاني يوم القيامة اذ
 كنت المرشد له ليل هذه المقامات فتبته عايتها بهذا القدر وسترت
 حقائقها وما طوى كل مقام منها وسر كما فعلت مشايخنا رضى الله عنهم
 تأسيا بهم ولولم يكن علي طريق الناسي فان المقام يعطى ذلك بنفسه
 والحمد لله رب العالمين

اعلم يا بني وفقك الله يكفيك من القلب هذا القدر قاسع في ازالة
 ما نصصته لك على ما حده لك الشبرع والاتصاف بتلك الاوصاف المحموده
 (١٢ - مواقع)

حتى يحصل هذا المقام وأضربنا لك الكلام عن الاسرار حجب القلب
من الغين والران والعمى والصداء والكن والفعل وغير ذلك ومراهم
وأسباب الزفرات والوجبات وغير ذلك وهذه كلها اذا أردت أن
تقف عليها فطالع كتابنا الموسوم بمنهاج الارتقاء أو عقلة المستوفى والله
يحملنا وإياك على منهج الاستقامة فانها أكبر الكرامة والحمد لله الذي
أذهب عنا الحزن وأعقبنا بعد السهاد لذيد الوسن ولم يحجبنا عن آياته
الطيبة المحمد بخضر الدمن انه الجواد المنعم ذو الآلاء والمنن وصلى الله
على سيدنا محمد من أرشد اليها في السر والعلان والحمد لله وحده في كل
أوان وزمن

(المطلع الثالث الخلقى)

الفلك الثامن الايمانى هلال محاق طلع بنفس الامام المديري في علم
الملوك والجبروت فهنا ليت شعري هل سمع السيد الفاضل الحكيم
القائل اذ قال

نحن حزب الله من يلحقنا	جدنا جد وجد هزله
أشهد الاسرار من أحبابه	من يشاء وما أشهدنه
فتى أدرككم فينا عمى	سائلوا عنا الذي يعرفه
ذلكم الله عظيم جده	يمنع الاسرار من شاء بلاءه
طال ما كنا رجالا هتفت	بهم الورق بدوحات منه
فرمينا جرة الكون بها	فرمينا بمرسات القنه

وازدلفنا زلفة الجمع فهل
 يعبادي هل ترون ما أرى
 خرس القوم وقالوا ربنا
 * يعباد الله سمعاً اتني
 أنا ماحي الكون من أسراركم
 أنا جبريل وهذي حكمتي
 جئت بالنوحيد كي ارشدكم
 وخذوا عني فيكم عيياً
 • يزيروا الاحوال في أنفسكم
 إن صَحَوَ العبد سكران بدا
 مثل المحو دعوه ان بدت
 قل الى المثبت في أحواله
 ليست الهيبة خوفاً انها
 حاطها الاطراف من غير البكا
 وحليق الاس طلق وجهه
 يرشد الخلق ويبدي رسمه
 صاحب الفيض غريب مفرد
 وخليل البسط يخفي عنه
 لا يراه الدهر الا ضاحكاً

أسمع القوم مناجاة المنا
 يعبادي هل بنا أنتم بنا
 أنت ، ولانا ونحن القرنا
 روح مولاكم أمين الامنا
 أنا سر الكنز ما الكنز أنا
 فاقروها تكشفوا ما كننا
 فاقتلوا أنفسكم من أجلنا
 • تحمدوا السر لديه علنا
 لا تكونوا كدعي فتنا
 • عالم الامر له فاقتنا
 • في عياء علامات الرنى
 طبت بالحق فكنت المامنا
 أدبٌ يعرفه العذب الجننا
 ووجود الجهد من غير عنا
 ان تدلى حبيب ودنا
 شاكرأ فاستمعوا ان أذنا
 أن رأى البسط لديه الحزنا
 غير باربه ويبدي المنا
 يبصر الحسن به قد قرنا

صاحب الهمة في إسرائه سائر قد ذب عنه الوسنا
 صاحب التوحيد أعجمي أخرس لا انا قال ولا أيضاً أنا
 يا عبید النفس ما هذا العمي لم تزالوا تعبدون الوثنا
 سقم الظاهر من أحوالكم ما لنا منكم سوي ما بطننا
 فاقبسوا العالم من أعمالكم علم فتح واشربوه لبنا *
 واخرجوا بالموت عن أنفسكم تبصرو الحق بكم مقترنا
 وانظروا ملاح في غيركم تجددوه فيكم قد ضمنا

حقيقة تقييد ظهوره عن مطلق الوجود فردته الذات متعددة الصفات
 هي ظله للممدود ومقامه الحمود ولواؤه السعيد هي كن ركن الكائنات
 وعنها صدرت الموجودات فهي لم تزل منورة الجهات من غير الجهات
 معتدلة الالتفات من غير التفات حتى قابلها الحكيم بذاته عند ما تعلقت
 ارادته بإيجاد كائناته فأناها من جهة الظهور فامتد لها ظل كالنهر فكان
 ذلك الظل لها حقيقة لطيفة المثال محكمة الاعتدال ارتقم فيه وجودها
 على التشبيه كارتقام المطلق فيها على التنزيه فهي المثل العربي وظلها المثل
 العقلي فكان هبولى كل كائن متصل وبأن تكون منه عالم الدنيا والآخرة
 على حكم ائتلاف الطبائع المتنافرة فمنهم من قابلها بلطافته ومنهم من
 غاب عنها بكشافته فهم في الوصول إليها فرق وكل الى لبيب حرها
 مستبق قارئ ولا ابن يتهور حيث انتهوا وكيف وكل كافر بشيئه محترق
 وكان الظل عنها ليلاً غارياً وكان انبساط نورها نهارة متعاقبان وهي

شمس بينهما تدور دون ورود ولا صدور فلما لها من نفس وجودها
 الرياسة قذف الحق في ذاتها نور التدبير والسياسة فوجهت رسول
 التكليف الى اللطيف والكثيف كل يعمل على شاكلته وسبح كل
 بدر في دارة حالته وطلعت نجوم الاعمال في سماء الاعتدال وتوجه
 الشهاب على الظلال ينفرها وتوجه الكواكب على الانوار يطورها وكل
 واحد لا يعرف سوى نفسه مديراً وناهما في المملكة وآمراً ولما تعاقبت
 الفدو والآصال وقد طال كل واحد منهما بحقيقة وصال جعلت بداية
 كل واحد منهما نهاية صاحبه فأعرض وتأنى بجانبه فقال الكوكب
 ما هذا المحاس وما هذه الحواس وقال الشهاب ما هذا المقياس وما هذا
 النبراس فاختصما دهرًا طويلًا وما وجدا الى الانفصال سبيلاً فارتفعا
 الى شمس الوجود الى حضرة التوحيد وشكا كل واحد منهما ضيق
 الطعن فقالت ما منكما عاقل فطن هلا انس كل واحد منكما لسائر
 العبر بصاحبه طبعًا ونظر بما خفيا يقوم بالقسط ورفعا وعلمتا أن كل
 واحد منكما أصل في سعادة أخيه وان حكمة هذا الوجود فيكما فتظن ان
 فيه ليس أحدا كما أنتي والآخر ذكر وأنتما أصل لسائر الصبر
 فتناكما بحضرة المثال وكان الولي الكبير المتعال والسمعان الجلال والجلال
 وانصرفا الى الملك بالانزال وادعيا كمال الاسترسال وقال الواحد أنا
 سلطان الايام وقال الآخر أنا سلطان الاليام فرماهما الكبرياء بهام
 الآجال وأذاقهما طعم الهجران بعد الوصال فأنعد ما أنعدام الاقبال

حتى بقي من له الانفصال فردى الكمال أوحدى الجمال ثم بعد حين
 ترامت شمس الحقيقة في بساط التمكن وشفعت فيهما شفاعة مطاع عند
 ذى العرش مكن فردا الى وجودهما بعد المحو وأذبقا بعد السكر حلالة
 الصعو واستوى شهاب الاشباح على عرشه الكريم معترفا للكوكب بالفضل
 واستوى كوكب الارواح على عرشه المجيد معترفا للشهاب بالبذل فصع
 منهما الافتقار وعليه كان المدار وجعله قوت كل واحد منهما على يدي
 صاحبه مآزحت الاعمار فيهما يتاجيان بالرحمة ويصلحيان بالحرمة
 واستوتت المملكة لهما الى يوم الجمع وهناك يبقى العطاء وينعدم
 المنع لارتفاع التكليف وتكون المادة على السواء في حضرة الاسواء

صحت بالكوكب المنير عشاء	يا نظير النور بدر الصباح
يا حبيبي وهل على اذا ما	جئتكم عن حقيقة من جناح
أين سر الوصال بالله قل لي	منكافي الطلاق أو في التكاح
عمل هل يصح فيه ازدواج	بهيامي بالوجوه الملاح
نكح المغرب الصباح فأبدا	رينا عند ذاك نور الصباح
فأثارت أرض الوجود وأبدت	كل شيء مخبأ في البطاح
ثم غابا عن الوجود زمانا	حين حلت عساكر الاقتراح
وأقاما برؤية المحو حتى	ما أهلت أهلة الافتتاح
قيل يا كوكبان هبا بخير	كم يوب الجنوب بين الرياح
والعما بالمدود دالا وعما	واسعيا الصلاة وقت الرواح

ثم لما من الكريم عليهم
 فقلت الاله يشرح صدرى
 جاءنى الكوكب العلى رسولا
 قال يا سائل الحكيم علوما
 ان تكن تحسن استماع خطابى
 فغلى أشباحنا بالروح تبدو
 حكمة مهد الكريم تراها
 يا أخى قم ترى حبيبك عينا
 فاعلا فى الجسوم والارواح

(المطلع الثالث الالهى)

فلذلك التاسع الاحسانى هلال ارتقاب طلع فى برج الامام القطب
 لمدير فى برزخ الرحوت والرهبوت فافقر وأغنى ليت شعرى هل
 صمغ الامام الزكي الحكيم داعى الابن الظاهر عند المشهد الكامل
 الطاهر وتنزهى عن كل كون ونعمى بملاحظة العين فالشدت عند
 حلوددت بما شاهدت

فختلست من كرامات الكبان الابدى وحينما بمقامات العيان الازلى
 وورفتنا من تكاليف الوجود العمل بمضاهاة استواء فوق عرش فلكى
 قرأنا من تعالى بالوجود الخلقى فى لطيف ملكى وكثيف بشري
 وسأله بأسرار المقام القدسى نيل ما لناه منه لمدير الحبشى
 فليت شعرى هل بدت لعين الامام الزكي الطاهر الرضى حقيقتان

متماثلتان وحقيقتان مختلفتان مااجتمع كثيقتان حتى اجتمع لطيفتان.
 حكمة رحمان برزت للعيان درة كيان كانت في أذهان لايحويها زيمان
 ولا تعاقب هوان الا بتصور برهان أزلت جنان سعرت نيران
 كرجديدان وجد ضدان أبدع مثلان تناسل فريقان برزت من عين
 غيوب امتتان أبصرت الثنائي والدان أمينان الضرب الثاني والاوان
 أنكرت الاوثان روعت بسنان ستيان لجأت الي الاحسان أعطيت محن
 الايمان تحصنت بدرع الامان مااجتمع اثنان الا ظهر النكران وأنزل
 قرآن أنكره فرقان لظهر الآ نلى والدان ومنعمات حسان في مقاصير
 ورد وريحان ما حجبها هذان سجنن في أبدان تاهت في بلدان ضمها
 عصران هيمها أحمران تيمها أبيضان تنعمت بلننان يتمها التضان تعشقت
 بالبان نوديت يا انسان التحق بخسران قالت غلمان فاقعدوها ذو حرمان
 أطبقت أجفان عن ملاحظة غيران يتملكها غير ان رميا في بحران
 قتلت انسان أشارت باجفان طاف بها غزلان فرش لها سريران نكحها
 سر الوجود نكاح غجلان أثقلها فعلان وضعتها طفلان في الآن لنشأ
 منهما انس وجان انقسما بين طاعة وعصيان من صاحب البرهان
 المنسوب الى عدنان ظهرت الحكم كلها في الانسان

سر سر الوجود فرد بعيد عن نظير له بدار أمان
 هو علم في أول الحال عاد وكنا كان في الوجود الثاني
 فانظروا في الكتاب سرا علاه ثم تنقيضه لبأي المثان

يطالب الرشد والرشاد نشاء هو أصل للكائنات الحسان
 ان هذا هو العجائب فهد عقلك القاسى لانقلاب العيان
 لو توالى أصل الوجود على ما كان في الاصل ماالتقا زوجان
 ثم لما شاء الحكيم أموراً أيدتها حقائق البرهان
 أظهر الضد والنظير جميعاً بالعلی والنزى فلا اثنان
 فتبدي العلو للسفل سرا وكذا السفل للعلو الداني
 حكمة شاءها الحكيم فأبدت كل سر بواضح البرهان
 فاشكر الله يا أخى على ما أودعته حقيقة الانسان

(مَعْقُلُ أَنَسِ) قال الحكيم العاقل أيدى الله تعالى نكاح بغير
 صداق سفاخ مهمات المتعال اذا نظر فهات المثقال أو انظر فى الانفعال
 قلت يا بيضة الفلك هذه النفس هيئت لك انا عرش مهياً فاستوأيها
 الملك أنت بدو مكمل وأنا درة الفلك ان أتى التزع من هنا جاء من هنا
 الملك عشت في برزخ المناكاشت قيل لك المال حقيقة الكمال مقامه
 الانفعال زكاته الاحوال معدنه الرجال سلطانه الوصال تهيم في الجمال
 حال جعله بدر الريال صاحب الرمال سترته غزاة الزوال ظهرت الاليال
 أخذ في الرحال بيع ثمن غال صيغ منه الحجال ونيجان الاقيال اختلفت
 الاشكال بين هلال وبدر كمال نقيات الظلال حن لها ومال غصن
 ميال ميس^١ في اعندال داخله اسلال رق المثال لطاف في الخيال وجه
 الارسال رمتهم بالنبال لاطفها في السؤال بادب الاس والادلال وذات

الحجل والدلال صب مغال يشكو المطال عذاب قد طال ودمع
 حطال زفرة وخبال لم يسمع له مقال احتيال لوح لها بالمال فرئت له في
 الحال اشملت عليه أى اشتمال قالت له هل يسئوى الواجب في الحال
 عكن الإتصال أصدقها ألف مثقال اصطحب معها وقال كانت له أكرم
 أهل يقال حمد الله تعالى على الافضال ثم أنشد وقال

بالمال ينقاد كل صعب	في عالم الارض والسماء
* حبة عالم حجاب	لم يعرفوا لذة العطاء
بولا الذي في النفوس منه	لم يجب الله في الدماء
لأنحسب المال ما تراه	من عسجد مشرق المرائي
بل هو ما كنت يابى	به غنياً عن السواء
فكن رب العلى غنيا	وعامل الحق بالوفاء *
فذاك مال الغنى صدقا	يزيل في الحال كل داء

(غيره)

ستكون خاتمة الكتاب لطيفة	من حضرة التوحيد في علوانها
تجربى وصايا العارفين وقطبهم	فهي المثال لسالكي سيئاتها
من كل نجم واقع لحقيقة	وأهلة طلعت بأفق سمائها *
وأتى بها عرساً فرائق طى من	هو منزل الملكوت في ظلماتها
ليعرف النحرير قطب وجوده	وبينه بدرأ بنور سنائها *
فمن اقتنى أثر الوصية انه	بالحال واحد عصره في بائتها

ويكون عند فطامه من ثديها وطلابه الترشيع من أمهاتها
هذه الطريقة أعلنت بعلاقتها فن السعيد يكون من أبنائها
موقع نجم الظمان نية سكران القاب بالمطلوب عند اتصاله بالمحبوب وتقضى
البيانات اللهم وملك ما كان الخاطر به متعلقا في العدم مطلع هلاله

قل كيف يسكن قلب لا يحيط به وقد يقن هذا في قلبه *
من يطمئن الى تحصيل فائته فان مافاته أعلى لنتبه *
موقع نجم خشية الفؤاد من قلة الزاد وهول المعاد بل هو من سوء
المعاملة مع طلب المواصلة بل هو من الدعوي مع التعدي من التقوي
مطلع هلاله

كيف يخشى فؤاد من ليس يخشى غير محبوه القديم ويرجو *
كل قلب قد داخلته حظوظ من كيان العلى فذا القلب يخجو
موقع نجم التوبة قرين الحوبة علامتها الندم مما جرى به القدم وتعلق
به العلم في القدم ثم أقنع فرجع عند ماسمع (وتوبوا الى الله جميعا أيها
المؤمنون لعلكم تفلحون) مطلع هلاله

ماقاز بالتوبة الا الذى قد تاب منها والورى نوّم
فن يتب أدرك مطلوبه من توبة الناس ولا يعلم
موقع نجم الانابة خلع متعبد النفس وخروجك عن رق شهواتك
وتجردك عن ملك صفاتك واستهلاكك في الحق استهلاك محق من
صاحب العشق مطلع هلاله

لا ينيب الفؤاد الا اذا ما كان مستهزئاً بذكر سواء
 فاذا شاهد العجائب فيه لم يكن ذا انابة في هواه
 موقع نجم الوبه المختليه رسالية المشهد نالها من ظن كرامته فتنة والثقة
 بها من شاهد عذابه منة مطلع هلاله

ان قلبي الى الذي آب عنه فهو فرد وما سواء منفي
 كل قلب يامن يراك تعالى خفيق عليه أن تجني *
 فاذا مادنا اليك تعزي واذا مادنوت منه تهني *
 موقع نجم التوحيد أصل الاشياء واليه يرجع الامر كله فكل صاحب
 مقام أو صاحب صفة أو صاحب نعت أو صاحب رسم لا يقف على توحيد
 في ذلك المعنى القائم به فهو مخدوع في مقامه فنه المبدأ وليس له مبدأ
 وله في كل صفة ومعنى بداية وتوسط وناية فبدايته علمه رسماً وتوسطه
 علمه حالاً ونايته أن يعلم أصلاً مطلع هلاله

الرب حق والعبد حق ياليت شعري من المكلف
 ان قلت عبد فذاك ميت أو قلت رب أنى يكلف
 موقع نجم الاعمال لها درجات ظاهرة وباطنة فالظاهرة لاصحاب الرسوم
 وهم أهل الجنان والباطنة لاصحاب الهمم وهم أهل الرحمن فن فتح له
 من اصحاب الرسوم كانت غايته الهمة ومن فتح له من اصحاب الهمم
 كانت غايته اللقاء والالتقاء له ومنه فصاحب الهمة سالك وصاحب اللقاء
 مالك كلا تمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك والرياء سبب الدعوى فمن

لادعوى له لارياء و الله خلقكم وما تعملون مطلع هلاله

عمل الهمة اعلى فوق رسم المزهر

وكذا الرسم غاية للبرور المديرة *

غاية الرسم همة مصطفاة مطهره

* ولها غاية علة بالوجوه المنضرة

موقع نجم العبيد الى الحق في توحيدهم على حسب حسن ظنونهم فمن

اعتنى به حتى صير ظنه علما فهو الرسول والنبي وبعض الاولياء ومن

ترك مع ظنه بلغه حيث ظن لقوله تعالى انا عند ظن عبدي بي مطلع هلاله

دع الظن واعلم ان للظن آفة وقوفك حيث الظن والظن منهم

فشر دوسا ويس الظنون بالهجة من الكوكب العلبي ان كنت تحترم

فلا ظن الا ما يقال بقطعه والا فنار للجهالة تضرم *

موقع نجم المشيئة ارادة الحق سبحانه وهي صفة قديمة انصفت بها ذاته

كعلمه وقدرته وكلامه وسائر صفاته ويسمي متعلقها المراد فن تعلقت

بهدايته ارادة الحق أزلا تيسرت أسبابه وطوى الطريق وحمله على

الجدادة والمحجة البيضاء ووهب سر تدبير نفسه وحجب اليه كل شيء

ونعم به ولا يمقت الامامته شرع الله تعالى أدباً شرعياً وهذه حالة المراد

وهي المعبر عنها بالعناية (وبشر الذين آمنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم)

مطلع هلاله

أنا ان شئت منك والا أنا ان شئت شاء من لا يشاء

عجياً شئت والمشية غیری ثم ان لم أشأ فليست تشاء
 بل أنا صاحب المشية فاعلم ومشئ بها وذلك المشاء
 كيف شئت مشية المتلاشي ولها الحكم أن يشاء القضاء
 بمشيئ المشئ تنار فأبدت كل شيء يصح فيه المشاء
 كل من شاء بالوجود يشاء وله المجد في العلا والثناء
 عدم شاء والوجود بصير عميت عين كل من لا يشاء

موقع نجم المراد والمريد سيان على الحقيقة في تعلق ارادة الحق بهما
 غير ان المراد سالك الطريق بالنعم والمشاهدة متلذذا بافعاله لشيطة
 النفس بالقيام بحق الاجانب وبمحدود سيده يتنعم بالبلاء تنعم الاجانب
 بالنماء والمريد يسلك الطريق بالمجاهدة الشاقة والمكيدة والتنقيص
 يحمل السالك على نفسه القيام بمحدوده ويصبر على البلاء رجاء حصوله
 النماء فكما بين نفس تحملك على الطاعة لالتذاذها بمجذب الحق لها في
 غيبه وبين نفس تحملها على الطاعة بغاية الجهد والكد وهي تروغ
 عنها وغان الثعلب فصاحبها في مجاهدة لا يفتد مطلع هلاله

ان المراد مع المريد مطالب بدلائل التحقيق في دعواها
 فاذا جهلت الامر في حالهما فدليل ما قالوه في قواها
 موقع نجم التقوى كل عمل يقيلك من النار واذا وقاك من النار وقاك
 من الحجاب شاهدت العزيز الوهاب مطلع هلاله
 من اتقى الكون فذاك الذي قدساء ظنا بالذي أوجده

فمن يشاهد ما رزأه فليثق الله الذي أشهده
 موقع نجم الوجد اذا اعترض أهلكه الحقيقة واذا سلم أهلكه الادب
 فلا يزال هالكا مادام في الدنيا ولكن اذا كان ولا بد فهلاك الحقيقة نجاته
 وهلاك الادب هلاكه فكأن ذا أدب تفز بالسعادتين مطلع هلاله
 لا تعترض فعله ان كنت ذا أدب واضمم اليك جناحيك من الرهب
 وسلم الامر ما لم تبد فاحشة فان بدت فاحذر التدرج في الادب
 * ولا تفرنك أرواح بحيرة من عند ربك ان السلم كالخرب
 ان الذي قال ان الفعل مصدره من قدرني ذمه كالشرك والكذب
 فاهرب الى فعله من فعله فاذا ماغبت عن فعله فاحذر من السلب
 موقع نجم الخلاف بين أهل الحقائق والكشف والوصول غير جائز
 عليهم وهو جائز على السالكين والمخالفة اما تقع أبدا من الادني فالادني
 ومثله في السالكين انهم يسلكون على طريق واحد عني يفتقرون فيه
 الى نور يسعى بين أيديهم ليروا حيث يجعلوا أقدامهم وما يبدو لهم في
 طريقهم وذلك النور هو التخلق على طبقاته فمنهم من صاحب سمعه
 ومنهم من صاحب كوكبا ومنهم من صاحب قرا ومنهم من صاحب بدرا
 وصاحب شمسا فعلى قدر نور كل واحد يكون كشفه لما يكون
 في طريقه فقد يقول من سلك بنور القمر رأيت في طريقي كذا وكذا
 على قدر ما كشف له نوره فيقول له صاحب السراج قد دخلت ذلك
 الطريق وما رأيت شيئا مما ذكرت الا بعضه فلو تناصف صاحب

السراج معه لقال له بم دخلته فاذا قال بالقمر اعترف بكماله عليه وقال
أنا صاحب سراج فكشفت على قدر نوري والشيوخ رضى الله عنهم
مكلمون في مقاماتهم الذوقية ومكلمون في مكاشفاتهم الغيبية فهم يسلمون
لمن فوقهم على الكشف في دعواه فاذا سمعت بينهم خلافا فابحث
عليه تجده في اللفظ والمعاني متحققة ليس فيها خلاف منهم مثال ذلك
مسألة تداولت بينهم فظهر فيها خلاف عنهم كقبر وليس بخلاف وهي
بين العلم والمعرفة فقال بعضهم العالم فوق العارف وقال بعضهم العارف
فوق العالم فترك هذا اللفظ وانظر الى المعاني التي قامت بالشخص سماها
هذا عارفا تجدها بعينها هي التي سماها هذا الآخر علما والمتصف بها
عالما فاختلفا في التسمية لافي المعاني وكذلك مسألة الحال منهم من قال
يدوامها ومنهم من يمنع من ذلك وهكذا رضى الله عنهم جميع ما ينسب
اليهم من الخلاف على هذا الحد وذلك ان مقامهم يعطي ذلك اذ هم
أهل الجمع والرحمة الاختصاصية قال الله تعالى في الا جانب (ولا يزالون
مختلفين) ثم استثنى هذه العصابة الكريمة بقوله (الا من رحم ربك
ولذلك خلقهم) يعني كل ميسر لما خلق له الحديث مطلع هلاله

كيف يكون الخلاف في بشر تميزوا في العلا عن البشر
فهم ذوو رحمة على نظر مسدد في تخالف الصور
وقسمة لا تزال تصحبهم ليسوا ذوي رتبة ولا نظر
موقع نجم ترجيح الشيوخ بعضهم على بعض حرام على التلامذة

وأتى يؤدى إلى هذا الفضول قلة الشغل بما يعنى وتضييع الوقت فلو
وقف عند قوله صلى الله عليه وسلم من حسن المراء تركه مالا
يحتيه فالمريد اذا لم يشغل بنفسه عن غيره فهو فى ارادته مخدوع
والعالم اذا لم يعدم فهو فى علمه مخدوع والحكيم اذا لم يترتب فهو فى
حكيمته مخدوع مطلع هلاله

من يشغل بالذى قد ألزمه فى وقته ربه فليس هناك
فذلك انه مدع بحاجته بمقت أصداده وليس بذلك
حوقع نجم الحزن حاية الادباء فرضى الله عن المحزون فليتنى أرى من
رأى محزوناً يا أيها الحزون طوبى لك ثم طوبى لك والله أنت السعيد
أنت والله صاحب التحقيق وأنت والله خليل الصديق ليت الله يمين علي
يه من خزائن جوده للحزن مخازن لا يعطي منها شيئاً الا لصديق
يحتجى الحزين عارف بقدره الحزين هو العارف الحزين هو الوارث
الحزين سر الله فى أرضه الحزن اذا فقد من القلب خرب يامخدوع

هذه الايات وجدت على هامش الكتاب ولم يعرف لها محل
من حاز شطر الكون فى خاقه وشطره الآخر فى خلقه
فذلك عين الوقت فى وقته وبدره الطالع فى أفته
يطالع من غربه دائماً وضوءه يغرب فى شرقه
فكل مخلوق به هامم وكلنا يهلك فى حقه
(١٣ مواقع)

كظن أنك في الحاصل وأنت في الفائت يامسكين مثلي الست تعلم أن
 الذي فاتك أكثر مما حصل لك فبأي شيء تفرح صاحب الأمن
 والبشري في هذه الدار يحزن على التقصير في شكر هذه النعمة مع
 أنه يرى توالي الحق في نفسه شكره وهو عرى عن ذلك ناظر بعين
 التوحيد والادب أنت أنت وهو هو وإذا كان صاحب الأمن بهذه
 الحالة فإظنك بالخائف الذي لا يعرف على ما يقدم طوبى لمن كان شعاره
 الخوف طوبى لمن كان دثاره الحزن وطعامه الحزن وشرابه الحزن
 يلتذ الصديقون والضيئون .. الحزن جماع الخير كله إذا أحب الله عبدا
 ألقى له نائحه في قلبه من لم يذق طعم الحزن لم يذق طعم العبادة على
 أنواعها فلا يفرك يا بني ما تسمع من قول صديق متمكن إن الحزن
 مقام نازل فليس يريد رضي الله عنه صاحب التحقيق ما يتخيله بعض
 المتكلمين على الطريقة فإن الحزن تابع للمحزون مثله العلم تابع للمعلوم
 غيتضع بالضعاء ويرتفع برتفاعه .. حبك أقامتك الحق في أعلى المقامات
 التي ينتهي إليها أعلى الموجودات هل فاتك شيء أم لا إماما من جهة
 احترامها لعلوها أو من جهة أخرى فوق هذا لست تحمد الحزن إن كنت
 حكما لا غير محبوب بمشاهدتك وإن حببك ذلك المقام فانت ذا نقص
 فليت الله يمن على قلبي بلطف الحزن ودقيق الشجوا أنه سميع مجيد
 مطلع هلاله

حزن الفؤاد أدبه ودينه ومذهبه

ان جثته وجدته أمرا عسيرا مركبه
وكل من يشغله مقامه لا يطلب
(فصول الوصية السلية)

(فصل) الصعبة نتيجة البسط ولا يقوى عليها الا الاقوياء
من الرجال الذين لا تفرهم الاحوال وحدها أن لا يقبل من صاحبه الا
ما يقبل منه ربه تعالى فان لم يفعل فقد خان في الصعبة فان شرطها
التصعبة وأدبها كف جفاك عن خليلك وتحمل جفائه ولها مراتب بحسب
الاحوال فان كان فوقك فاصحبه بالحرمة وان كان كفؤك فاصحبه بالوفاء
وان كان أدونك فاصحبه بالرحمة وان كان علما فاصحبه بالخدمة والتعظيم
وان كان جاهلا فاصحبه بالسياسة وان كان غنيا فاصحبه بالزهد وان كان
فقيرا فاصحبه بالجود وان صاحبت صوفيا فاصحبه بالتسليم واعلم أن
صعبة الجليل سبحانه وتعالى أولى من صعبة الخليل فان الجليل
يحفظك والخليل تحفظه الجليل يعطيك والخليل تعطيه الجليل يملك
والخليل تحمله الجليل يتولاك والخليل يتولاه الجليل يكون لك حيث
تريد والخليل تكون له حيث يريد وعلامة من آثر صعبة مولاه أن
لا يأنس بسواه وأن يقف عند ما أمره ونهاه وأن يعامل الخلق برحماء
وأن يوالى من والاه ويعادى من عاداه ولو كان ابنه وأباه (لا تجد قوما
يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا
آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم أولئك كتب في قلوبهم

الايان وأيدهم بروح منه)

من صاحب الحق لا يبالى من ذلة المنع والسؤال

من طعم الهجر في هواه أذاقه لذة الوصال

(فصل) من الحكمة توقيف الكبير ورحمة الصغير ومخاطبة الناس باللين وإذا لقيت أحدا قالقه بالبشاشة وإن لم تقدر عليها قالقه بما تدوم عليه من الخير لا تتغير أحوالك في التقصير بطول المجالسة فيتغير عليك فرما يؤذك فاحذر

(فصل) أنصت لحديث المجلس ما لم يكن هجرا فانصحه في الله تعالى إن علمت منه القبول بالعرف النصح والا فاعتذر في الانفصال وإن كان ما جاء به حسنا فحسن الاستماع ولا تقطع عليه حديثه واشخص بالنظر إليه مادام محدثا لك وإن كان ما يأتي به ليس بعظيم الفائدة فإن لكل أحد عند نفسه قدرا خرج عقلك بادب كل زمان

(فصل) عليك بالتواضع واعلم أنه سر من أسرار الله تعالى الخزونة عنده الذي لا يهبه على الكمال إلا لنبي أو صديق فليس كل تواضع تواضعا وهو من أعلى مقامات الطريق وآخر مقام ينتهي إليه رجال الله وحقيقته العلم بعبودية النفس ولا يصح مع العبودية رئاسة أصلا ولهذا قال شيخ المشايخ رضي الله عنهم آخر ما يخرج من قلوب الصديقين حب الرئاسة ولا تكون إلا مع الجهل وقال عيسى عليه السلام لأصحابه أين تبت الحبة قالوا في الأرض فقال عليه السلام

كذلك الحكمة لا تنبت الا في قلب مثل الارض يشير الى التواضع والى هذه الاشارة أشار سيد البشر صلى الله عليه وسلم بقوله ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه والينابيع لا تكون الا في الارض وهو موضع نبع الماء ولا تظن أن هذا التواضع الظاهر على أكثر الناس وعلى بعض الصالحين تواضعاً فليس بتواضع وإنما هو تعلق لسبب غاب عنك وكل يتعلق على قدر مطلوبه والمطلوب منه والتواضع شريف لا يتصور من كل أحد فانه موقوف على صاحب التمكن في العلم والاعتق في التخلق

(فصل) وعليك بالزهد فانها صفة شريفة اذا قامت بشخص على الكمال حالت بينه وبين رؤية الاكوان وشرطه أن لا يحن الى ما زهد فيه وأدبه أن لا يذم الزهود فيه لكونه من جملة أفعال الله تعالى وليسغل نفسه عن زهده من أجله فانه اذا اشتغل بذلك تولاه الله الحق بالحضور معه في بساط الانس به في كل ما يطرأ من تفاصيل الكون وقد يجتنب يوماً ليعرف بمنة الله تعالى عليه في توليه اياماً أخذه مما يتنافس فيه القلب المحجوب ويأنس فاذا لم يلتفت لذلك الامر العارض عرف حينئذ منة الله تعالى عليه وعنايته به فيزيد شكراً ورغبة مما زهد فيه

(فصل لائق) أحداً الا بما ينشطه اليك ووازته في عقله تأمنه قال يعض الحكماء حاشروا الناس معاشرة ان تم بكوا عليكم وان غبتم حضوا اليكم

(فصل) ليس في المذاهب أشرف من مذهبك لتعلقك بالله تعالى
فلا تتم لمذهب أحد سواء فانه أشرف المذاهب واستمر على حالتك
والزم الاعتدال فانه طريق الرجال

(فصل) الوقت هدية الله اليك فخذ فائدته وهو راجع اليه راحل
عنك فزيه بالتقوى والعمل الصالح والا كان حسرة عليك اذا فاز غيرك
به فاسمع لا يحجبك مدح المادح لك عن معرفتك لنفسك السياسة
رأس الحكمة فالزمها

(فصل) لاتصاحب أحدا الا من ترى معه الزيادة في دينك فان
نقص منه فاعرب منه كعروبك من الاسد بل أشد فان الاسد يهدم
دنياك فيعطيك الدرجات والقرين السوء يحرمك الدنيا والآخرة الودع
في النطق من الحكمة وهل يكب الناس على مناخرهم في النار الا
حصائد السنم

(فصل) لاتجلس في طريق المسلمين فان اضطرت وغلبتك النفس
ففض البصر وارشد الضال وأعن الضعيف وكف الاذى ورد السلام
ولا تقعد وأنت تقابل بيت أخيك وتورع في مشيك على الطريق
وقعودك وذلك أن لاتمسك من الطريق الا قدر ذاتك ووسع على
الناس طريقهم فانه ليس لك الا موضع قدميك ان كنت واقفا ولقد
حدثني أبو عبد الله محمد بن عبد الكريم أن بعض المتورعين أتى بقلتين
فاوقفه بعض الناس في كلام طويل فاقعد القلتين على وجه رجله

(فصل) احترام الشيوخ واجب واحترامهم أن لا يلبس ثيابهم ولا يقعد في مكانهم ولا ينكح المريد امرأة شيخه ان طلقها أو مات عنها ولا يرد في وجوههم كلاما ويبادر لامثال مايقولونه ومن احترامهم تعظيم من عظموه فعظم من عظمه شيخك وتعلمه له ان قدمه عليك وان كنت أعلم منه فان الشيخ أعلم بالمصلحة لك منك ولا يحجبك ما ترى من نقصه عن تقديم الشيخ له عليك وتقريبه

(فصل) اذا رأيت المساجد فلا تأتها الا بنية احترامها ورفعها وقدم اليمين في الدخول وآخر اليسار وقدم اليسار في الخروج واركن عند دخولك ركعتين وان استطلعت أن تكون أول داخل وآخر خارج فافعل واذا سلمت فسلم على كل عبد صالح في السماء والارض من ذلك المقام يرد عليك ولا تقل هجرا ولا خشا ولا تدخلها للنوم ولا للراحة ان كان لك عوض منه فان اتخذته يتك وليس لك سواء فلا بأس (فصل) كما يحرم عليك في صلاتك التوجه لغير القبلة اذا عرفتها

وان فعلت بطلت صلاتك كذلك يحرم عليك التوجه بقلبك لغير الله تعالى من دار وأهل ودكان ومال وكما يحرم عليك أن تتلو غير كلام الله تعالى كذلك يحرم عليك أن تناجي في قلبك غيره أو تشاهده أمثال هذا فالزم الادب فانه لا يقبل لك من صلاتك الا ما عقلت

﴿فصل﴾ العاقل كلامه وراء قلبه فاذا أراد أن يتكلم به أمره على قلبه فينظر فيه فاذا كان له أمضاء وان كان عليه أمسك واللاحق كلامه

على طرف لسانه وعقله في حجره اذا قام سقط روي عن مالك بن
أنس رضي الله عنه أنه قال من عد كلامه من عمله قل كلامه أثمن
أربعة الدعاء للمسلمين بظهر الغيب وسلامة الصدر وخدمة الفقراء
وكن مع كل أحد على نفسك

(فصل) الورع رأس الدين وهو من صفات المحققين قال بعض
الصوفية ما رأيت علي أسهل من الورع كل ما حاك في نفسي تركته أشد
الى الزهد الارادة ترك الارادة رؤية التوكل نقص التسليم .. السخى
من تسخى بنفسه على العلم .. النفس هدية العبد الى الله تعالى

من ظن ان طريق أرباب العلى	قول فجهل حائل وتعذر
ان السبيل الى الاله عناية	منه بمن قد شاء ويقدر
لا يراضى تحقيقه ذو غيره	الا اذا ضم السنايل يبدر
الحال يطلبه بسر مقامه	فمن ادعاء خاله لك يشهر
يخيل المسكين ان علومها	ما بين أوراق الكتاب تسطر
يهات بل ما ودعوا في كتبهم	الا يسيراً من أمور تعسر
لا يقرأ الاقوام غير نفوسهم	في حالم مع ربهم هل تحضر
فترى الدخيل يقيس فيه برأيه	ليقال هذا منهم فيكبر
وتناقضت أقواله اذ لم تكن	عن حاله فيما تقدم تخبر
علم الطريقة لا ينال براحة	ومقاييس فاجهد لعلك تظفر
عزت علوم القوم عن ادراك من	لم تعثره صباية ويخبر

وتنفس مما يحزن وأنة وجوى يزيد وعبرة لا تنفد
 * وبذلة وتوله في غيبه وتلذذ بمشاهد لا تظهر *
 وتيقظ عند الشهود وغيره ان قام شخص بالشريعة يسخر
 وتخشع وتفجع وتسرع بتشرع لله لا يتغير *
 هذا مقام القوم أو حالاتهم ليسوا كمن قال الشريعة مزجر
 ثم ادعى ان الحقيقة خالفت ما الشرع جاء به ولكن يستر
 تباها من قالة من جاحد ويل له يوم الجحيم يسقر
 أو من يشاهد في المساجد مطرقا ليقال هذا عابد بتفكر *
 هذا أمرؤ لا يستلذ براحة في نفسه الاسوية ينظر
 لكنه من ذاك أسعد حاله وله النعيم أو الجهول يقطر



* مواقع الهجوم الفرقانية *

ختمنا بها الكتاب تبركا وثمينا بكلام الحق عز وجل وصيته لهياده
 في محكم تنزيله فاسع يابني جهدك في الوقوف عند ما واصلك بها الحق
 سبحانه وتعالى في كتابه العزيز تكن من السعداء في الدارين * وقضى
 وبك أن لا تعبدوا الا إياه وبالوالدين إحسانا لما يبلغن عندك الكبر
 أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما
 واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا
 * وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر ثنيدرا

* ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط * ولا تقربوا
 الزنا انه كان فاحشة ومقتاً وساء سبيلاً * ولا تقتلوا أولادكم خشية
 لإملاق نحن نرزقهم وإياكم ان قتلهم كان خطأً كبيراً * ولا تقربوا مال
 اليتيم الا بالتي هي أحسن * ولا تقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق
 * وأوفوا بالعهد ان العهد كان مسؤولاً * وأوفوا الكيل اذا كتم وزنوا
 بالمقسط المستقيم * ولا تقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد
 كل أولئك كان عنه مسؤولاً * ولا تمش في الارض مرحاً انك لن تحرق
 الارض ولن تبلغ الجبال طولا * ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله
 * ولا تفرح ان الله لا يحب الفرحين * وابتهج فيما آتاك الله الدار الآخرة
 ولا تنس نصيبك من الدنيا وأحسن كما أحسن الله اليك * ولا تجسوا
 الناس أشياءهم ولا تعثوا في الارض مفسدين * ولا تصعر خدك
 للناس ولا تمش في الارض مرحاً ان الله لا يحب كل مختال فخور
 واقصد في مشيك واغضض من صوتك * وان هذا صراطي مستقيماً
 فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله * ولا تجادلوا
 أهل الكتاب الا بالتي هي أحسن الا الذين ظلموا منهم وقولوا
 للناس حسناً وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة * واصبر على ما أصابك *
 ولا تجادل عن الذين يختانون أنفسهم * واصبر نفسك مع الذين يدعون
 ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة
 الحياة الدنيا ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان

آمره فرطاً وقل الحق من ربكم * قل الله أعبد مخلصاً له ديني * قل
 ما أسألكم عليه من أجر * خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن
 الجاهلین * وأنبيوا إلى ربكم وأسلوا له * وابدوا لله واتقوه * وجاهدوا
 في الله حق جهاده * واعتصموا بحبل الله جميعاً واذكروا نعمة الله عليكم
 إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً وكنتم على
 شفا حفرة من النار فأنقذكم منها * وسارعوا إلى مغفرة من ربكم *
 لأنكأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة * ولا تتبعوا خطوات الشيطان *
 ولا تكونوا كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم * ومن كان في هذه أعمى
 فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلاً * ولا تزكوا أنفسكم هو أعلم بمن
 اتقى * وبالوالدين إحساناً وبذي القربى واليتامى والمساكين والجار
 ذي القربى والجار الجنب والصاحب بالجنب وابن السبيل وما ملكت
 أيمانكم * كونوا قوامين بالقسط شهداء * ولا تكونوا كالذين خرجوا
 من ديارهم بطراً ورثاء الناس * ولا توتوا السفهاء أموالكم * ولقد
 وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله وإن تكفروا
 فإن الله مافي السموات ومافي الأرض الآية إلى أمثال هذه الآيات الواقعة
 في القرآن التي أوصى الله تعالى بها عباده وأوضح لهم بها السبيل الموصل
 إليه قال العبد الفقير إلى الله وإلى رحمة ربه انتهى الإلقاء الإلهي والالهام
 الرباني الروحاني وقد علم كل قلب مشربه وأخذ كل سر مطلبه ووصلت
 الأعضاء بالانضاء إلى حضرة التقريب والارتضاء من غير تناء ولا انقضاء

وصلى الله على السيد الطاهر المعصوم محمد بن
عبد الله بن عبد المطلب الدرة البيضاء موصولنا
الى نيل هذه المقامات العلية القدسية
بالتسليم والتفويض لموارد القضاء
والحمد لله رب العالمين

تم ولله الحمد طبع هذا الكتاب الجليل على أكمل وضع مع بذل الجهد
في تصحيحه حسب الطاقة • وكان ذلك في منتصف الربيعين
لستة ١٣٢٥ هجريه وكان ذلك في مطبعة السعادة بمصر
ادارة صاحب الخلق الجميل محمد افندى اسمعيل
والحمد لله أولا وآخرا وصلّى الله على
سيدنا محمد وآله ومحبيه
أجمعين آمين
آمين

— وجد بالأصل ما نصه —

ذكر الشيخ في الفتوحات المكية في باب الطهارة ان هذا الكتاب
المسمى بمواقع النجوم قبه في أحد عشر يوماً في شهر رمضان المعظم
قدره بالمرية سنة خمس وتسعين وخمسمائة وان هذا الكتاب يغني عن
الاستاذ بل الاستاذ محتاج اليه فان الاستاذ من فهم العالي والاعلى وهذا
الكتاب يكون على أعلى مقام يكون الاستاذ عليه ليس وراءه مقام في
هذه الشريعة التي تعبدنا فيها فن حصل لديه فليعتمد بتوفيق الله عليه
قائه عظيم المنفعة وما جعلني أعرفك بمنزلة الا أني رأيت الحق في المنام
مرتين وهو يقول لي انصح عبادي وهذا من أكبر نصيحة لصحتك فيها
والله الموفق ويبيده الهداية وليس لنا من الأمر شيء وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم دائماً أبداً الى يوم الدين

﴿ اعلان ﴾

من محل محمد أمين الخانجي الكنتي وشركائه - بمصر
(عن كتب جديدة)

كتاب نهاية الارب في شرح معلقات العرب (العشرة) مع ضبط المتن
بالشكل واختلاف الروايات للسيد محمد بدر الدين النعساني
كتاب تفسير غريب القرآن .. للسجستاني المسمى بزهة القلوب
وضعناه على ترتيب القواميس الجديدة مع ضبط مفرداته بقطع
صغير يوضع في الجيب

كتاب المحاسن والمساوي .. للبيهقي في ضروب من الادب وفنون من
والمحاضرات مشكول مافي من الشعر والكلمات اللغوية ..
يحتوي على صحيفة ٤٨٠ في جزئين

كتاب الطرف الادبي .. لطالاب العلوم العربيه جمعه السيد محمد أمين
الخانجي .. يحتوي على كتاب الفصيح لثعلب وشرحه المسمى
بالنولج لاهروي .. وذيله الفصيح للبغدادي وكتاب فعلته
وأفعلت لابي اسحاق الزجاج الجميع في جزء واحد بحرف كيحرر
مشكول بالشكل الكامل

كتاب آمالي السيد المرتضي .. يحتوي على مجالس في التفسير ، والحديث
والادب .. موشى بطرر تكمل فوائده وقيده مشوارده ..

والكتاب في أربعة أجزاء تم منه الاول والثاني .. مشكوفه

جميع ما فيه من الشعر والشواهد

كتاب المحاسن والاضداد .. للجاحظ .. يحتوي على أحسن الآداب

ومحاسن المحاضرات طبغناه على طرز جديد .. مع شكل ما فيه

من الشعر والمفردات اللغويه

كتاب الامالى الصغرى .. لابي اسحاق الزجاج مجالس املاها في

الادب والنوادر .. ومسئرف الاخبار والاشعار .. وعليه

شرح لطيف .. يوضح غامضه

كتاب الاصابه في تمييز الصحابه لحافظ العصر العلامة ابن حجر

العسقلاني وهو أكبر كتاب في تراجم الصحابه جمع الاستيعابه

.. وذيله وأسد القابه وتجريد الحافظ الذهبي وغيرها من الكتب

.. والكتاب في ثمانية أجزاء تم منه الاول والثاني والثالث

.. وهذا يباع في الاشتراك في محلنا بشارع الحلوجي بمصر ..

وفي محلنا بالاستانه .. وفي محل شريكنا حسين أفندي شرف بمصر

كتاب المعمرين من العرب وطرف من أخبارهم .. وأشعارهم

ونوادرهم لابي حاتم السجستاني .. مشكول ما فيه من الشعر

وموشى بقر من الفوائد والشروح



Bibliotheca Alexandrina



0424873